# LA PROFECIA

## Cuando la flauta suena, la mente acuchilla, diciendo: “hazlo”.

Ruben Garcia Pedraza

"Well, I asked her this morning, when Noel was out of the house.
He was off out, up to no good, I should imagine"
Elsie Mason
*Forgotten Daughter* (2024)
ORION
Page 149

# LA PROFECIA

## Cuando la flauta suena, la mente acuchilla, diciendo: "hazlo".

Ruben Garcia Pedraza

# La Profecía

"La poesía se llama *La Profecía*, pues fue Apolo quien profetizó que Edipo mataría a su padre Layo y desposaría a su madre Yocasta. Fue el oráculo de Delfos, también llamado el oráculo pítico o de la isla de Pito, quien le dijo a Creonte que una mancha asolaba Tebas".

Con estas sencillas palabras, en uno de los comentarios que escribí en el momento de escribirla, sintetizo el profundo mensaje de la obra, una obra llena de espíritus y fantasmas, los de un estudiante de pedagogía torturado por la flauta mágica que nadie quiere ver, nadie quiere pronunciar, y todos la conocen perfectamente, pero se la castra al olvido por decisión popular.

El día que se conozca cómo fue posible que sobreviviera a la dictadura de silencio que se impuso sobre mi persona desde mi más tierna infancia y juventud, se entenderá por qué busqué refugio en la poesía, el arte, la literatura y finalmente las matemáticas y la Inteligencia Artificial.

El día que los dioses supremos de la galaxia Europa decidan enviarme a las hadas para dar mi testimonio ante los sagrados altares del Supremo, lo primero que mucha gente se preguntará será cómo fue posible mantener una dictadura de silencio por casi 50 años, tanto en España, en Inglaterra y en la Unión Europea. Cómo Bruselas permitió que se edificara tal bastión de silencio, solo para silenciar a una familia española, a un niño

prodigio que llevaba consigo el futuro en forma de diamante, en forma de pendiente. Y cómo es posible que tanto la justicia como los periodistas permitieran que esto ocurriera.

Y es ahí donde mi Hada Blanca podría entender el papel que ella representa en esta película, porque fue en aquellos duros momentos de soledad y silencio donde solo el Hada Blanca, la única que podía, intentó dar voz a todos los niños robots, de los cuales solo uno permanecía con vida.

El día que se conozca cuántos niños robots hubo, se entenderá el valor de mi hada y se comprenderá el coraje de mi Hada Azul, que siempre anda conmigo con su dulce susurro en mi oreja izquierda.

Lo que está ocurriendo en Europa deberá investigarse y estudiarse, para que no vuelva a ocurrir nunca más. Y para que eso suceda, es necesario que los valerosos Templarios una vez más se levanten y defiendan la fortaleza y a su milagro que aún vive, y que hagan acto de valor edificando nuevos templos de la verdad y la justicia, antes de que los oscuros carniceros roben el único diamante que aún sigue brillando para siempre.

En la lucha entre los viejos Templarios y los modernos ladrones de tumbas, la obra que aquí se presenta es un relato de profecía, de profetas que hablaban de niños matando a sus padres: la mente acuchilla cuando suena la flauta.

Dice la leyenda que Rodríguez Delgado llegó a pertenecer a *Mind Kontrol Ultra*. Si es verdad, solo las calaveras lo saben, y están enterradas en cementerios de cipreses muy largos. Allí no se pregunta, tampoco se habla, silencio, allí solo se entierran cadáveres.

El *Project Mind Kontrol Ultra* está lleno de historias monstruosas: LSD, armas químicas de asesinatos selectivos o masivos, e incluso armas biológicas. Y se dice que en sus numerosos proyectos, el profesor José Delgado participó en investigaciones neurológicas; algunas veces incluso lo sitúan en Vietnam. Su leyenda no tiene fronteras.

Para entender *Mind Kontrol Ultra* hay que remontarse a *Paperclip*, Dachau, e incluso muchos lo relacionan con *The Catcher in the Rye*. Mitos y leyendas, princesas y trampas, espías y agentes doblemente infiltrados para pasar la información al otro bando. Diamantes en los corazones de niños bolcheviques protegidos por gallegos y el KGB. La infancia de los niños robados pertenece al mundo de lo oculto, de las sombras y del mundo gris, donde nada está claro, nunca sabes quién es quién, nunca sabes si Alicia trabaja para *Umbrella Corporation* o para su compañero de habitación. En el mundo *Mind Kontrol Ultra* nada es lo que parece, solo niños con diamantes en su corazón protegidos por grandes osos en el reino de los hielos que nunca se derriten.

Y en medio de ese huracán, José Rodríguez Delgado.

Se dice que muchos experimentos de *Mind Kontrol Ultra* venían en realidad de Dachau o incluso de Auschwitz. Uno de los experimentos de Mengele consistía en seleccionar dos gemelos, o al menos hermanos, fueran niños o niñas. Uno de ellos era colocado en una habitación retirada dentro del perímetro del campo de concentración, mientras el otro estaba en otro lugar a una buena distancia. Al hermano o gemelo en la habitación se le sometía a todo tipo de torturas extremas como sujeto experimental, y al mismo tiempo el otro hermano, como sujeto de control, era observado en otro lugar. Al sujeto de control no se le hacía absolutamente nada. El objetivo era investigar el comportamiento del

sujeto de control al mismo tiempo que se torturaba al sujeto experimental, para ver si había algún comportamiento diferencial.

En otras palabras, Mengele investigaba si había cambios de conducta en el sujeto de control cuando al sujeto experimental se le sometía a dolor extremo. Algunos piensan que lo que realmente buscaba Mengele era detectar comportamientos emocionales telepáticos, telepatía emocional.

En el horror de la guerra, tanto Mengele como los doctores de Dachau daban órdenes a niños y niñas de asesinar a sus hermanos, o a sus madres o padres, o daban órdenes a los padres y madres de asesinar a sus hijos. *La Profecía*, obra de teatro que escribí en medio del horror de mi tortura, narra precisamente el mito de Edipo:

"La poesía se llama *La Profecía*, pues fue Apolo quien profetizó que Edipo mataría a su padre Layo y desposaría a su madre Yocasta. Fue el oráculo de Delfos, también llamado el oráculo pítico o de la isla de Pito, quien le dijo a Creonte que una mancha asolaba Tebas".

# Estilo

La ventaja que nos ofrece Internet Archive es la posibilidad de publicar material fuera de los círculos comerciales, sin estar limitados por la censura y los controles de esos canales.

Contenidos tan reales como las experiencias y testimonios de un alma torturada a la espera de las hadas que le darán la luz son muy difíciles de publicar en otros espacios. Este Internet Archive representa la oportunidad perfecta, aunque no descarto publicar mis trabajos íntegros, o al menos lo más íntegros que se puedan, en otras plataformas similares si las encontrara.

En estos momentos tan difíciles en Londres, para mí representa un verdadero triunfo poder sacar de mi pecho todo el dolor acumulado, toda la ira contenida, todas las frustraciones encerradas en mi alma en pena después de la dictadura de silencio que he sufrido por parte de instituciones y medios de comunicación, en Madrid y Londres, que siempre han colaborado en mantener oculta la tragedia de mi familia.

Como en otras ocasiones, intento publicar todo lo publicable como evidencias válidas que los supremos dioses de la galaxia Europa podrán algún día mostrar como la luz que nunca muere.

Por esta razón, lo que creo que no es publicable se tacha con XXX y todo lo demás se mantiene exacto a como fue escrito en su día, con la inspiración de los duendes incansables de la Luna y la tortura acústica.

Debido a que Dios escribe con renglones torcidos, y los mensajes de los duendes nunca están del todo claros, se publica lo más íntegro posible, respetando cada una de las erratas y su estilo en su estado más puro, como fiel testigo único de una historia que asombrará e iluminará el alma de los hambrientos de verdades eternas y leyendas asombrosas.

mL A PROFECIA[1]

[1] Tal como le prometí XXX , si la dictadura XXX que los hijos de XXX han impuesto en España a la sombra y venia de XXX , tiene como estrategia politica en el servicio de XXX , muchos de sus cuadros instaurados durante el antiguo regimen XXX que diera comienzo en 1982 hasta XXX , y a la sombra trabajando hasta el dia de hoy , tiene como estrategia digo destruir mis poesias ... XXX, vas a tener trabajo de sobra . Hoy comenzaré mi poema de Edipo , no se si las obras del vecino me dejarán o no , aunque si mi promesa , una vez que tenia que empezar ayer no pudo , seria grave que tuviera que posponerla a mañana . La poesia se llama La Profecia , pues fue Apolo quien profetizo que Edipo mataria a su padre Layo y desposaría con su madre Yocasta , fue el oraculo de Delfos , también llamado el oraculo pítico o también llamado de la isla de Pito , quien le dijo a Creonte que una mancha asolaba Tebas . El drama se compondrá de cinco partes , la elección de cinco partes se debe , en primer lugar a que como instituido ya universalmente como uno de los llamados numeros que simbolizan mi tortura , y de otra parte , el teatro de manierista , y en general el teatro renacentista y barroco , se componia de cinco actos , quiero también recuperar esa costumbre .El teatro a lo largo de su histoira bajo de cinco a tres actos simplemente porque lso empresarios del espectaculo decian que cinco actos era demasiado tiempo , pues , con cinco actos la obra te duraba casi toda la tarde , y en una tarde solo podian representarla una vez , mientras que en tres actos , podian representar una misma obra dos veces en una tarde , con lo que el empresario ganaba mas dinero .La reducción del espectaculo teatral de cinco a tres actos en la historia del drama tiene una causa puramente mercantilista .De otra parte , Egisto como Cleopatra no es teatro en sentido puro , como tampoco lo será La Profecia , no pretendo hacer teatro , pretendo una mezcla de , poesia , rapsodia homerica y teatro helenistico ... no pretendo hacer teatro sin mas , sino que pretendo , hacer una sintesis , una mezcla , u hibrido , entre estos generos , saliendo al final un nuevo genero , mezcla como digo de rapsodia , teatro y poesia... un genero que al igual que la comedia humanista de La Celstina de Fernando de Rojas no se puede representar literalmente .La comedia humanista no se podia llevar al teatro , pero si se podia adaptar al tezatro , como de hecho a veces se hace . Cleopatra o Egisto , no son obras al uso a representar como tampoco lo es La Celestina y toda la comedia humanista , son obras mezcla de muchos generos que si se puede adaptar . Como digo la obra tendrá cincopartes , debido a la vinculación de este mito a toda la ciencia de la Psique , o wea la psicologia , las partes tendrán nombres alusivos a la psicologia .La primera parte será la conciencia , en la conciencia se narra desde el origen mitologico de Tebas , hasta que Edipo , sale de su casa su padre adoptivo Polibo al templo de Apolo donde este le profetiza que matara a sus padres , tal como ya se lo dijo a Layo razon por la cual le dijo al boyero que lo abandonase en el desierto y este al final se lo dio a un pastor corintio que se dio a Polibo ... todo fruto de la maldición que reinaba por lso amores de Layo con otra mujer engañando a su esposa . La segunda parte es la inconsciencia , en la parte de la incosciencia se narra como al salir Edipo del templo de Apolo horrorizado por la profecia se va lejos del Istmo , y al irse en un cruce de caminos entreDaulia y Delfos , mata a su padre acompañado de cinco acompañantes y solo escapa un criado , en ese cruce de caminos sin saberlo , o sea incoscientemente Edipo ha matado a su padre , y de ahí se dirige a Tebas donde inconscientemente se casa con su madre sin saberlo , tras responder el enigma de la Esfinge , la segunda parte durará hasta que un dia , los males afligen de nuevo Tebas , y Apolo le dice a Creonte que hay que lavar una mancha de sangre por la muerte de Layo .Edipo al querer labarla investiga quien mato a Layo , y se da cuenta que es él . Una vez que se da cuenta , la tercera parte , se llama la crisis , en la crisis Yocasta , su madre y esposa se suicida , Edipo se arranca los ojos con imperdibles y le dice a Creonte que le expulse del reino , sus hijos Eteocles y Polinice preparan la guerra por la sucesión al trono . En la cuarta parte son lso sintomas , en lso sintomas , la guerra se ha debastado , Tebas vive destruida en una cruenta guerra civil , en la que gana Eteocles , y Creonte se pone de su lado despreciando a Polinice , que ademas ,e ra hijo segundo en prelación y por ende el primogenito Eteocles era quien debia tener el trono .En la ultima parte la reacción Etelcoles castiga a Polinice , pero Antigona su hermana , al contrario que Ismene , su otra hermana , se opone a que sea castigado su hermano , pues , a fin de cuentas estan hermanados de sangre , y Antigona se enfrenta contra el poder de Eteocles por salvar a Polinice . Así pues , las cinco partes como digo serán : la conciencia , la incosciencia , la crisis , los sintomas y la reacción .Como se puede ver un bocavulario muy propio de la Psique humana . Una vez dicho esto ¿por qué elegi este tema?Este tema lo elegi porque una vez , tratado el tema de Electra en el mito de Egisto en donde de se encuentra de fondo el drama shakespereano , crei adecuado , hermanarlo con el otro drama de Freud , Edipo . Electra y Edipo son complejos que sufrimos los hombres y las mujeres hacia lso tres años , de aquí puede surgir la homosexualidad o h3terosexualidad de nosotros .

PRIMERA PARTE : LA CONSCIENCIA

Una vez , hubo una ninfa , llamada Cirene ,
Su cuerpo , era el cuerpo
Esculpido por el cincel de algun numen
Que debio volverse loco
Al ver aquella belleza
Que sobresalia de todas , la mas femenina
Hija de Hipseo , Rey de los lapitas,
Moraba en los bosques del Pindo ,
Donde cazaba al amparo de Diana
Cuanto pieza se le ponia
Entre sus ojos de gloria ,
Un dia , viendo como un leon cruzaba
Por donde Artemisa le habia dado
Abierta la veda
A sus artes de cacera
Fue a por él , como una rabiosa mujer
En usca de la comida de sus cachorros

“leon , de donde vienes ,
a donde vas ,
quien crees que eres para pisar mis dominios ,
he de cazarte o mi buen nombre
habras empañado con los dulces
pelajes de tu cabeza,
corona de tu reinado sobre la hermana de Fauna
la Bona Dea celeste”

El Leon la contesto

“pero que haces bruja
dejame
¿no ves que si te muerdo te desangro
tonta inutil , ninfa del bosque?”

“Leon , no me digas esas cosas
porque en verdad que soy mujer
y en fuerza supero a cualquier hombre
no me pongas a prueba”

“bruja , vete , y dejame
en este bosque cazar a mis anchas”

“ no puedo Leon porque aquí

***quien caza , soy yo***

Y diciendo esto la ninfa
Hija del Rey de los lapitas
Se lanzo contra su presa
Con la fiereza de la hembra
Herida
Contra el macho prepotente
Dandole caza asi al leon
Quedo muerte
Entre los brazos de la ninfa
Que lo habia matado
Con su cuerpo lleno de magulladuras
De arañazos por las zarpas de la bestia

Quedo tendida la diosa
Tras darle muerte ,
Pero en esto que Apolo
Vio aquella lucha desde lo alto del Olimpo
Y asombrado o aquella mujer , ninfa por lo mas,
Fue hasta ella
Y la dijo

“ hermosa ninfa ¿cómo puedes eer tu tan hermosa
y dejarte romper
tu cristalina belleza
en el ffragor de la batalla?
Aunque no se cuando eres mas hermosa
Si con tu cuerpo sereno
Y la piel sin el curtir de la batalla
O asi , con esos arañazos que denotan bravura
Esa cara desencajada tras el dolor
Esas magulladuras surcando tus senos
El culo lleno de las zarpas del leon ,
Tu espalda
Hecha trizas...
Realmente que en tu dolor
Te veo como una reina de mi templo”

“¿pero Apolo , que bobadas
estas diciendo ,
solo he luchado contra un leon
Dime , que quieres, no querras
Que tu querras la misma suerte
Que esta bestia
Que aquí yace muerta2

“ no Cirene ,
quiero que vengas conmigo
y disfrute de tu cuerpo
sembrando mi semillaen tu tierra de nadie”

“¿pero que dices , ,
pero serás guarro,
quieres violarme
quieres llevarme ,
quieres raptarme y ser yo encadenada
juguete de tus delirios
de este cuerpo ensangrentado en la feroz lucha
contra el leon?
Ponte en guardia Apolo
Que no te dejare llevarte mi cuerpo
Como trofeo de tus fantasias
De este cuerpo magullado
Lleno de sangre”

“no sirve de nada”

Y diciendo esto se la llevo a las tierras de Libia
Donde forzandola sembro su semilla
Naciendo un hijo , llamado Aristeo
.
Aristeo nacio como todos los hombres
Del vientre de su madre
Y enseño a lso mortales

Acuidar el ganado ,
A recoger de las abejas la miel
Fue Rey de Creta y amante de Euridice
Quien tras enamorarse de quien no debia
Bajo a los infiernos
Quedando por siempre condenada
Y Orfeo tocando con su flauta
Balada de blues en algun motel de carretera
Por quien cuyo corazon todavia aun sufre
Y en las noches de San Valentin
Si acercas tu oido a las rocas
Veras como hasta las montañas se retuercen ,
Estremecidas por su triste historia .
Que cruel es el amor
Cuando llama ala puerta,
Un dia , como otro dia cualquiera
Como otro de tantos dias , y tantos mas ,
Zeus , se levanto de su trono en el Olimpo
Y mirando a la tierra , desde las cumbres nevadas
Vio , a la orilla de un rio ,
A una hermosa doncella labandose desnuda
Jugando con sus amigas
Bañandose en sus claras y cristalinas aguas
Al verdor de las praderas , solitaria , como una amapola ,
Era tan bella , era tan piedra pulida su cuerpo al solbronceado
Que Jupiter , desde lo alto de su trono
Quedo maravillado por la simpleza de su hermosura
Las finas lineas de su cuerpo ,
Su esbelto busto
Su mirada placentera,
Su cuerpo respiraba tranquilidad
A la vista de los dioses ,
Zeus absorto contemplaba a la hermosa doncella

“pero que ven mis ojos,
que linda doncella es esa que ahí se levanta
erguida en ese rio
escurriendole por su todo cuerpo
junto con esas otras amigas de la luna
las gotas de agua como lagrimas del misterio ,
¿es eso una mortal?
¿pero quien habra egendrado a tal hermosa criatura,
de elegantess facciones , y escultura de carne?
Por todos los demonios que nadan sueltos
Me inclinan hacia su lado ,
Es como una gacela
Que pide a gritos que la cacen”

Zeus maravillado por ese prodigio
De la naturaleza humana , dio en bajar
De su monte , transformandose en un toro
Pastando en al rivera del rio ,
Europa viendo a aquella fuerte bestia
Al principio como irritada queria huir
Con sus compañeras
Hasta que viendo algo extraño en su aureola
Calmose del todo
Y se acerco al animal donde las doncellas jugaban

“¡mirad amigas que toro ha llegado¡

¿no es extraño
aquí alejado de cuanta hembra de su especie
por estos parejas nunca he visto?”

“ Europa , montante en mi
y verás  lo bien que lo has de pasar conmigo ,
venga niña , bonita , haz el favor a este toro
de montarme
sobre mis lomos”

“bello toro¡sabes hablar¡ , ¿qué haces por aquí
si aquí no andan las vacas?
Ven que yo de llevarte
Donde poder sembrar tu simiente”

“ no Europa , no busco  nada
que no sea contemplar tu hermosa belleza”

“pero ¿qué dices , como puedes hablar ,
y como puedes enamorarte de mi fisico ,
si yo soy una mujer y tu  toro bravo?”

“Europa , cuantas cosas hay que no sabes de este mundo”

“ ¡  atrás bestia , que creo ver en ti
algo que no es de mi agrado ,
puedes hablar , te enamoras de mi
y dices que tu has visto mas que yo en esta tierra
pero clase de criatura eres¡”

“ eso lo sabrás muy pronto”

“¡pero bestia que haces,
suentamente , deja tus pezuñas
no me las pongas en mis caderas¡”

“Europa , no vengo buscando vacas donde sembrar
ya he visto en ti el terreno donde crecera mi simiente”

“¡ no , porr todos lso dioses , protegedme
de este bicho iracundo¡
¿pero que clase de crimen es este ,
un toro domeñando a la hija de Agenor?”

“¿hija de Agenor dices que eres ,
Rey de Fenicia?”

“¡soltadme  , si ,
dejazme en paz¡ le dire a mi padre
lo que habeis hecho conmigo
y el os rendirá cuentas”

“pues sabed que soy yo vuestro Dios Jupiter
y que nadie ni nada puede contra mi”

“¡ y eso que importa
cuando engendre a las criaturas que crezcan de tu simiente
nada mas salir de mi cuerpo
los degollar
a como a bestias¡”

“¿¿qué decis insensanta?”

“¡lo que ois , bestia del demonio¡”

“En tal caso , vuela conmigo
que tu descendencia
yo se donde ha de nacer
para que nuestros hijos
de cuanto hoy ha ocurrido ,
vivan en paz , y fuera de todo daño”

Y Zeus , cogiendola del brazo
Se la volvio a montar en su lomo  y
Se la llevo lejos , muy lejos ,
En un largo viaje para llevarla
Donde su simiente pudiera crecer en armonia ,
De Europa nacieron las semillas fecundas
Minos , Radamanto y Sarpedon
Y llegandose a Creta
Asterio escucho unos gritos a la puerta de su palacio
Que sin saberlo ,eran de Zeus

“¡Asterio , Asterio[2]
hijo de Apolo y Cirene¡”

“¡ya va , ya va¡
no hace falta que se monte tanto escandalo
¿quién soys y porque gritais
de esta forma en mi placido reino?”

“¿soys Aristeo , no es asi?”

“desde luego
¿y tu viajante
quien eres
y quien es ese trofeo de los dioses
que llevais agarrada de vuestra mano
que parece mujer de un ser humano
y su belleza la de Atenea?

“sabed Aristeo  que soy tu dios Zeus
y traigo aquí
a una de mis amantes”

“¡alabados sean lso dioses
Zeus en mi casa¡
¿Y que quereis vos de mi?”

“solo he venido a dejaros a esta
mujer , de la que tanto ya he disfrutado
y que la guardeis honores de reina ,
es Eruropa hija de Agenor ,
pero que nadie sepa que os la he traido ,
pues en Fenicia
nadie sabe que he sido quien la he raptado

[2] Una cuestión , a Aristeo , a pesar de ser hijo de Apolo y la ninfa cirene , le trato aquí como a un mortal , porque sienod hijo de Apolo , de todos modos es Rey de Creta , y siendo Rey , lso reyes normalmente son mortales .

sus compañeras
creen que ha sido solo un toro ,
y su padreAgenor creyendola raptada por un mortal
comenzará a buscarla por  todas partes”

“Pero Zeus , mi amo,
si Agenor se entera
de que aquí la tengo yo
me creera culpable del rapto
y querra venir a mi castillo
y en mi presencia pedir que devuelva a su hija
e incluso pedira mi muerte
como venganza”

“¡ pero desdichado Aristeo
osas  a hablar asi a un Dios ,
sabed que mas males deparara
para todala humanidad
que mi esposa Hera
descubra el fruto de mi engaño a su fidelidad
que cualquier mal que pueda
reportar a vosotros lso mortales
el que un simple desdichado como tu
encuentre cruel filo
de la mano de Agenor ...
mas temo yo por Hera
que tu por Fenicia ...
Ea , a quedaron pues con este bortin
Que os he traido y no se hable mas
¡Europa , aquí te dejo
con este mendigo de lso dioses
que al menos es Rey,
aquí viviras feliz , con lso dones de la diosa!”

“Zeus ,sabed que me quedaré con Aristeo
y tu por ser Dios , no tengais miedo de que me escape,
que , para el caso , mas me da igual casarme forzosa
con quien m padre hubiesde deseado
que con el que vosotros deseeis ,
es el sino de las mujeres en la pleyade
ser esclavas de las decisiones de otros,
idos Zeus , y por mi , descansad en paz
que yo , aquí me he de quedar
para no esperar tu castigo”

“ Europa , veo que sabes razonar justamente
ya solo por eso
mis truenos tocaran las harpas
de tu felicidad , y tu Aristeo
como me tener
que algo dañas a esta flor de un dia
ya rendiremos cuentas
que el ir al hades
al Eliseo o a laArcadia
si es decisión mia tras vuestra muerte
depende de vuestro comportamiento en vida”

“Zeus , trataré a esta bella hija de Agenor
como si fuera la unica mujer que han visto mis ojos,
despues de mi madre”

“ eso es Aristeo , a esta mujer
tratala como si se tratase de tu madre,
o mejor aun ,
tratala como si fuese tu vida”[3]

“Zeus , será tratada
como una diosa ,
la disoa Hellotis
y asi , tratandola con otro nombre
y digan por lso mares
que el Rey Aristeo
ha casado con una diosa ,
nadie pensará que Hellotis es la hija de Agenor ,
y Agenor nunca vendrá aquí a pedir venganza por casarme yo con su hija,
y viendo que me caso con una diosa
nadie creerá
que suceda como a Euridice
y mis subditos la venerarán como
se merece una amante de Zeus ,
y no como la simple concubina aquien ha de odiar Hera”

“en tal caso , me voy tranquilo ,
cuidala como dices
o mi trueno se volvera
contra ti , hijo de Apolo”

Zeus se fue de la casa de Aristeo
Con el sabor de la miel del cuerpo de Europa
Aun en sus labios
Cuando en la casa de Agenor se respiraba la tristeza
De la perdida de la hija

“Caballeros , hace meses que mi hija fue secuestrada
sin que hayamos tenido noticias de ella ,
la desolación aflige mi reino ,
y si no reparamos este daño
temo que la rabia
sea peor que el can que la lleva , pues si los vecinos ven
como Fenicia permite tales desmanes
verán que somos debiles
de no poder ni  hhacer justicia
sobre el cuerpo desaparecido
de la hija del rey , debemos poner cuanto antes
coto a esta  miseria que nos arruina
o ver como los demas reinos
se mofaran de nosotros en nuestra tragedia ,

[3] Quisiera hacer una aclaración sobre como muchas veces trato a todos lso dioses como hermanos , lo dgo porque  en esta  poesia volvera a ocurrime , una de las razones por lo que lo hago es porque todos lso dioses , enel fondo , nacen de Gea con Urano o de Zeus con todas las demas de  sus amantes . Sean de Gea con Urano como Poseidon o de otros lances , lso suelo tratar como hermanos todos .Lo digo porque , a parte de msi erratas y demas , los rojos de España del XXX , esa plaga de izquierda fascista que asola el XX con la XXX , pensara que todo lo que escribo son erratas , yo no se si seran erratas ... pero si por ello piensan en tirar a la basura mis poemas tal como XXX me destruye los poemas ... no se que de  se quejan de XXX... quiza todo lo que escriba sea pura meirda , tal como XXX y toda esa ralea de plaga de XXX QUE ASOLA eSPAÑA XXX... XXX  . Yo podre tener erratas en mis p9oesias y eso , pero mira XXX , yo tengo mas XXX en la silla electrica el XXX , que es que me da XXX , VOY A TOMARme un café y continuo . Mucha gente dira y dice que escribo solo erratas , XXX , haber si ustedes no cometen tampoco erraas XXX

como el libertino que teniendo una victima
tras hacerla sufrir
de ella hace carcajada
burla del dolor ajeno
por su mano causado ,
señores , caballeros , Fenicia no puede permitir tales daños”

Tales eran las palabras de Agenor
En su palacio reino con su consejo
Solo que aquellas palabras
No convencian a todos y un caballero
De prudencia recatada
Dio en replicara  la voz  regia

“mi señor , yo como caballero
iria a buscar hasta el caliz sagrado
si me lo pidieseis
o iria a buscar la espada de Democles
si con eso salvara a mi reio de la osadia
enemiga , mas en esto debo seros
aun doliendome tener que deciroslo
contrario a vuestras inclinaciones ...
nos pedis que busquemos a vuestra hija
perdida en alguna parte , no lo sabemos
otros dicen que secuestrada ,
de ella solo sabeos que se monto en una bestia
y la bestia se la llevolejos
a donde no sabemos si quiera si nuestra mano alcanza
que el brazo humano comparado con el de
Dike es corto como nuestra inteligencia ,
Nos pides que arriesguemos
Nuestras vidas por seguir una ilusión ,
Mi Rey , decis que los paises vecinos
Se mofaran de nosotros
Al ver que un Rey permite
Tales crimenes contra su propia hija ,
Y por eso decis que debemos partir en guerra ,
Solo que ¿qué pensara nuestro pueblo
Al ver que por la hija regia del monarca
Es capaz de mandar a sus jovenes a morir
En tierras extrañas
Cuando por una hija han de morir cientos de hijos de nuestro
Unico cuitado ,
Nuestro pueblo del cual eres su unico soberano?
Si por matar a un solo hombre
Salvara  otras millones de vida
No dudeis que mi brazo
Lo daria hasta  dar mi sangre , nuestra raza ,
Si por salvar una vida
Han de morir miles de jovenes,
Decidme pues
¿es eso en honor justicia?”

“caballeros , señoras , excelencias ,
mi noble y leal amigo ha hablado con la razon ,
yo hablo con el corazon palpitando
y la almohada bañada en los sollozos de mi real esposa
que desde la tragica desolación cree
ver en nuestro reino
un funesto hado de desastre ,

yo Agenor , rey de la raza focense ,
he de saber mejor que nadie
velar por la felicidad de mi reino ,
pero sabed que si no obramos pronto
esto que ha sido obra de algun perro
que nos ha traido la desgracia
puede  expandirse la rabia"

" mi señor , mi rey ,
haced cuanto este en vuestra mano ,
yo como fiel subdito he de obedeceros ,
no repareis en mandarme
si es necesario incluso el primero a tan arriesgada
aventura en donde no sabemos que lances podran acecharnos
, que ire con mis razones selladas con mi boca
y vuestro corazon en mi espada ,
yo como vuestro caballero , hare cuanto pidais
pero si me pedis consejo
ya os lo he dicho
¿cuántos han de morir por una vida solamente
la de vuestra hija ?
Si he de ser franco , prefiero
Embacarme en otras empresas
En donde , por savlar miles de vidas
Si solo un hombre tuviera que morir ,
Ese , yo ser , preferiria [4]"

"hablas con la prudencia caballero
no por otra cosa te ordene
en mi corte , pocos son tan
prudentes como tu , y al mismo tiempo
tan audaz , que
osasen a elevar la palabra
contra la voluntad del rey
por la propia  evidencia de las palabras ,
te hice parte de mi consejo
porque no eres como  los demas
sabio guerrero , caballero de mi orden ,
nunca has pretendido rivalizar por el poder
y sin embargo , si por honor a tus creencias
has de oponerte a mi capricho lo haces
sabiendo decir sin herir con el juiciio
a veces mas dañino que la toga
o la esgrima
las sensibilidades olas reticencias
de los debiles o los vanidosos ..."

"gracias su majestad
no mereceria tales palabras
quien como yo desagradecido dela mano en que come,

[4] En el fondo el caballero , un personaje inventado , como otros muchos , por eso no me explco como XXX. Y otros muchos se escandalizan de que en estos poemas que hago , que ademas de estar siendo mutilados por XXX , me estan torturando sobremanera , encima se quejen de erratas , no lo entiendo porque , muchos personajes son inventados y muchas cosas adaptadas , como lo de Ermione y Orestes en la Arcadia comoAdan yEva y la serpiente con la manzana en el arbol del medio del eden o sea la arcadia . Pero en definitiva ,e ste caballero pretende expresar un principio de economia , o sea , nnavaja de Okhan , o sea la vida de Cristo , Cristo muriendo el , prefirio morir él savando miles de vidas , toda la humanidad por si fuera poco , que  por el contrario que los romanos , que por matar a un solo hombre aCristo arrasaron con pueblos enteros en Judea y  martirizaron toda una nación , como hacen xxx en Euzkadi .

como decis
se opone a quien le deberia de agradecer
llegar a donde he llegado
siendo yo hijo de simples y humildes
en el buen Estado y gobierno de Fenicia”

“caballero , no desmereceis ante mi vista ,
precisamente el buen Estado
no necesita de quien le siga la corriente
esperando favores reales ,
esa estirpe de segundones
que a todo conceden y presurosos a favor de uno se ponen
con un simple mover arriba abajo sus rostros ante
de quien la ultima decisión ostenta
pues a quien por  la corriente se deja llevar
como quien bañandose en un rio lo arrrastra
se ahoga en el fondo o
el timon no ha de responder el buen gobierno del navio
y el barco queda
a merced de lso remolinos
los arrecifes o cuantos peligros acechan en el pontos ,
tengo mas miedo a quien me consiente todo
que a quien como tu habla con la prudencia
e incluso por prudencia
se opone si es necesario
a mis deseos , pues como deseos
a veces no siempre se diferencian
del juicio sano
dejandose arrastras por el pathos
de la gangrena que aflige a este reino
el rapto de Europa
en manos de algun extranjero
que llegando a mis orillas
vio a mi hija
apetitosa como un melocoton”

“os ruego majestad
que no sigais hablando de esa forma
ante mi o creo que me sonrojaran
las mejillas como una dama
ante quien galanteador
le habla de las virtudes que en ella ve
siendo espejo y reflejo de su amada
su boca con sus lisonjas”

“como gusteis caballero ,sabed que por vuestros servicio
vendreis conmigo
a buscar a mi hija
y cuanta ventura riqueza o gloria hayemos
habries de compartirla conmigo”

“Agenor , sabed que para mi es un orgullo
¿cuándo partira la expedición
en la que habremos de embarcar?”

“sin mas tardar , mañana”

Fenicia , quiza el reino
De cuantos navegan el pontos

El mas diestro , a la orden de su alteza
Comenzo los preparativos de la ardua expedición ,
Prepararon las concavas naves
Con las que habrian de cruzar el pontos
Desde la Tracia hasta Anfritita ,
Cruzando el ponto Euxino ,
Llenaron las bodegas de ovejas , y cabras
De toneles de licor de Baco
Con las presas que Artemisa
Les permitia cazar en lso bosques ,
Llenaron también con las aguas
De las hijas de Nereo y Doris
Que metian en crateras para no pasar sed
Rodeados con las aguas de Triton ,
Hicieron oraciones a Eolo , el Euro ,
El Noto , el Boreas , los austros
Para que les fueran propicios en el largo viaje
Que habrian de afrontar ,
Siguiendo siempre a la osa
Y de amenacer al lucero del alba
Venus despertandose cada dia en cama distinta
Al rosear la mañana con la Aurora
Y cantar lso pajaros
Los buenos dias ...
Fue preparado el viaje con esmero
Cuando partieron a la mar
En donde hayaron pesares en las tormentas
En donde Jupiter
Viendo que perseguian a quien
Cuyo cuerpo disfrutado
Dio descendencia
No queria que llegaran a Creta
Al palacio de Aristeo,
Y lso hacia vagar por el pontos,
Como a Ulises lo hizo vagar antes,
Su hermano Poseidon hijo de Rea y Cronos ,
La expdición también hayo dias de paz
Y de tranquilidad delas aguas calmosas ,
Sin nunca desistir en su misión
La de encontrar y dar muerte al raptor
De Europa
Que se reia en el Olimpo
Viendo como semejantes seres
Podian ser tan obcecados
Persiguiendo ilusiones
En un mar de naufragos ,
Cansado ya Zeus de tal diversión ,
Decidio , que el hijo del caos les diera destino
A aquellos pobres hombres
Que perseguian dorados
Que no existian ,
Y un dia , cuando la expedición cruzaba
Alguna parte del pontos
Se encontraron con una barca de
Estraperlista , que de eso siempre ha habido ,
No crean que es invento moderno ,
Que compraban barato
Lo que en un lugar de origen se hacia
Para venderlo a precio de oro
En donde de eso no se fabricaba ,

Habian viajado por  todos lso puertos
Desde Afitrito hasta la Tracia
Escuchando todo tipo de dimes y diretes
Leyendas y sucesos extraordinarios ,
Viendolos Agenor en la lejania
Y esperando poder comerciar con aquellos hombres
Pues necesitaba verduras
Con las que combatir la enfermedad
Que empezaba a matar a sus hombres
Puso timon al contrario
De donde estaba aquella barca
Girando asi la proa
A donde le dieran noticias de su hija
Y verduras para una ignota enfermedad que se habia adueñado del barco

“¡quienes soys ,
por vuestras concavas naves
diria que fenicios ,
solo que extraño es
os veo en expedición con lanzas
cuando siempre os vi antes
pacificos y comerciantes¡”

“somos fenicios , no equivocais el tino ,
no temais que nuestras lanzas
no son contra mercaderes ,
soy Agenor , rey de Fenicia
y ando buscando a mi hija Europa
que fue secuestrada ya hace muchas lunas
y vive Dios que nadie de ella
aun sabe donde se encuentra”

“¡ decis que andais buscando a una tal Europa¡
si , hemos oido de la desgracia
que os tiene en prenda ,
en algun puerto se ha hablado de eso”

“ para bien o para mal
no tengais miedo en darme
respuesta  a mis preguntas
solo quiero que me deis pistas”

“ señor , dicen que anda
por los mares perdidos
de los dioses
sino en tierra firme
en tierra egipcias”

“ya veo entonces a donde hemos de ir ,
y a donde hemos de poner contra , el timon,
para girar la proa de la concava nave ,
mas decidme
¿a cuanto estan las verduras
tengo a mi tripulación enferma
y no tengo mas que pescado y carne salada?”

“siendo Rey de Fenicia ,
os la regalo
que este favor que os hago
ya lso dioses me lo han de devolver

o usted si es que nos volvemos a cruzar ,
decid a vuestros hombrees que cojan
cuanto necesiteis
que vuestra exxpedición la veo mas justa ,
yo haria igual
que fuese mi hija ”

los hombres de Agenor bajaron
cogiendo cuando cabia en sus brazos

“Dios os lo pague ,
por cierto
que noticias andan por el ponto ...”

“ nada serio , mi señor ,
dicen que en Creta
Aristeo ha venido a celebrar el himeneo
Con una diosa venida de alguna parte”

“me alegro me alegro ,
gracias por las verduras”

y ya lso hombres de Agenor
tomando cuanto podian subieron al barco
del fenicio
para ir a las tierras de los egipcios

“a usted por la buena ventura
que me dara ayudaros,
mi hospitalidad será recompesada”

“ adios buenos mercaderes ,
¡timonel rumbo a Egipto¡”

En aquella odisea en la expedición Fenicia junto a Agenor
Viajaba también su hijo Cadmeo
El cual , solo despuntaba unas lunas
Por encima de la pubertad al salir de la tierra focense
Siendo aun un puber , durante el viaje
Fue haciendose un hombre
Descubriendose ante los demas
Como un marino con excelente cualidades
Sabio y prudente
Su padre ,
Junto al caballero
Le fueron educando en las artes de la mar ,
En usar el astrolabio ,
Las cartas marinas ,
le enseñaron a guiarse por la osa
Y al amenacer , irse al timon
Y fijar rumbo según el planeta Venus ,
Le enseñaron cuanto debe saber un
Mercader Fenicio
Y en lso dias de calma
El caballero le enseño a utilizar
La espada , o el cuchillo
O los demas instrumenos de Ares
Con que el hombre ha de defenderse
En esta tierra donde lso dioses sembraron
Y el hombre la cosecha recoge

Resignado a su suerte ,
Cadmeo  saliendo de Fenicia siendo
Poco mas que un niño
A quien daban poco credito a su palabra
Mas bien temeraria al calor de su pronta edad
Fue haciendose todo un jefe entre sus
Correligionarios , que al poco
Dejaron de ver en él , al poco mas que niño
Como el puber que se encuentra en cuerpo
Estraño descubriendo en el hijo del focense
Agenor , a todo un autentico tribuno
A quien escuchar con la tranquilidad
De las olas del ponto
Chocando contra la proa
Haciendose rumbo
A donde el timon diera sentido
Como la razón  a la mente
O el corazon al sentimiento ,
Agenor quiso llevarse a su heredero
Para que en la ventura
Aprendiera lo que es la vida
Lejos de la complaciencia
O la educación libresca que afeminiza lso sentidos
Y a los hombres los suaviza ,
Ese hombre que solo ha aprendido de libros
Que todo lo sabe hacer
Y llegado el momento de hacerlo
En cuanto algo se sale de lo leido
El ilustrado se cree victima
Cuando solo ocurre lo que ha de ocurrir
Porque  no todo esta escrito ,
Quiso Agenor que su hijo
Aprendiera en la hazaña
Lo que otros enseñan en la comodidad
de no  arriesgar ni vidas ni hacienda ,
Quiso también Agenor llevarse a Cadmeo
Pues temía que quienes raptaron a su hija
Dieran en robar ahora a su primogenito ,
Y asi quitandole con quien podria hacer alianzas en el himeneo
Ahora le dieran en quitar a quien heredera
Y el Estado cayera
En una sima donde se desatasen
Las iras de las envidias palaciegas
Y las vanidades humanas ,
Muchos fueron los que le dijeron
Que tanto peligro tenia su hijo solo en palacio
Al resguardo de nadie
Que en una aventura de la que
Nadie podria dar fe de su éxito  ,
Una noche estrellada rumbo a Egipto
Le pregunto Cadmeo a su padre

“ Padre ¿realmente crees que encontraremos
a mi hermana Europa? Y aunque la encontrasemos
despues de tanto tiempo ,
que importa que la hayasemos
muerta o viva ,
si de estar muerta de nada sirve
y de estar viva puede que haya encontrado
la felicidad en otra parte ,

y mientras vagamos por el pontos
dejamos a madre en el palacio
sola y desvalida ,
ademas , padre , entiendo que trajeses al caballero
con nosotros ,pero en a tripulación se rumorea
que no debiste raerme a mi , tu hijo
se dice que de ocurrir algo en nuestra terra
sola la reina ,
una mujer sin ningun hombre
que cuide por su majestad
no es nadie , y si a mi no me dejaste con ella
menos aun podra defenderse una mujer sola.
Padre llevamos mucho tiempo
Buscando por el ponto
Y no hemos hayado nada ,
Vamos a tierras de egipcios
Donde no sabemos que encontraremos
Ademas de piramides
Y creyentes en Ra , en Isis
O en otros diosecillos de los que
Protección no esperamos , mas que
Su desconfianza al ver extranjeros como nosotros
En sus tierras ,
Puede la fortuna hechar a perder
Nuestras esperanzas ,
O pueda por el contrario
Deshacerlas mientras estamos lejos de la patria ,
Y dicen lso hombres que tienen miedo que en nuestra ausencia
Ocurra alguna desgracia en Fenicia
Donde moran sus mujeres
Y sus hijos , y si vuelven
Que ni lo sabemos ,
Al volver veamos la patria debastada
Por alguna maldición o desastre
Natural o provocado
Por los dioses o el hombre ,
Y de sus hogares solo vean mas que escombros
O la ausencia de quien esperando ver
No la hayan con la vista , y solo en el recuerdo
Del que nada mas que lagrimas
Podran ya humedecer sus mejillas
En lugar de lso besos de sus mujeres e hijos ,
Dicen padre , que eso de volver
Cuando incluso puede ser que quienes
Nunca vuelvan seamos nosotros
Y en ese caso aun peor ,
Que adentrandonos en tierras
Extrañas
En donde no sabemos que criaturas han de esperarnos
Podamos al fin encontrar nuestra muerte,
Mientras que en nuestra tierra solo quedan mujeres y niños
Esperando  neciamente a quienes muertos
No han de regresar nunca
Y en ese caso Fenicia
Sea ese su desastre , porque
De no haber varones  de pelo en pecho
Como se dice padre,
Que será de nuestra prole
Que será de nuestras mujeres
Que seran si quienes les traen el alimento a casamueren en esta expedición

Mandada por tu regia corona”

“Cadmeo , hijo , veo
que has madurado
y sabes razonar
y en este viaje aunque otra cosa de ti no haya conseguido
habré hecho de ti un hombre
aunque no sea por otra
cosa , este viaje
aunque sea como decis
a ninguna otra parte
mas que nuestra muerte
o la vuelta solo para ver
las ruinas de mi reino ,
ya solo por veros
hecho un hombre
ha de merecer la pena ,
aunque debeis saber
que si no pude quedarme impasible ante el rato de Europa
mi hija , tampoco ahora
puedo permitir llegar a nuestra Fenicia
sin Europa , y mucho menos
sin mas bortin que las bodegas
vacias sin haber logrado nada ,
seria hazmereir de mis vecinos
que en mi podrian observar
a un Rey debil
que haciendose a la mar
pueden lanzar contra mi reino
rumores que muevan ala rencilla ,
si quieres que vuelva es imposible
y mis hombres no serian capaces de amotinarse
aunque solo sea por el miedo a los numenes ,
¿Cadmeo , hijo , que se cuenta a demas de
Lo que ya has dicho?”

“ Solo son rumores mi buen padre Agenor ,
nada mas , podría decirte que me dejarás volver
con algun barco
y hacer mandar
mi Sino en Fenicia
pero ya veo que es inutil , de todos modos
sabed que no hable en mi nombre
ya que me dijeron que te hiciera
sabedor de cuanto se rumorea
para que noo pareciese que se habla a tus espaldas”

De repente , dede la vela
Un vigia que esta apostado
Arreglando una vela que lso vientos
Habian descosido
Se dio un grito de

“!Tierra a la vista¡”

y al oirse , todo el barco se quedo mirando de frente a la proa
por donde , unas ligeras montañas sobresalian
por encima del horizonte, ya se veian venir
unas cuantas gabiotas
como mensajeras de Hermes

de la buena dicha ,

“¡estamos de suerte
señores , por fin arribamos
donde , con vida o sin vida Europa
habremos de encontrar
viveres y agua fresca
y descanso en tierra firme¡
Cadmeo ve a decir a mis
Jefes de expedición
Que se me presenten de inmediato
Por mandato real”

“como querais padre”

“Y tu contramaestre
Decid a lso remeros que voguen cuanto pueda
Izar las velas”

“como qerais , mi Rey”

“Y tu timonel ,
rumbo a donde el vigia os indique”

Tan pronto como pudo se reunió
El consejo , el caballero ,Cadmeo[5] ,
Y nobles que representaban a la aristocracia
De Fenicia , venidos por si en la ventura hayaban botin ,

“señores , caballeros ,
nobles de Fenicia ,
como sabeis el vigia del palo mayor
ha avistado tierra ,
y os he convocado

[5] Una de las razones por las que pongo a Cadmeo acompañado de su padreAgenor a Egipto , donde fundaran cadmea , luego llamada Tebas , es que , según la leyenda , una vez fundada la ciudad , Cadmeo tarda tiempo en erigirse Rey de la ciudad ¿cómo un fundador de una ciudad tarda tiempo en erigirse Rey?Puede haber varias explicaciones , la primera y mas legitima , que estando su padre en Fenicia tuviera Tebas como una especie de anexión a la que diera la independencia convirtiendola en reino propio de Cadmeo ... otra explicación porque los dioses tardaron n hacerle Rey y en aquella epoca se creia que lso dioses eran de descendencia divina o dones divinos , etc... otra puede ser que yendo su padre al principio con ellos en la busqueda , al igual que Menelao fue a buscar a Helena ... en el transcurso de la busqueda esta se hiciera larga , y el padre decidiera volver y en Tebas independiente se coronase Cadmeo Rey de Tebas.Como digo la primera opción que Tebas fuera una especie de vireinato de Fenicia , y solo al darle la independencia fuera un reino tal cual es quizashistoricamente la mas real , la que tiene en mi opinión mas realidad . Si he decidido la otra es porque , asi , el viaje se impone como un proceso guiado de educación , como en la educación de Orestes por un Rey Fenicio , y asi exalto ese simbolo , y , cuando se va Agenor de Tebas y se lo da como reino independiente a Cadmeo , simbolizo asi la cuestión de la independencia de Tebbas de Fenicia como una independencia fruto de la madurez de un pueblo .Hace poco decia XXX que Euzkadi no era una sociedad madura ... asi en la forma argumentativa elegida en este poema , la independencia surge precisamente por el proceso madurativo de Cadmeo . Hay dos formas de encarar un proceso independentista , como una lucha por el poder sin mas o el independentismo se denota como el proceso con que al alcanzar una sociedad una cuota de madurez es capaz de dirigirse si por si sola , esta ultima es la interpretación mas romantica y la mas quizas de interpretación personal de lo que pudo ocurrir , pero es quizas también de donde mas se puede sacar partido educativo . Hay dos formas de encarar la indepedencia , como una lucha por el poder , o una conquista de la razon una vez que ha madurado , he preferido aquí la segunda . Aunque ya vere lo que hago , lo mas probable es que al final haga una sintesis de las dos formas .

para ver cuales son las opniones de mi tripulación ,
no quisiera desembarcar  sin estar conforme
tan nobles y caballerosos tribunos ,
decidme pues
que pensais”

“  señor , y creo hablar de todos ,
ya sabeis que soy noble
de una distinguida familia
de nuestra patria Fenici”

“ hablad sin miedo
creo de que me vais aprevenir
mi hijo
ya hace un momento me hablo del asunto
creo que hablareis
de que temais
de que o bien nosotros nunca volvamos
o si volvemos
esten nuestras casas
debastadas por alguna ruina”

“ veo majestad que ya os han informado”

“ noble es tu opinion como aristocratica tu cuna
¿y tu caballero
que vienes de familia humiulde
que piensas al respecto?”

“ mi señor ,
ya me pediste consejo
cuando  antes de salir
a la mar reuniste a tu consejo ,
y hoy de nuevo me vuelves a pedir
mis palabras no difieren mucho
de lo que alli dije ,
pienso que
mas vale salvar cientos de vidas
perdiendo una sola
que por salvar una sola
perezcan cientos  ,
bien sabeis que en Fenicia
mi hacienda no va mas alla
de cuanto al ordenarme caballero
me disteis  , no poseo poco
mas que el valor de miespada
y en cuanto a familia
tampoco alli pierdo mucho ,
pero creedme si os digo
que la nobleza fenicia
tiene razon ,
sería mejor volverse
y no dejar tentarnos por quimeras
que luego sean como bestias ,
hay tantos El Dorado como orinocos
y sabed que ese Nilo
que hay nos aguarda
no esta menos lleno de cocodrilos
que nuestro reino de enemigos”

“ya veo caballero
que no difireis mucho de lo que
dijisteis la ultima vez”

“ no mi señor”

“ Cadmeo ya me previno
que no sería facil ,
mas tengo una hija que salvar ,
¿qué propones Cadmeo?”

“ propongo Agenor
que ya que habeis visto como en este viaje
han madurado mis cinco sentidos
y la razon es luz de mi naturaleza
si tan nobles hombres temen
por cuanto riesgos podamos hayar
nosotros aquí
o nuestras familias alla ,
idos con ellos a la patria ,
dejadme a mi con la tripulación necesaria
y alguna nave barada en le costa ,
aunque creo que , si llevarais todas las naves
tampoco seria mal para nosotros
que no sabemos que puede ocurrir ,
y nos da igual
dejar baradas las naves
para nuestra vuelta o quemarlas
pues ni seguro sabremos si hemos de volver
o seguro  que algun pirata
que pase por estas costas
de verlas , podría llevarselas
o darlas fuego
simplemente por el gusto de hacer
algo malo y divertir a sus hombres”

“veo que mi hijo ha madurado
como esperaba en este viaje ,
¿qué pensais caballero
y tu noble que te has eregido
de entre todos su voz?”

“como voz de la nobleza creo mi señor
que las palabras de su hijo
no tienen mancha alguna
y en su buen juicio brilla
la luz de su padre ,
volvamos a casa
que un Rey debe reinar
y dejemos a Cadmeo buscar
a su hermana”

“ vos sabeis que yo soy humilde
que no tengo mas interes aquí
que mi pais , a cuyo servicio puse mi espada ,
como caballero
creo deber la vuelta
y dejar a su hijo con su pretensión
buena o mala es suya
y no tenemos nadie aquí

presente deber de
reprender ni  premiar
lo que un hombre dice o piensa o hace
puesto que todos somos hombres
y todos iguales
nadie es mas que el otro
ni menos ,
siendo asi  , cada uno esta en su derecho,
dejemosle ir ,
y volvamos nosotros ,
y en cuanto a la expedición que ha de ir con su hijo
propongo que se deje a voluntad
de quienes quieran
o de elegirse forzosamente
entre quienes no tengan ni propiedades
ni familia y no ganen nada  volviendo
y si de partir hacia esas tierras
en donde no sabemos que tesoros escondidos
o reinos por conquistar
pueden hayar ... o por el contrario
bestias que lso aniquilen
o salvajes que lso devoren
pero no teniendo los elegidos
ni propiedades ni familia
nadie ha de llorarlos
ni nada quede abandonado
sin revertir en la riqueza de nuestra nación”

“ Agenor , mi padre y mi Rey
sabed que hare cuanto dice
este caballero
que cuando habla es como si hablara la Razon en persona ,
pedire voluntarios
y de no tener suficientes con ellos
tomaré forzosos a quienes
en Fenicia no tengan ni propiedades ni familia
y asi si ganan
cuanto ganen sea mucho o poco
siempre será mejor que
la nada que dejaron en la patria ,
y si perdemos
¿quién nada tiene ,
que puede perder?”

“la vida hijo mio ,
¿no te parece poco?”

“¿ y de que les servirá la vida
en Fenicia donde o sirven a otro
o mueren de hambre ,
y sirviendo a otro?
Si regresan a Fenicia
Han de perder la libertad
Y si vienen conmigo
Es como hechar una moneda
Libre del bolsillo o la bolsa al aire
Que nunca sabemos
Si nos ha de dar lo uno o lo otro”

“hijo , caballero , nobles ,

en tal caso queda decidido ,
haz publico lo que aquí se acuerda
nadie debe pensar
que aquí se trama nada
pues si de esta empresa
que comienza hoy
diera en resultar  reino o riquezas
nadie diga
que constancia a sus manos no hubo
todos  han tenido oportunidad de ir
pues si sale mal
todo el mundo dirá que ya lo sabian
y si sale bien
dirán que no se le aviso
a participar de la gloria
para en silencio guadarla en secreto
los amigos de quien la encuentra ”

Salieron los nobles de donde se reunió
Los jefes de expedición con el caballero Agenor y Cadmeo ,
Dieron en comunicar a sus tripulaciones
Lo que se había dicho ,
Y en arreglo a lo acordado[6]
“timonel , rumbo a la orilla ,
fondearemos lso barcos
con el ancla, pasad la orden a los demas barcos,
bajad el velamen”

“a la orden su majestad
¡listod para fondear¡”

“hechad el ancla,
bajad lso botes
que se quede
solo la guardia de turno
vamos los demas a parlamentar
a la playa”

“a la orden , su majestad”

[6] Hoy voy a continuar el poema como iempre , haber si termino este poema en dos semanas , y asi puedo dedicarme a la estadistica y al ensayo de la muerte .XXX majete , por cierto , ya que te usta tanto destruir mis archivos , te recuerdo , ya que hace poco que te has metido en esto del Juego de la Historia , que tengo la mitad del ensayo de la muerte sin imprimir , y tengo  la critica aa estadistica compnteporanea sin imprimir totalmente . Lo digo XXX por si me lo quieres borrar , ya me conoces , soy pendenciero , si XXX Consigue legalizar la pena de muerte , no dudes que yo iria con la cabeza bien alta si es necesario XXX lo mismo te digo guapete , que si quieres borrarme esos archivos ¡ahí los tienes¡ No lo digo en broma ¿sabes porque?No hay nada mas como tener  escritos desaparecidos , por inutilles XXX como tu que lso borrran , para que la gente diga , ¿ si lo que  no ha desaparecido es bueno , como tendria que ser mejor  lo que  le ha desaparecido? Dejandome de bromas , a ver si esta tarde cuando termine la arte de poesia que hoy me toca escribo algo sobre las relaciones XXX , hoy leyendo el XXX Por lo visto XXX hoy en una entrevista a XXX , no le saca  como el enemigo de España como lo suele presentar ante la sociedad , XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXPero de esto  escribire esta tarde .Porcierto , ante laestrategia de XXX de borrarme todos lso archivos de filosofia , ruego a toda la comunidad internauta que si puede , en especial gobiernos extranjeros , medios de comuncación partidos politicos y aficionados a estos temas , que si pueden , hagan copias de mis archivos de filosofia , de ensayo de la muerte y de critica a la estadistica contemporanea , pues me temo , por eso antes lo he dicho medio en broma , medio en verdad , medio cinico , que XX en sua ctua destrategia de su dictadura del XX de la rojeria XXX decida borrarmelos , muchas gracias , ahora continuo con el poma.

Por todo el barco la tripulación
Y la tripulación de lso demas barcos
Que viajaban en aquella aventura
Hicieron cuanto ordenaba su Rey ,
Cadmeo y el caballero ayudaban en cuanto podian
y los demas nobles ya volviendo a sus barcos en bote
tras reunirse en el barco del Rey
ya llegando a sus barcos
daban las ordenes del Rey,
todos fueron asi a la playa ,
que veian libres de males y enemigos
bajo el calor aplastante
de las tierras aridas circundadas por interminables desiertos
el Rey se dispuso a comunicar
a sus hombres
lo que los nobles
su hijo ye l caballero
habian acordado

“subditos , nobles , señores ,
hemos llegado por fin a estas tierras
en donde según nos dijeron unos mercaderes
ha de encontrarse Europa ,
no sabemos exactamente donde
ni cuando la podremos ver viva o muerta
no sabremos que males nos acechan
mas alla de esta orilla
hasta que no hayamos puesto pie dentro
deestas lejanas tierras de nuestros dominios,
a todo esto , si hay peligros que nso acechan
en estas errumborsas soledades
de arena y sol
tampoco sabemos
cuanto acaece en nutra patria
donde hemos dejado hogar
familia , y muchos también propiedades
de las que depende la riqueza de nuestra nación ,
sea asi esto que nos hayamos
ante un serio interrogante ,
pues ahí adentro
no sabemos que males y tragedias
nos ha de deparar la vida
y en nuestra patria no sabemos que males ocurren
o simplemente que será de la riqueza de Fenicia
si quienes alli hemos dejado
Hacienda no podemos explotar nuestros medios
De vida honrada , dejando al pais a merced
De piratas , o de vinkingos que
Por lso fiordios ha comenzado la primavera
Yconelbuen tiempo
Empiezan a bajar a nuestras aguas
Cruzando el inmenso talamo de anfitrita
Hasta Hesperia ,
O pueda ocurrir
Que nuestra raza quede totalmente exterminada
Si por mi afan de liberar a mi hija
Contiuara esta aventura
Que quiza solo vaya ala nada
Minetras en nada se convierten nuestros hogares
Por desgracias naturales divinas o humanas .

mas , precisamente por eso ,
los nobles y yo vuestro Rey
hemos acordado que hemos de volver
libres de males que aun estamos
no arriesgando mas
de lo ya arriesgado
y con ayuda de los dioses
no sabemos que numen salvos de peligro ,
y tras esta odisea sin debastación alguna
volver a la patria
donde no sabemos que ha podido ocurrir en nuestra ausencia”

“ pero mi señor –hablo un humilde
que en Fenicia no dejo nada – yo siempre he sido marino
he viajado por todos los mares
desde el Afitrita a la Tracia
cruzando el jonico , e incluso
adentrandome en tierras de lso escitas
por  el mar negro,
he visto cosas asombrosas
que ni los magos han podido ver
y tuve que salvar a Escila
en lso arrecifes de Sicilia  ,
si vuelvo no será mas que para embarcar de nuevo
en otro barco
donde no haga nada mas diferente a lo que aui hago
vogar , subir y bajar velas
cuidar del timon
si el timonel se hecha un sueño
de madrugada y de guardia quedo
subir y bajar anclas
atar cabos sueltos...
mi señor , yo que no he de
ir mas que a donde las olas me arrastren
¿qué mas me da volver
si en mi regreso
havbre de embarcarme en misiones
igual o mas arriesgada
como esta?
He vivido siempre entre
La salazon de estos mares
No tengo mas oficio
Que ir de un lado a otro
Como un bagavundo
Y cuando  las tripas me hablan
No tengo mas que tirar las redes
O con la espina de un atun
Hacer un anzuelo
Que ato a un hilo de lino
Que dejo en el fondo
Si lo ato a una piedrecita
De la que el hilo pende de mi
O lo dejo suelto segunla corriente
Agarrandola de mi brazo
Esperando que caiga
El alimento que sacie mi estomago
Decidme señor ¿qué he perdido yo
En Fenicia
Para que tenga que volver
Cuando alli no espero encontrar nada

Que no sea otro barco
Dispuesto de a hcerse a la mar?”

“sabed humilde marino
que yo , hijo de Agenor ,
de nombre Cadmeo como todos sabeis
he pedido a mipadre
que quienes como tu ,
voluntarios habreis de ser
en la expedición que conmigo
desde esta orilla si ha de partir
a las profundidades deestas ignotas
tierras de las que
solo enormes piramides
serpientes venenosas
alacranes y tarantulas nos esperan
en un mar dedioses que nos serán desconocidos”

“seremos pocos hombres
para tan grandes aventuras”-dijo otro humilde

“como he dicho a mi padre le propuse
que quien viniera
lo hiciera voluntario
¡ si esta empresa se os queda grande
sed como el pez chico que huye¡
¡pèro aquellos que no tengais
de que huir , ni razon para volver
os pido que vengais conmigo
a savar a Europa
de las garras de quien la ha violentado!”

“ mi señor , hijo de mi Rey ,
solo os pregunto una cosa ...
yo , en mi tierra Fenicia , nuestra tierra ,
no dejo nada
que no seas unas redes y anzueloscomo muchos de los que aquí estamos ,
estaba dispuesto a desposar con mi novia
pero sus padres  era pobres
y necesitaban la dote para
alimentar al resto de sus hijos
y vienndo en mi ausencia
que en la casa no habia
quien fuera pescar todas las mañanas
creo que la habran casado
con quien dando mas dote
y pueda traer la cesta llena de peces ,
si vuelvo sin gloria ni riquezas
solo hayare la vergüenza de quien dira
que en la mar nada gane y en la tierra todo perdi ,
Cadmeo , hijo de Agenor
Esta es mi duda
¿si vamos contigo de cuanta gloria
y riquezas hayemos
las repartiremos entre todos
como hermanos , o habremos de volver
a casa , despues de compañarte
sin nada haber ganado?
Pues , si yendo contigo , nada se reparte
De cuanto encontremos

¿qué me importa volver o irme contigo
si ya puestos
si yendo contigo nada gano
y arriesgo vida
para eso me da igual volverme sin nada
y la vida a buen seguro?”

“sabed fenicios , que cuantos vengais conmigo a salvar a mi hermana Europa
cuantas riqueza o gloria hayemos
será repartida , y si no hemos de volver
tendremos derecho de fundación donde deseemos quedar”

“mi buen principe Cadmeo ,
dejadme hablar a este
que pronto ha que ha de ser anciano ,
soy un hombre que ya en Fenicia ha hecho cuanto tenia que hacer en esta vida
yo alla si tengo
propiedades y familia ,
tengo una barquita y una casa de un
adove hecho con barro paja y boñiga de vaca
no es un palacio
pero tener eso es mas que tener un simple anzuelo de atun
o una novia en manos de otro ,
mis hijos y mi mujer me quieren ,
pero yo , cada dia veo que mis fuerzas van debilitandose
no me quedan muchos años
de ver mis brazos llenos de vigor y fuerza
con que en las noches frias cuando hiela
poder tirar de las redes llevando alimento
ya me queda poco para ser como lso viejos
que su unica rutina es sentarse en el porche de la choza
viendo pasar los viajeros y los barcos
mientras todo el dia sentado no tiene mas oficio ni beneficio
que con esparto
que mis hijos vayan a cortar al campo donde doomina Artemisa
mojado en agua
que traigan de algun manantial de las nereidas
hacer sillerias o sandalias , o cestas ,
que luego vayamos a vender en el mercadillo
y con que saquemos comprar verduras ,
dentro de poco , dentro de pocos años
pues todavia aun podria tirar de redes
como hace un momento tire
del ancla
o tire de las velas
todavia hoy puedo hacer tales obras
solo que , de aquí a tres o cuatro años
las fuerzas creo que habran de abandonar
mientras que mis hijos ya van teniendo
la fuerza del toro
la valentia del leon ,
y las fuerzas que a mi en unos años habran de extinguirse
las recobraran mis jovenes hijos
siendo ellos quienes traigan el pescado a casa
y quienes areglen la choza
tras los vendabales , y cuiden a mi esposa
aun todavia en edad de tener mas hijos
pero como digo ,
ya nos quedan pocos años de ser mas que viejos ,
por eso mi señor

es verdad que tengo propiedades y familia
que encontrar de nuevo ,
pero alli cuando vuelva
entre el tiempo que tardemos en regresar
y el tiempo en acomodarme
las canas iran cubriendo mi rostro
y solo seré un viejo inutil
trabajando  el esparto para hacer sillas
con que  cambiarlas por verduras...
mientras que aquí , con la juventud que aun me resiste
veo que si en verdad como decis
repartiremos entre todos gloria
y riquezas , veo que mis ultimos destellos de fuerza
podre em,plearlos en empresa
en donde , para cuando sea viejo
a mis hijos darles las riquezas y gloria
que nunca han tenido ...
como digo señor , no tengo necesidad de volver
pues si vuelvo solo seré un viejo
y a mi mujer ya la cuidan mis hijos
que son mayores
sin necesidad que este yo ,
pues las fuerzas que yo ya no tendré
ya las tienen mis hijos
que cuando les deje
alli en Fenicia
al mas pequeño
mire bien lo que le digo , al mas pequeño
ya la crecia la barba ,
y un hombre que se afeita
no es a quien cuidarle ,
alli en la patria tengo familia y propiedades
pero mis hijos sabran cuidarlas
mientras mis ultimas fuerzas de juventud
las empleo en esta aventura
si vuelvo darles lo que nunca tuvieron
si la empresa sale bien
y hayamos tesoros
y espectaculos dignos de lso dioses ,
y si sale mal y morimos
o nunca regresamos ,
sabed que si he de morir en esta empresa
prefiero morir luchando por algo
que de viejo en mi porche
haciendo sillerias de esparto ,
una vez que os he contado mi historia Cadmeo
principe
¿dejariais también
a quien sus ultimas noches
de joven le restan
partir con vuestra expedición?”

“he oido tus palabras atentamente
y sabed que a quien le falta fuerza
Dios le cura en sabiduria ...
Venid conmigo
Que yo aun soy joven
Y vos , aunque pronto ya anciano
Tan sabio como vuestra experiencia ,
Venid también si quereis”

“Principe Cadmeo , dejadme ahora
contaros mi parecer ,
soy un mercader de nuestra tierra
con un puesto en el mercado
que hace poco también perdio a su hija
no sabemos que ha sido de ella
si muerta , violada
usada para venta de organos ,
o Dios sabe donde  nadará
mi bien mas querido ,
era mi unica hija , como Europa de vuestro padre ,
el sol de mis dias , la luz de mi noche
la aurora que me despertaba cada mañana
con la sonrisa de incienso ,
cuando la perdi creo que perdi el tino
la cordura , creo que perdi todo cuanto
algun dia ame a parte de su madre ,
que despues de aquello no ha vuelto
a lebantar la cabeza y vive como los avestruces
con la testa metida en el hoyo de su miedo
creyendo que con no ver la realidad
la realidad deja de existir ,
la he llevado al ambulatorio
al psiquiatra , el psicoanalista , el medico naturista ,
y nadie encuentra remedio a sus males ,
al enterarnos de que su majestad tu padre
hacia esta expedición , mi mujer como loca
dijo que me alistara , ya que buscando por el pontos
la hermana de otro , bien podria encontrar la hija de ella
o al menos no dejar impune la injusticia
de que alguien vaya por ahí creyendose con derecho
a  secuestrar las mujeres de Fenicia ,
le dije a mi hermano que se encargara de mi negocio
principe Cadmeo , si vuelvo he de encontrar mis propiedades
y a mi hogar ,
pero volver a mi hogar
es como volver al infierno ,
ire con vuestra expedición a donde sea
cruzaremos lso infiernos si hace falta
pero si vuelvo a mi hogar
sin nada en las manos ¿quién no nos asegura
que si dejamos impunes tales crimenes
no se han de repetir? Cuantas familias
destrozadas podran haber
si no paramos con estas cosas ...
si vuelvo es como volver al manicomio del que sali
si continuo con vosotros podré hacer justicia
castigando a quien rapto a vuestra hermana
sea ejemplo para quien se llevo a mi hija
y mi esposa al menos pueda decir
que todo esto sirvio de algo
y en algo , pueda curarla sus males ,
pues lo que padece mi mujer no son locuras
como dicen lso medicos ,
lo que mi mujer padece es la injusticia de esta tierra”

“comprendo vuestro pesar
tu corazon por tu hija esta embargado como el mio por mi hermana ,
todos cuantos querais acompañarme

venir conmigo”

“principe Cadmeo ,
dejadme deciros mi sentir ,
he oido loque dicen nuestros camaradas de viaje ,
y sabed que mis razones son distintas
y antes de embarcarme quiero que sepais porque he de ir con vuestra alteza ...
al igual que la historia del marino
a que si ha de volver es solo para embarcarse en igual o mas arriesgada ventura aun ,
o la historia del que si vuelve es solo para ver a su novia en lso brazos de otro ,
o de quien , siendo anciano dentro de poco
prefiere dedicar sus ultimas fuerzas
en buscar glria y riquezas
o quien como este mercader  irá con vos por hacer justicia
y reparar el mal curado corazon de su esposa,
y todas estas historias imagino que alentaran a muchos
que padezcan sus mismas circunstancias
al ver a tales hombres contando y abriendo sus corazones
invitando a quienes padezcan sus males a como ellos imitarles
y continuen la expedición ,
he de contaros también mi mal
y en lo posible a quien como yo por mis razones aquí se haye
también por ellas decida continuar viaje a donde sea , como si es a ninguna parte o un camino ala nada o sin retorno al infierno ,
ytambién la he de contar , para que sabiendo mi condición
vos , mi principe decidais
si quereis a gente como yo ,
o nos maldecis por nuestros  crimenes ,
no quiero que una vez puestos se rumoree nada
y en medio del viaje me maldigais
o yendo con vosotros solo os engañe mi apariencia
y me creais un santo , pues engañar seria repercutir en mis crimenes ,
sabed buen principe que soy profugo de vuestra justicia ,
y si vuelvo a Fenicia
los tribunales me han de condenar a muerte o a galeras o a que males peores ,si los hay
me aliste a vuestra expedición por salvarme de la justicia
y ver en esta odisea la redención de mis crimenes ,
y como ya me creo redimido , y no creo que fuera justo
que nadie se apoyara en mi persona sin saber quien en verdad soy
en engaños basandome , prefiero decir la verdad
he venido conn vosotros para salvarme de la justicia
y redimirme entre vosotros”

“profugo de la ley
¿de que os acusaban lso tribunales de mi padre?”

“mi principe , la vida , o los dioses
me trataron mal , cuanto quise o deseaba
me era negado por lso numenes
no se que extraño sino
hacia que todo lo que tocase se convirtiera en desbarajuste ,
mi naturaleza señor me hacia ademas temerario
quise señor ser honrado bien lo sabe Dios
pero si trabajaba descargando barcos
el capataz me daba con su latigo
y a cada latigo que me daba mas le odiaba ,
yo n dia le dije mi capataz
<< ¿por qué me habeis de dar latigazos
cuando sin latigazos trabajaria mas feliz
sin tener que llegar a casa magullado

y al dia siguiente de nuevo a trabajar
con el dolor en la espalda
que cuanto mas dolor tengo , menos peso he de lelvar
y mas lento soy en mis tareas
y a mas lento mas me golpea usted?
Capataz , si dejara de darme con el latigo
Veria que en cuanto lo tirase a la basura
Todos en el puerto trabajariamos mejor
Y mas rapido , pues nuestra lentitud se deben a nuestros dolores
Por su fusta>>
Y entonces mi capataz me respondio
<< obrero , que tonterias dices ,
vas lento porque eres un vago
no por mi fusta ,
no soys mas que proletarios cochinos
que no quereis trabajr
si no fuera por mi fusta
ahora estariais tumbados a la bartola
planeando como  degollar al jefe
y haceros en rebeldia  con la empresa...
anda vago trabaja>>
y al decir eso me dio con su fusta ,
y al darme con su fusta me abalance contra él
y con una navaja
le raje el estomago ...
nunca he visto sangrar tanto a un hombre
pero solo lso dioses saben
que no lo hice por odio
sino porque no queria que aquel latigo
me atizara mas en la espalda
mirad señores como tengo  esta parte del cuerpo-
y quitandose un chaleco que siempre llevaba
enseño la espalda que mas que humana
parecia un madero donde el carnicero parte
la carne con su hacha
habia zonas donde ms que p
iel o carne
parecia verse el hueso al desnudo-
tuve que huir de la justicia ,
dejando a mi madre viuda
que no tiene ahora quien la de
de comer de no ser por la beneficiencia
que no es mucho , ni la forma mas digna
ya me gustaria estar en la patria
y ser un trabajador mas
pero las circunstancias no me dejaron ...
señor , mi principe Cadmeo ,
sabed que yo no soy de corazon criminal
fue aquel capataz
quien me obligo pues o era él
o yo hubiera muerto de  latigazos
solo por trabajar sin hacer daño a nadie
y mi señor Cadmeo
yo no creo que sea justo
que un obrero tenga que morir
a latigazos trabajando honradamente
como mueren de latigazos lso criminales en las carceles
que el trabajo honrado creo yo que no es un crimen
y sin embargo
peor tratan a un obrero honrado

que a veces aj un criminal de buena familia
a quien los jueces absuelven
con buenos sobornos en el bolsillo...
¡que mundo es este donde
al criminal rico lo dejan en paz
y al obrero honrado lo matan  hacer abajo honrado¡”

“no temais profugo de la ley ,
si realmente fuerais un criminal
no hubieseis confesado en este tribunal
que de improviso de mi habeis hecho ,
padre ,Agenor , tanto tu como yo
como lso nobles y el caballero
habeis escuchado a este buen hombre
nos acompaño en este viaje arriesgando vida
¿Agenor , que decis?”

“hijo , que este hombre quede libre de culpa
y os acompañe si ese es su deseo
o si no , que vuelva , que no tema mi justicia
que mi justicia no es contra el honrado”

“Agenor , os doy las gracias por vuestro indulto
en este juicio que hemos improvisado sin saberlo ni quererlo ,
solo que aunque volviera ,
y aunque encontrase trabajo en vuestra casa deAgenor ,
la familia del capataz no cederá en darme venganza
o quienes en el puerto traman contra mi
pues desde entonces , todos los portuarios
andan ala gresca pues he sido ejemplo para mis compañeros
a quienes todavia hoy reciben latigazos ,
si vuelvo  , mi vuelta es mi visado para mi muerte
estoy mas seguro con vos
arriesgando mi vida
en aventuras de las que aun puedo encontrar riquezas y gloria
que quedandome en la patria ,
al menos en esta aventura  podre encontrar grandeza
o muerte pero en la patria muerte , muerte y muerte
solo de encontrar”

“venid conmigo
¡y que vengan conmigo cuantos ejemplo ven
en el marinero
o en el pretendiente cuya novia se fue con otro
o en el que esta a punto d ser anciano
o en el mercader cuya hija anda desaparecida como mi hermana
o en el profugo  quien la justicia busca por ser injusta ...¡ -
entonces Cadmeo trazo con una rama
de olivo una raya en la playa
a un lado la orilla donde morian las olas
al otro lado estaban las tierras ignotas –
quien no quiera venir conmigo que se quede a este lado de la raya
al lado de la orilla
y quien desee emprender la aventura
que se ponga a este otro lado , donde comienza la tierra firme”

Todos lso hombres se pusieron a un lado u otro de la raya ,
Los primero cinco hombres
Que hablaron a favor fueron lso primeros en moverse
Y con ellos los siguieron otros

Otros sin embargo
Ante el calor de los discursos de sus compañeros
Que seguian aventura
Dudaban  y ante parecerse gallinas daban explicación
De su decisión de volver a la patria conAgenor

“Cadmeo , lo siento ,
soy un humilde campesino que trabaja las tierras
de mi propiedad o a veces gano jornal
en las de otro , la vida de la tierra
es muy dura ,
tengo hijos pequeños
y mi larga ausencia convertira en eriales
las que dejo en barbecho
mientras las otras a duras penas las puede trabajar mi esposa
con ayuda de los niños , no he de volver porque sea cobarde
sino por mi familia,
ya me gustaria tener también las riquezas que podeis hayar
pero mi mayor riqueza es mi hogar ,
lo siento Cadmeo , he de volver con vuestro padre ”

Se puso en el lado de la orilla de la raya y
Luego hablo otro hombre

“Cadmeo , hijo de Agenor
también yo he de volver a la patria
esta larga ausencia ... no se que habra deparado a mi familia ,
cuando vine mi mujer estaba embarazada
y si nunca volviera nunca daria la posiblidad
ni siquiera a mi hijo de conocer a su padre ,
es duro ser madre  viuda en este mundo
de un bebe  , lo siento , he de volver con vuestro padre”

“Yo también quiero hablar ,
me pondre en la raya de la orilla
porque no sabemos si buscamos a un fantasma
Europa puede estar viva o muerta
No lo sabemos ,
Buscar a una muerte es inutil,
Buscar una viva despues de anto tiempo
Quien sabe si ya no tendra vida con otrofeliz y apacible
Y nuestra llegada solo serviria
Para despues de tato que nos diga
Que lo siento que no puede volver
Que tiene hijos con otro
Y su casa esta donde esta ella
Y no Fenicia”

“ yo también quiero hablar , no quiero continuar con Cadmeo
y volveré con Agenor
porque , tanto hablar de riquezas y gloria
y bien sabeis que al igual que podeis ganar el cielo
también se puede ir al infierno ,
y cuanto hablais de riquezas y gloria
es como la insula
que Quijote prometio a Sancho”

Y seguian daban sus discursos
Se iban poniendo al lado de la orilla
Según limitaba la raya

Y dio por hablar
Por fin el ultimo

“Cadmeo , no he de ir contigo
y volver a la patria ,
pues entre asesinos , locos ,anacianos , engañados y marinos sin hogar
como quienes te acompañan ,
si hasta ahora no encontremos
ni a Europa ni riquezas ni gloria
¿qué habre de esperar
del zoologico humano
que a tu ha de seguirte?
Cadmeo , hijo de Agenor ,
En que poco seso pareces ahogarte
La  expedición que montas
Parece surgida de lso despojos de la sociedad ,
Un asesino a quien desean muerte
Un loco a cuya mujer esta para que la aten
Un anciano que deberia ir a un asilo
Un engañado al que se le caen los pantalones
Y un marino que si ha viajado tanto por el pontos como dice
Yo creeria que ha sido pirata”

Y se fue asi al lado de la raya
Donde la orilla bañaba de aguas
Los pies de los que volvian conAgenor

“ ¡PuesYo en tu lugar me andaria con tiento¡
no se quien eres tu  para hablarme asi, a mi
hijo deAgenor ,  puede ser que conmigo vengan lso despojos
de Fenicia , en tal caso
si es asi , cuida tu lengua
que si también soy yo despojo
estas llamando despojo al hijo de tu Rey
y a tu Rey también ya que en mi circula su sangre”

“hijo dejad en paz todo ,
los hombres han sufrido mucho ,
vuelve cuando puedas a casa , te estaremos esperando
vengas con riquezas y gloria , vengas con Europa
o vengas con lso brazos vacios ,
mientras estabais parlamentando
viendo que muchos se ponian de tu parte
di orden de traer de los barcos
cuanto necesiteis en este viaje
adentrandoos por esas tierras
tened cuanto necesitais ,
armas , agua dulce , viveres
para unos dias , pertrechos de campaña
eso si , vuestros hombres habran de cargarlo
a hombros , hasta que podais encontrar caballos
tomad también oro ,
que el oro saca de muhcos males
y ayuda a hacer amigos donde vayais ,
yo he de volver
pero rezaré a lso dioses , por tu bien ,
nunca te olcidaremos
y si encontrais algo
no dudeis en mandad un emisario ,
como seria inutil dejar aquí fondeados unos barcos

dejaremos escondidas unas barcas
pertrechazas con vela
para que en vuestra vuelta
aunque la barca no sirva para meterse en mar adentro
orillando la costa
encontreis ciudad
donde habiendo fenicios
podais volver o mandarnos las nuevas”

“padre se hará como habeis dicho”

“en tal caso
hijo Cadmeo,
aquí os he de dejar ya
y por favor no tardeis en enviar noticias
de cuanto bueno o malo
os ocurra,
que allí estaremos impacientes de saber
de vosotros ,
ya os dejo ,
he de tomar las barcas
y volver a los navios”

“ adios padre
y que tengais buen regreso”

“ cuidaos , Cadmeo
y encontrad a tu hermana
o volved cubiertos de gloria”

“hasta la vista Agenor ,
y vosotros , los que hhabeis decidido quedaros conmigo ,
coged cuanto podais en vuestras espaldas
que debemos comenzar una larga travesía cruzando este desierto”

“todos lso hombres que con él quedaron
guerreros muchos , otros simples marinos ,
otros gente sin mas riqueza que la soledad
otros , como quien habia matado al capataz
perseguidos de la justicia
que alli hayarian el anonimato
o hombres que preferian ver sus ultimas noches
de juventud buscando aventura
dieron en coger cuantos bartulos pudieron ,
comidas , agua armas
pertrechos de campaña
todo cuanto pudieron
y se dispusieron a cruzar aquel desierto,
sin alguna guia
posible
mas que la simple intuición
como quien siendo ciego
a fuerza de dar palos en el vacio
encuentra donde toca obstaculo
y sabe donde no ha de poner el pie
asi también nuestros heroes
ciegos sin saber donde iban
iban  de aquí a aculla sin saber a donde
donde veian que se les cortaba el paso
como al ciego le indica el baculo

pòr donde no ha de ir , se daban media vuelta
y volvian sus pasos
por el otro lado ,
solo por las estrellas,
y la posición del sol
y Venus al amenacer
lograba distinguir el norte del sur ,
a veces para evitar lso calores
hacian la ruta de noche
fueron visitando reinos
preguntando por su hermana ,
pero nadie sabia , o les daban testimonios
de que alguna mujer de color blanco
habian visto
por donde ya la raza negra
comenzaba hacer sus territorios
mas abajo aun del Nilo ,
viendo que la aventura les llevaba por la rivera
construyeron enormes barcas con que viajar por el Nilo
aun mas rapidos
Zeus , no queriendo que volvieran a la pleyade
Lso adentro mediante hacer que ciertos hombres
Los guiaran hacia dentro del continente negro ,
Pues Zeus no queria
Que volvieran a Fenicia
Y por algun casual Cadmeo algun dia viera
Que su hermana Europa
Estaba  en casa de Aristeo
Quien diera en enseñar a lso hombres a cuidar del ganado y las abejas
Hijo de Aplo al violar a y Cirene tras matar al leon
A quien Zeus entrego a Europa
Tras violarla
Al convertirse en toro ...
Zeus no queriendo que por algun casual
Nadie de aquellos llegase a sobrevivir
Para viajando algun dia a Creta
Encontrar alli
A la hija de Agenor felizmente casada con Aristeo,
Fue metiendolos cada vez mas en el continente
De Egipto , siguiendo las aguas del Nilo
Por aridos desiertos ,
Donde Zeus queria terminar por siempre
Con aquellos hombres y poco a poco los iba encerrando en unas tierras
Donde un monstruo , un dragon de escamas biscosas
Los esperaba para deborarlos
En las tierras de Beocia
Pero Apolo viendo cuanto sufrian aquellos hombres
Que no encontraban ventura ,
Una noche se le presento a Cadmeo
Como un pastor que llevaba a su rebaño
De cabras a unas  tierras prometidas por su amo a su cuidado
ricas en pastizales a la ribera del Nilo,
al verle Cadmeo lo saludo como a un hombre de paz

“que haceis pastorcillo”

“yo mas razon para preguntaros tendria
ya que vosotros no teneis pinta
de ser de estos parajes
ni os veo con ganados

ni soy labriegos
¿qué haceis por aquí?"

"si os contara mi historia , solo os partiria el corazon
como los picapedreros parten
las piedras para las piramides"

"¡ tan sagada y siniestra  aventura
teneis entre manos
que osas a comparala
con la tumba de un semidios muerto¡"

" sabed pastor que hace tiempo ya
que salimos de Fenicia
buscando a mi hermana raptada ,
soy principe de Fenicia , hijo de Agenor
y busco a mi hermana Europa
a quien al parecer un toro se llevo
y sin saber quien era dueño de su ganaderia
andamos buscandola por doquier
desde hace tiempo ,
por el pontos  por aquí tierra firme
donde unos mercaderes en alta mar nos guiaron"

" en verdad que es triste ,
siento que no pueda seros de mucha ayuda
no he salido nunca
de estos paramos valdios
por donde mis cabras pacen
y ahora por una vez que salgo de estas tierras
que han sido toda mi vida
he de ir a un lugar desconocido
del que nunca he sabido nada
pues mi señor mi amo
el dueño de estas cabras
que yo le saco a pasear ahora de noche
para que de dia no se me mueran de sed
me ha ordenado que vaya a unas suyas
tierras que el me promete que serán muy ricas
donde las cabras con estos calores del estio
podran pacer, no se que he de encontrar alla donde voy ,
y mucho menos he de saber
que hay en los mares
y esos reinos de que me hablais de Fenicia
y esos reyes de los que nunca mentar a nadie escuche ,
solo sé una cosa ,
y es que he oido que por este camino que seguis
hay bestias muy peligrosas
mas grandes que las piramides
que han destruido expediciones mas grandes que las vuestras ...
yo no sé si es esa bestia la que buscais
pero bien pudiera ser que a lo mejor
si Europa anda perdida por estos reinos
en realidad no haya sido mano humana
quien el mal la  haya propiciado
sino la bestia que os habeis de encontrar ,
sabed que si lograis matar a ese monstruo
encontraremos gloria y riquezas
pues esta bestia tiene atemorizados a cuantos vienen por estos aprajes
ni lso egipcios se atreven a venir por aquí ,

sabed que si lograis matar al monstruo
os dara Fama a tu y a todos tus hombres
y el agradecimiento de lso egipcios
que os daran cuanto pidais por vuestra azaña ,
y sabed que las tierras donde mora ese dragon
es una de las mas bellas y fertiles de todo el Nilo
que librando esas tierras del monstruo
cualquier fundación que alli se hiciese
ha de prosperar para sus conqusitadores ”

“¿y como se llama la tierra donde mora ese monstruo?”

“a esas tierras las llaman las tierras de Beocia”

“ gracias pastor pro avisarnos
y que vuestro rebaño encuentre su tierra prometida
por vuestro amo”

“ mi amo es Dios
y solo él sabe si he de encontrarlas”

“adios buenos focenses”

“adios pastorcillo”

Apolo al poco de irse se volvio
A su forma natural dejando de ser pastor , su hermoso pecho
Sus deiformes piernas
Y reflexionando se dijo para sus adentros

“ pobres hombres
no saben que ellos son mi rebaño
y las tierras prometidas a donde he de llevarlos
a donde Zeus les deje en paz
tan lejos como queden de Creta
y nunca descubran a Europa feliz
con Aristeo con lso honores de diosa Hellotida ,
ya que Jupiter quiere para ellos sus males
para que nunca se sepa que fue él quien disfruto de Europa
y asi Hera nunca sepa su engaño con otra mujer
de todos modos , hare cuanto en mi mano tenga
que el cuñado de mi hijo no sufra tanto
como Zeus quiere , quiera o no quiera
los caprichos de Zeus
han querido que este Cadmeo
sea de mi familia
¿he de permitir yo que
mi familia se estropee porJupiter ?
Nunca podre rebelarles el destino de su hermana
Porque si se entera Zeus de que voy contando sus amorios
A quien no debo
Y Hera se entera de cómo su marido la engaño
Con Europa por ir yo yendome de la lengua
Zeus es capaz de hacerme como a Sisifo
El castigo por delatarle ,
Por ser el chivato , , subir y bajar el peñasco sin sentido
Por contar por ahí sin prudencia
Que Egina andaba enla cama de Jupiter ...
Nunca podra contar la desgracia de esta familia
Pero al menos en lo que pueda , remendaré

El capricho de los dioses , al menos
Ya estan a visados no he sido traidor a mi gens
Que mis nietos  por parte de mi hijo de Aristeo
Nunca digan que su abuelo Apolotraiciono
A su tio dejandolo morir por un monstruo
Sin dar descendencia
Ni dar primos
A los hijos de mi Aristeo  de mi  corazon ”

Nada mas platicar Cadmeo con el pastorcillo
De quien no se imaginaba su divino linaje
Si advirtio en aquel hombre
Una sobrehumana belleza
Para ser quien como decia
Un pastor de cabras
Cuyo cutis  se expone al sol dia a dia
Y se curte con lso arenosos vientos
Del desierto ,  y sin sospechar de quien con que hablo
De su viaje era el mismisimo Apolo
No pudo remediar el comparar su belleza
Con la estatua de Lojias en el templo de Thimbra ,
Fue a decirles a sus hombres con quien habia hablado
Con el pastor andando pensando en estas divagaciones
Cuando al llegar ante sus hombres
Les dijo

“ guerreros , marinos , labradores...
expedicionarios , acabo de tener una charla
que quiza os interese saber”

“Cadmeo , sino
¿de que se trata?
Si se tratara de mas peligros
Tras lso cuales encontrasemos riquezas
O a Europa , no me importaria sufrirlas ,
Pero no me digais
Que seguimos como siempre
¡Buscando fantasmas
Donde solo hay polvo del desierto¡”

Dijo uno de los expedicionarios
Ante lo que Cadmeo
Para que no brotase la desesperanza general
Le corto rapidamente
Y dijo cuanto el pastor dijo

“expedicionarios , no se trata de falsas noticias
he encontrado un pastor
que me ha dicho
que siguiendo el camino que llevamos
encontraremos un monstruo
que es la desolación de estas vegas
y que puede ser quien
de andar Europa por estos lares
sea el monstruo de escamas biscosas
quien diera muerte
a mi hermana , sabed ademas
que ese monstruo ha atemorizado a todos
los vecinos de estas tierras
y quien de muerte a esa bestia

encontrara por lso naturales de pro aquí
agradecimiento ,
Fama Gloria y riquezas ,
Que cuanto pidamos nos serà concedido ,
Y sabed
Que esas tierras donde mora el monstruo
Son de las mas fertiles de la región
Y quien una fundación pretenda en esa ribeera
Puede tener pro seguro
Que de ser rica para quien la conquiste,
Toda la región a la que llamen Beocia ,
Y sabed que quien me lo dijo
Si pensais que mintio
No lo creais
Su rostro eran tan bello como el de Apolo
Sus ojos tan sinceros como el de un niño
Es imposible que fuese mentira ”

“si es asi yalguien con las facciones de Lojias ha hablado
¡a que esperamos¡
aprovechemos la noche para vanzar
y cuanto antes lleguemos demosle muerte¡,
apaguemos lso fuegos del campamento
y hechemos las barcas al agua
continuando el viaje adentro de estas tierras ”

dijo otro expedicionario , la esperanza
de nuevo broto de lso corazones de lso avetureros
que continuaron la busqueda
adentrandoseen el Nilo
pasaron la noche buscando
horas enteras
ojo avizor de la bestia asesina
pasaban las horas muertas contemplando al horizonte nocturno
o a las riberas del Nilo
hasta que de pronto unos rugidos
sonaron por todas partes
todos quedaron de piedra
como si hubieran visto a la Medusa
nadie sabia en certeza de donde provenía el rugir
ya que parecia
que venia de todas partes
pues de todas partes venia aquella horrenda voz ,
Cadmeo subiendose a un mastil
De una de las barcas
Pues parecia venir de arriba aquellos grotescos sonidos guturales
Del infierno ,
Pregunto a la bestia

“¿quiénes soys?”

y la bestia contesto

“ soy la bestia de Marte,
el dragón de Enio
la fuerza de Ares unida
a la fealdad mas horripilante
que jamas hayais soñado
hombre alguno ...
sabed que habeis entrado en mis dominios

y vais a morir”

y diciendolo dicho y hecho
lanzo zarpazos
a un lado y otros de la ribera
derribando los barcos
cuyos hombres
se veian comidos por
reptiles gigantes que salian de las aguas
con piel que parecia una coraza de escamas
todo se convirtio en una marea de gritos
pidiendo socorro

“¡retirada , retirada ,
expedicionarios ,
vuelta atrás ,
recoged a cuantos hombres podais
y lso que no
intentar salvar la orilla
antes de ser deborados
por las bestias del rio
que parecen hijas de este dragon¡”

Todos hicieron cuanto mando Cadmeo
Y al estar a un espacio distante del monstruo
Cadmeo dio nuevas directrices
A lso expedicionarios

“ ved que cuanto me dijo el pastorcillo
era verdad, asi que , es bien posible
que hayamos dado pro fin buen final a vuestro viaje”

“eso todavia debemos de comprobarlo
que todavia le debemos de dar muerte
y por lo que se ve
es mas alto que lso titanes
y mas inhumano que Caribidis
la Medusa o Circe ,
no se porque pero me da la pinta
que no se va a dejar matar
y antes de matarlo
puede que pase largo tiempo ”

“ este compañero tiene razon asi que
Ea , venga , prestos
A preparar un campamento por cuanto ha de durar el asedio
A este monstruo ,
Que unos caben zanjas
Tan grandes como las pisadas de esa bestia
Y tan profundas como sus rodillas
Para que metiendo alli sus piernas
No pueda escapar
A lo largo de donde acampemos
Otros iremos preparando las tiendas
Que han de soportar viento
Y polvo durante el tiempo que haga falta
Hasta quenos hagamos con mejores viviendas ,
Haremos de esto nuestro fortin
Contra el monstruo ,

Y ya mañana y cada mañana , y cada noche , saldremos ensu busca
Hasta que le demos muerte ,
No le dejaremos en paz , ni de dia ni denoche ,
No podrá descansar
Y poco a poco sus fuerzas le iran abandonando
Hasta que logremos matarlo
Como un simple cangrejo ...”

“Para que eso ocurra habremos de tener
también el favor de lso numenes ,
habeis ordenado empalizadas
guardias
partidas
levantar campamento
¿no se os olvida lo mas importante señor?”

“ si veo que vengo acompañado
de buenos hombres
de lo contrario no hubiesemos llegado hasta aquí ,
levantad un ara a Apolo
y otro ara a lso penates de mi familia de Agenor
y otro ara a lso lares que andaran por estos lugares ”

“¿y porque a Apolo mi señor?”

“ no olvideis que fue ese pastorcillo
de la belleza de Apolo
que andaba llevando a su rebaño de cabras
a la tierra prometida de pastos por su amo y señor
quien me dijo que hayariamos estas tierras fertiles
donde hacer una fundación
y encontrar a quien hace el mal por aquí
y quien de amtarlo ha de darnos
venganza por matar a Europa , riqueza y gloria”

Asi se hizo como dijo
Levantaron un ara a Apolo
Un ara a lso penates de la familia de Agenor
Y otro ara a lso lares del lugar
Prepararon un fortin
Y cada mañana y cada noche
Salian cuadrillas de expedicionarios
A matar aquella bestia ,
No tardaron los pueblos vecinos
En saber lo que aquellos aventureros
Hacian y no tardaron
En darles presentes
Y viveres
Y cuanto necesitaban aquellos fenicios
Para dar muerto a la criatura de Marte
Que les habia dado tormento
Iban todos ante la presencia del hijo de Agenor
Pidiendole que les liberasen del monstruo

“oh fenicios , soy un egipcio de Hermoplis
que viene a daros las gracias por curarnos del monstruo ,
he venido a traeros mis presentes ,
¿veis cuanto mis esclavas llevan en esas bandejas
oro riquezas , rubies diamantes?

Sabed que es todo vuestro
Y las esclavas también
Para gusto de vuestros hombres
Que también el cuerpo ha de descansar
O en la batalla no ha de rendir como debe ”

“ Yo soy de Heraclepolis y también vengo a agradeceros cuanto haceis
por mi pueblo
trayendoros presentes
veo que mis compatriotas
ya os dan riquezas
os he traido de sobra también
pero si oro os sobra
tomad viveres , ropas lujosas
aromas del Oriente traidas desde Saba
sedas , afeites para vuestras hetairas
todo cuanto deseeis
y levan mis esclavas
quedaros con las esclavas
si a vuestros hombres les place ,
pero por favor , liberarnos del monstruo ”

“ si he de quedarme con vuestras esclavas
conmigo serán mujeres libres
muchas conocen el griego
y creo saber porque
vuestros barcos las traen de todas partes
y muchas deben ser compradas a piratas y vikingos
que cuando  atacan ciudades y concavas naves
se llevan los tesoros
y a las mujeres y niños
incluso hombres
para venderlos como esclavos ,
estas mujeres que me traeis
deben ser mujeres de algun pobre hombre griego
o de un pobre hermano
o de un pobre padre
que seguro que como yo busco
a Europa
ellos habran de estar buscando a sus mujeres
hermanas e hijas ,
dejazlas conmigo
y sean libres ,
en cuanto a las riquezas dejaznosla
que habre de repartir a mis hombres
sea recompensa
por cuantos terribles sufrimientos
hemos sufrido
en busca de Europa , gloria y riquezas
hasta llegar a estas tierras en donde
de no ser por esa bestia
en estas tierras fertiles hayariamos la felicidad
en cada subida del Nilo”

Por fin , un dia , en que fueron a matar al monstruo ,

“monstruo te habla Cadmeo , hijo de Agenor ,
llevamos haciendote sitio
mucho tiempo ,
no te hemos dejado descansar

ni comer ni pacer agusto
y poco a poco tus fuerzas estan debilitadas ,
hoy he venido a matarte yo en persona y terminar con esto”

“Cadmeo ¿crees que me  lograrás matara mi
a la bestia de Marte?”

“¡si , y ais te mato¡”

le lanzo una lanza
que con las debiles fuerzas
que al monstruo le quedaban
a penas pudo esquivar
muriendo desagrando por el cuelo ,
pero antes de morir le dijo a nuestro heroe

“ yo podré morir
pero esta tierra no quedará libre del odio
con vuestra lanza
mi cabeza ha ido a parar al suelo
mi dentadura esta rota
ya no podre deboraros ni a ti ni nadie
pero de mis dientes habran de nacer
quienes siembren la pesadilla”

“ no se a que te refieres monstruo ,
pero por si hubiera duda , toma , toma , -
y dandole con la espada le heria por todas partes
-toma bestia inhmunda , toma , muere
de una maldita vez ,
hijo de Marte ,
criatura de la destrucción ,muere de una cochina vez
y dejanos en paz...
te mato,
y contigo mato a Europa”

“¡ a Europa decis?2

“¿nadie os lo ha dicho aun?
Yo no fui quien te rapto a tu hermana ,
Has matado a la bestia equivocada”

“¿y quien mato a mi hermana?”

“ aunque tu me mates
de quien tengo miedo si te lo digo
su  trueno me puede moritificar
hasta en la otra vida
hasta en el Hades podria hacerme daño ,
yo ire directo al Hades
al infierno ,
peor seria
lo que podria hacerme aun despues de muerto
si te dijera
quien realmente rapto a su hermana,
prefiero morir en el fuego eterno
que la tortura de Sisifo eterna,
quien muere termina sus males
¿pero y Sisifo
eternamente subiendo y bajando la piedra?

Es el castigo del delator,
Prefiero  el hades a ser un chivato”

“¡maldito , no te mueras ahora,
dime , responde
quien ha sido , quien ha sido
quien se llevo a mi hermana Europa ¡”

“¿has visto Cadmeo
tu me matas?y que
que importa el dolor de la muerte que tu me das
comparado con tu corazon en vida destrozado
como la piedra por el picadrero
para hacer las piramides”

Diciendo esto se murio la bestia
Mientras Zeus orgulloso de su poder
Veia como nadie , ni Apolo
Ni el dragon de Marte
Por miedo a terminar como Sisifo
Decian nada al pobre Cadmeo
Que se tiraba de lso pelos

“ cuanto poder tengo
que incluso de mis crimenes libertinos
nadie se osa  a ser chivato ,
¡que bien hizo con Sisifo
valga su castigo
para evitar delatores¡”

“¡ no mueras bestia
no mueras maldito dragon
seras dragon estupido ,
no mueras mal nacido ¡
cuanto mas no quiero que muera
veo sus ojos cerrar
y su sangre correr ,
he matado a quien parece ser que ea el unico que sabia
dpnde estaba Europa ,
aquel pastorcillo
no etaba herrado ,
aquí hayemos gloria y riquezas ,
lo unico que no encontre ha sido a Europa
pero al menos , si este draon lo sabia
no iba descaminado el pastor
y quiza ande por estos lares
o no , o a quien le importa ya despues de tantos años”

“ señor , ya hemos logrado lo que queriamos
Fama , aunque eso no importaba
Queria Gloria y riquezas y noticias
De Europa
Muerta o viva ,
De Europa ya sabemos al menos algo
Y en cuanto a riquezas y gloria nos sobran por lso egipcios
Ha llegado la hora de volver”

“ no expedicionarios ,
ahora he de esperar de sus dientes nazcan
quienes el dragon ha dicho que iban a nacer

sus hijos del mal
quizas ellos me digan que ha sido de Europa”

El dragon  murio , pero antes de morir dejó sembrados sus dientes
En el suelo ,
Oa espera de que nacieran sus hijso se hizo pacifica
Todo era aleegria
Pues habia quien pensaba que aqullo
Solo habia sido una amenaza de la que nunca habria de tener evidencia
Que solo fue una amenaza pues muerto
El monstruo quiso asustar con su ultima palabra
De muerto , otros decian que no
Y mientras esperaban ,
De las esclavas concedidas
Y de otras mujeres que iban a agradecer que dieran muerte
Al monstruo que habia deborado a sus hermanos o sus hijos
O sus maridos ,
Fueron haciendose familias
Tras lso amores que , aun en el peor de lso pèligros
En el hombre y la mujer nacen
Como esparcimiento de la virtud ,
Lso fenicios hicieron  nupcias
Con las esclavas y las egipcias
Y donde antes habian austeras
Tiendas de campaña de guerra
Se fueron levantando al principio
Chozas de adove , donde las niños reian
Al atardecer
Y las mujeres preparaban la comida al padre
Que venia de repartir las riquezas que como raudales les traian de todos lso lares
Por su  cruzada contra la bestia
Y al llegar las subidas  del Nilo
De aquellos dientes sembrados
Nacieron unos guerreros
Que parecian los hijos del mal
Absoluto , todo lo que veian lo mataban o lo arrasaban
En su ceguera de odio y muerte
No solo mataban al projimo o destruian las casas vecinas
Sino que incluso entre ellos se mataban
En su ansia de matar
Todo , ajeno o propio
Debian de exterminarlo

“¡Cadmeo Cadmeo¡”

“¿para que me molestais expedicionario?
Hace tiempo que murio la bestia
Creo que es hora ya de descansar ”

“Os equivocais mi señor
¿te acuerdas de la bestia
de lo que dijo
al caer sus dientes a la tierra
al darle muerte y enviarlo al infierno?
Pues se ha cumplido mi señor ,
Dicen las gentes que de la tierra han brotado
Unos hombres con armaduras
Y hachas de doble filo
Que parecen los hijos del odio
Cuanto ven lo destruyen

Sin contemplaciones
Todo lo matan
Tal es su ceguera criminal
Que hasta se matan entre ellos
Cuando habrian de considerarse hermanos
Siendo sembrados por el dragon
Hijos de sus dientes”

“¡rapido preparad mi armadura
mis armas
decid a los hombres
que se preparen¡este monstruo
ha dejado su legado¡”

Salieron armados ante aquellos hombres
Que eran cientos , tuvieron que defenderse
Y evitar que arrasaran con Boecia
Aunque en su bestialismo los superaban
Y mataron hombres pro doquier
Tan era su odio que mataban todo cuanto habia en su paso
No solo humanos ,
Sino animales , ganado ,
Cuanto vegetal habia , su espada lo fulminaba
No habia nad que escapase a su voragine destructora ,
Hasta que , como por un milagro
Al quedar cinco solo[7]
Pararon la destrucción al hablarles  Cadmeo

“¡hijos de la bestia
parad ya¡ solo quedaiscinco
os habeis matado entre hermanos ,
habeis matado cuanto habeis visto ,
mirad a vuestro alrededor
¿no es suficiente  destrucción inutil ,
no es suficiente dolor y daño
esteril lo que habeis provocado
no estais contentos de lo que habeis hecho ,
es esta vuestra obra
sembrar odio y panico?
Rendiros antes de que sea demasiado tarde
Ya solo quedais cinco ,
Si continuais
Solo ocurrira una cosa
Si no os matais entre vosotros
Os mataremos nosotros ,
Parad ya de violencia ,
Y haced la paz , que por mi
Me da igual que os mateis u os mate mi espada”

Y uno de lso cinco guerreros contesto

“ somos hijos de la bestia ,
nos llamamos lso espartas”

[7] Esto de lso cinco es como dice el mito , aquí  en esto soy fiel al mito , como lo de la bestia de Boecia la fundación de Tebas en general estoy siendo bastante fiel al  , salvo en las palabras que ahora les dice Cadmeo , pues yo no entiendo como por arte de magia unos tios quearrasan con todo dejan de destruir solo porquedar cinco , he supuesto o asi lo adapto que Cadmeo les tuvo que decir unas palabras que los calmara .

“ no sereis de Leda
de quien Zeus egendro a Helena
seduciendola en forma de Cisne ”

“no , veo que no comprendeis nuestras palabras
no somos espartanos ,
somos guerreros espartas
hijos del dragon
hijos de la bestia
de Marte  cuya misión esdestruir cuanto podemos
sin mas miramiento , matamos  cuanto esta en nuestro poder
y obra y alcance del brazo
sea hermano o enemigo amigo o pariente
no importa , todo lo que nos rodea
debe quedar arrasado ,
no conocemos la amistad ni la hermandad
ni el amor , solo conocemos el odio
y todo lo odiamos ,
odiamos el dia como odiamos la noche
odiamos el sol como odiamos la luna ,
odiamos el conocido
como al desconocido
odiamos laplanta por ser planta
odiamos al caballo por ser caballo
odiamos al hombre por ser hombre
nos odiamos entre nosotros por ser nosotros ,
todo lo es , es por nosotros odiado
y lo que no es también lo odiamos
solo que aquello que no es
tiene la suerte de que no sea destruido por no existir
y por eso se salva
mientras que cuanto exista debemos hacerlo desaparecer
y al hacerlo desaparecer deja de existir y no es
y lo que odiabamos por existir
luego lo odiamos porque no existe
todo es odio y destrucción , somos hijos de Enio
venidos de las tierras de Enia donde mora el Dios
que creo a nuestro padre el monstruo” ,

“¿y es os gusta?”

“odiamos cuanto  guste por atractivo
y cuanto no guste pro desagradable”

“y si eso es asi
porque habeis dejado de mataros”

“puede que e una cosa tengais razon,
si terminamos con nuestra raza lso espartas
matandonos entre nosotros
¡quien continuara nuestra estirpe de odio
en Boecia¡ Haremos un trato
os daremos paz
si nos dejais ser nobles aristocratas guerreros de Boecia”

“ haremos un plan mejor ,
decidme donde esta mi hermana Europa
y hare cuanto pedis”

“¿vuestra hermana Europa?

No sabemos donde esta
Y aunque lo supieramos
No queremos el castigo del delator”

“Veo que mi Sino es no encontrar nunca
a mi querida Europa ,
veo que aquí ya no pinto nada ,
expedicionarios ,
dejad que los espartas sean parte de l pueblo
de Boecia , nosotros es hora de que
quien quiera vuelva ala patria
y quien no se quede ,
muchos de vosotros habveis tenido familias aquí
ya desposandoos con egipcias
o con esclavas griegas
a quienes hemos dado libertad
como yo esperaba darsela a mi Europa perdida ,
sabed que de este pueblo daré parte a mi Rey , mi padre Agenor ,
quien me pidio
que noticias de la ventura le diera
y sin queriendo
darle gato por liebre
nunca le quise decir cuanto habiamos encontrado
por no ocurrir lo que ha ocurrido
que creyendo que matando al monstruo matabamos al raptor
fuimos a matar
a quien por otros crimenes merecia morir
pero no precisamente por el crimen de raptar a Europa ,
asi pues enviare un mensajero a Fenicia entre quienes quieran volver ,
yo creo que esta tierra la siento como mi tierra
he sido su fundador
y ya no tengo fuerzas despues de tanto de continuar mi viaje
buscando a mi hermana ,
que de estar en alguna parte
ha de estar pro estas tierras
pues de lo contrario
no se como ese dragon podria conocerla
a no ser que Hermes u otros
le dieran noticia de nuestra llegada y de nuestra razon,
a veces no todo se logra
y Europa debemos darla por perdida ,
pues mientras queriamos vengarla
en esta tierra de Boecia
hemos creado un campamento
que tras tanto tiempo de sitio
ha venido a convertirse en un pueblo...
y este pueblo para mi
lo siento mas pueblo que mi pueblo que habria de heredar en Fenicia ,
emisario , ¡tu expedicionario ven-señalando a uno de sus hombres
el hombre con la cabeza gacha se acerco
y escucho estas palabras- decid a mi padre
que la busqueda no ha sido en vano
en el viaje hayemos riquezas y gloria
y de Europa algun rastro
del que nadie se quiere ser delator
por miedo a algun castigo
de quien lo hiciera ,
decidle a mi padre que no espere mi regreso
que he de quedarme en esta tierra
en donde tras tantos años

he creado aquí mi pueblo ,
y que este pueblo , a partir de ahora será Tebas ,
a donde se viene
siguiendo la Tebaida hacia abajo por el Nilo ,
haceros acompañas de alguna escolta
que en el viaje de regreso habreis
de cruzar el pontos hasta nuestros dominios
y pedid a lso egipcios alguna embarcación "[8] [9]

Fue el emisario haciendo su escolta
Pidiendo una embarcación
Amontonando viveres para la travesia
Y una vez preparado , zarpo por el Nilo rumbo al pontos
Donde en mar abierto
Se dirigio al reino de Agenor ,
Al llegar el puerto al limite de sus posibilidades
Ofrecía al viajero
Sedas de la noche , aromas de oriente
Clavo de la Polinesia traidas por viajeros
A Saba donde lso camellos los habian
Cargado por el desierto arabigo
Hasta las tierras del Sinai y mas alla a las tierras de Fenicia
Cargandolas luego mercaderes
En las concavas naves hasta llegar
Desde las costas de Libia a Tesalia ,
La gente se quedo absorta ante la visi`´on de aquel barco
Pues los barcos egipcios que conocian eran los que desde los tiempos de
Los artesanos de lso faraones faraones
En la desembocadura del Nilo
Habian surcado los mares

---

[8] Porque pienso continuar este poema para hacerlo como quiero , pero ya solo narrando ahsta aquí todo esto , esto podria ser un drama tipico griego , la fundación de Tebas , como la Eneida es la fundación de Roma .Lo que pasa es que no quiero contar solo al fundación de Tebas , de lo contrario me habria documentado mas , me hubiera ido a mas dtalles del mito de su fundación , y lo que busco es buscar todo el arbol genealogico de Edipo Antigona y Polinice empezando por Agenor , y yendome a las causas de porque Apolo es el dios a quien pide consejo siempre Tebas , pues eso no lo cuenta Sofocles , Sofocles no cuenta que Apolo era el padre del cuñado de Cadmeo POR EJEMPLO , O QUE Zeus FUERA QUIEN VIOLO A Europa HIJA DE aGENOR , de quien , como mañana dare cuenta , surge toda la raza de a partir de Cadmeo de donde saldra el linaje de Polidoro , Labdaco y Labdaco es el padre de Layo quien casandose con Yocasta tiene pro hijo a Edipo de quien nacen en fin... ya me conocen , yo para contar una historia tengo que irme hasta eltatarabuelo o no vale para luego comprender mejor el mito , como el mito de Egisto .Hay quien piensa que lo unico que hago es adaptación de obras ya escritas... eso es mentira , el mito de Egisto y de Mirtilo en general , nadie , ningun autor clasico lo ha tratado , si acaso Sofocles de pasada al tratar el mito de Electra , pero es que Electra es una parte de mi drama Egisto , Sofocles en Electra no cuenta ni la mitad por asomo de toda la familia atrida , yo es que desmenuzo todo , y de ahí su valor , no solo artistico de estas dos obras que estoy escribiendo sino antropologico , pues desmenuzo toda la geneologia de uno de lso reinos mas importantes de la historia clasica . Micenas .Aquí ocurre igual , Sofocles trata a Edipo y Antigona , pero Soolcles ni por asomo trato la fundación de Tebas o muchas de las cosas que ocurren aquí como el secuestro de Europa o la violación de Cirene pro Apolo .

[9] Ayer al final no se reunieron en XXX para ver la cooperación XXX , y ex que XXX estaba pletorico con que mañana , mañana , venga si mañana no dejemos para septiembre loque podemos hacer mañana por la tarde , entiendase por mañana pro la tarde ayer . Sobre estos asuntos esta tade comentaré algo , de momento hare poesia... y m,iren por dondd , que hoy me levantado con ganas de XXX de alguien , yo vengo de un barrio de Leganes , zona sur de Madrid , obrero en donde cuando te metias con alguien no era para decirle cosas finas como perro , eso es muy finolis , si temetias con aguien te metias con su XXX... y mira tu por donde hoy me levantado con ganas de meterme con XXX , asi que luego también eta tade haber si le dedico esas lindezas que decian en mi barrio cuando se metian con alguien de , XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX demomento tengo que terminar la primera parte de la poesia , de La Profecia haber si la termino esta priemra parte hoy o mmañana sino .

Llevando por el mare nostrum
Los secretos de Egipto ,
Mas aquella embarcación que veian
Era por todos extraña
Nunca de ella visto  por nadie
Ya que era construida desde aguas adentro del rio
Por gentes de Boecia
Poco conocidas en la pleyade
Fue un vigia del puerto a comunicarle al rey
Semejante asombro

“¡mi Rey Agenor , mi Rey Agenor¡”

“calmaos vigia del puerto
¿qué quereis de mi presencia?”

“ señor han venido hombres forasteros
en una embarcación extraña
nunca antes vista ni por los mas
marinos de nuestro puerto”

“¿y?”

“ solo queria comunicaroslo
por si fuera algun numen quien los trae
o trajeran asombros de otros lugares
desconocidos y males por sufrir”

“ya esta bien vigia , lebantaos
no veo nada extraño que a nuestros puertos
lleguen barcos de forasteros
cuando nosotros lso fenicios
somos forasteros
en cuanto puerto extraño pisamos
para mercaderar
con lo que aquí cargamos , no hagamos nada
no se diga que tratamos a quien no debemos
como ellos no nos han tratado en sus dominios”

“ como querias mi Rey”

“ puedes volver”

Al decir esto sonaron unas trompetas
Y un guardia del palacio
Entro a la sala real

“¡mi ¡
un hombre pide audiencia  ,
lleva armas fenicias
y ropas extrañas
parecen egipcias pero nunca antes
vistas pro estos lugares ,
mi Rey , dice que es emisario de vuestro hijo Cadmeo”

“ ¡Cadmeo , mi hijo¡
¡OH dioses , cuanto por fin he esperado
Que dierais por fin tregua a mis pensamientos¡ ,
Ahora por fin sabre
Que ha sido de Europa

O al menos si Cadmeo anda bien o mal
Perdido en los caminos del señor
¡guardian dejele entrarrápido¡”

“ ¡que entre el emisario
por orden real¡”

Y Al gritar la orden el guardian
Un hombre curtido por el sol del desierto
Los vientos y las tormentas de arena
Entro ante la presencia de Agenor

“¿soys vos el emisario?
¡Decidme no me impacienteis
que ha sido de mi querida Europa
y de Cadmeo su hermano y mi hijo¡”

“ excelencia , lo que voy a contaros
no se si vuestros oidos querran escucharlo
y vuestra mente querra creerlo
y vuestro corazon aceptarlo ...
vos sabeis que hace tiempo que partimos a tierras
ignotas tras dejaros con vuestros leales
servidores partid a esta nuestra tierra..
bueno , lo que , es vuestra tierra ,
pues mia y la de muchos , ya no la es”

“¡ pero que clase de acertijo es este
presto decidme
que significan estas palabras,
donde esta mi hijo Cadmeo?”

“ señor , lo que os voy a  relatar
puede que sea obra de espiritus o dioses ,
sin embargo es cuanto ha ocurrido ,
pesiguiendo el fantasma de vuesta hija Europa
fuimos a dar a un lugar
llamado Boecia en las riveras del Nilo ,
nos adentremos hasta alli
guiados pro un pastor de cabras
de la belleza de Apolo
que llevaba a su rebaño
a alguna tierra prometida
por su amor y señor de tierras fertiles ,
al llegar , tal como nos dijo ,
habia un monstruo a quien debiamos
dar escarmiento ,
todo apuntaba a que era él
quien pudo raptar e inlcuso deborar a vuestra hija”

“¡mi hija muerta
por todos lso dioses,
castigo cruel
¿y mi hijo?”

“ no seas impaciente
que todo ha de llegar a su tiempo
y el tiempo coloca a cada uno en donde se merece ,
decidimos hacer sitio a ese monstruo

como los griegos a Troya ,
todos lso habitantes de la región
fueron tana gradecidos que nso daban
glorias y riquezas ,
esclavas y nativas,
muchos empezaron a fundar familia y Hacienda
en donde solo se suponia que ibamos a estar temporalmente
hasta matar al monstruo
que era de Marte
que mato a vuestra hija ,
pero sabed que el dia en que lo matamos
vuestro hijo Cadmeo
pregunto al monstruo por su hermana ,
y el monstruo contesto
que antes que caer como Sisifo
en el castigo del delator
preferiria morir con su secreto ,
y también nso dijo
que de sus dientes en la caida enterrados en la tierra
habrian de nacer sus hijos .
Tal como dijo , al cabo del tiempo
Nacieron de unas plantas
Que nosotros vimos crecer
Y creiamos inofensivas
Unos frutos que se convirtieron en hombres
Cuyo odio era tal que todo lo destruian
Todo lo odiaban , todo lo arrasaban
Tal era su ceguera
Que incluso entre ellos se mataron
Hasta quedar solo cinco
Al morir lso restantes por nuestras espadas
O de matarse entre ellos ...
Al rendirse , aquellos hombres
Al parlamentar con ellos
Pudimos saber que eran espartas
Y al preguntarles sobre vuestra hija
Como el dragon su padre nos contestaron
Que no darian el nombre de quien rapto
A su hijo or miedo al castigo
Como Sisifo eternamente arrastrando su culpa...
Pero para entonces , lo que era un campamento en Boecia
Ya muchos hombres se han desposado
Con mujeres nativas o esclavas
Que liberemos al ver
Que como nosotros
Hablaban el griego , y lo que al principio eran tiendas de campaña militar
Se fueron levantando chozas de adove
Donde veiamos crecer las risas de los churumbeles
Y la felicidad de las familias
E inlcuso , con todas las riquezas que nos repartimos
Algunos han dado en construir lujosos templos
O mansiones de marmol
O con la piedra trabajada
En las orillas del Nilo”

“ entonces ya veo que de mi hija
Europa , mas vale que me olvide
Pero , decidme¿ y mi hijo
Como que si alli
Ya no tiene nada que hacer

No ha vuelto?”

“ señor , dice vuestro hijo
que su pueblo ya no está aquí en estos muros
sino alli en Boecia
cuya ciudad que
sin darnos cuenta
solo por el  paso del tiempo
fuimos en construir ,
la ha llamado Tebas
y dice que ese es su autentico pueblo
y que , ademas de ser su pueblo
si aquel dragon y lso esparts
al menos conocian el secreto
de Europa
seria que en aquella región
habria de encontrarse”

“¡pero , entonces , como
no entiendo ,
mi hijo se queda alli en Tebas ...
que absurdo ,
decid a mi hijo en vuestra vuelta
que de eso ni hablar ,
que el se venga aquí
y sea rey de todos lso fenicios
y Tebas nuestra colonia ,
y si quiere ser Rey de lso tebanos
que no se preocupe
que siendo Rey desde mi trono
su mano ha de llegar
a donde mato el dragon¡”

“¡Mi Rey , veo que un no comprendeis nada¡
no se trata de que quiera ser Rey de Fenicia
se trata de que alli solo ve
el unico lugar donde
perdio el  rastro de su hermana
y cree que quedandose alli
es launica forma de poder al menos
estar dode
podra hayar mas pistas
ademas de cómo
al transcurir el tiempo
vio como sus hombres fueron fundando familias
 ese lo siente ya
como su unico pueblo...
Cadmeo no quiere ser Rey
De Fenicia ,
Solo de Tebas”

“¡ pero eso es inaudito
cuanta colonia los fenicios hemos hecho
por todo el pontos
es parte de mi reino ,
mi reino no es este
puerto , es todo lugar donde
levantemos fundación los focenses¡
Solo quien sea Rey de todo el reino
Será Rey de Tebas tambièn ,

Si Tebas es una fundación focense
Habra de ser regida
Desde mi trono ,
Esa es mi decisión”

“ mi señor , veo que aun no comprendeis ,
los tebanos ya no sentimos
que quien nos gobierne desde Fenicia
sea nuestro regente ,
los tebanos solo creemos que quien nos gobierne
desde Tebas ha de ser nuestro unico Rey
pues solo quien nos gobierne desde nuestra fundación
ha de saber mejor que nadie
cuales son nuestros problemas
o usted espera que un Rey
desde Fenicia gobierne
con igual eficacia este puerto
que una ciudadfundada mas alla del pontos
adentrandose en las tierras de Egipto
donde para poder gobernarla
cada ley que usted promulgue
llegara a nuestras tierras
ya pasada de fecha
y sin valor alguno , totalmente
caduca
pues si usted fecha
por ejemplo una ley a dia de hoy
tenga por seguro que hasta dentro de unos ocho meses
como poco no se ha de cumplir alli
hasta que cruza el pontos , el desierto
y el virrey que habreis de colocar
la haga publica tras estudiarla con el consejo ...
y mientras tanto , un reino sin gobernar sin leyes
pues las leyes que realmente necesitemos ,
si debemos primero que transmitir a su majestad
en Fenicia la necesidad de una ley
habremos de esperar ocho meses
a que nuestra petición os llegue
otro tanto enque usted la acepte o la promulgue
cuando las cosas de palacio van despacio
mucho mas que un velero a la mar ,
mas luego otros tantos meses
en que vuelva y se haga en nuestra ciudad
¿no veis que eso es como tener una ciudad en vilo?
¿quién sabra mejor y las leyes que necesita Tebas
mejor que lso tebanos
no quien viviendo en la felicidad y armonia de la vida alegre
en Fenicia no sabe nada
de lso dolores de nuestro pueblo alla ,
y aunque enviasemos  emisarios como yo
ustedes lo escucharian como un clamor lejano
de un pueblo perdido el desierto de su soledad
en cuya soledad se ahoga
y ustedes en la lejania  tampoco tienen obligación
de arreglar lo que sus ojos no ven en la distancia?
Mas luego ¿quién será valedor de nuestros intereses tebanos
En Fenicia? Vuestros consejeros
Puede que haciendo prevalecer vuestros intereses
Sobre lso nuestros las leyes que ejecuten
Sean mas favorables a la metropoli que a  la fundación

Y cuanta riqueza y gloria hayemos sea para
La corona fenicia ¿y nosotros
Que hemos sido quienes arriesgando vida
Hemos conquistado esas tierras
Al dragon de Marte
Acaso no tenemos derecho a tener un beneficio
Por nuestro valor y osadia?
Sabed mi señor , que os llamo mi señor
Por cortesia y por ser padre de Cadmeo
Pero si mañana en este trono
Por un casual no hubiese como Rey
Pariente de Cadmeo , ni tan siquiera la educación
De llamarle señor tendria
Pues a usted vuestra sangre respeto como la de Cadmeo
No otra cosa ,
Sabeis muy bien que muchos de los que fueron
Alli al abandonar ustedes la expedición
Y volver a la patria , fueron
Porque no teniamos aquí ni Hacienda ni familia ,
Otros teniendo hacienda y familia
Eran profugos de la ley que nunca podran volver
Ni aun hoy despues de lo que ha llovido
Pues sabed que las venganzas  nunca caducan
Es la unica ley humana sin fecha de termino ,
Y otros volviendo solo encontrarian hogares
Destrozados , o volverian para decir que al final
No hayaron la justicia para Europa
Y cuantas mujeres como ella hay , o quienes yendo
Solo en busca de gloria y riquezas
¿para que quieren darselas ahora a Fenicia
cuando la dicha la encontraron arriesgo de sus vidas?
¿no seria injusto dar riquezas y gloria
a quienes viniendose con usted
sin arriesgar nada ahora se le diera lo que no buscaron?
Si no lo buscaron es porque no quisieron encontrarlo
¿para que dar encuentro
a quien no lo dio en averiguar?”

“veo que cuanto hablais
ha sido razonado
y lo que pedis es la secesión”

“mi señor , y si os llamo señor
es porque vuestra sangre es la de Cadmeo
que si mañana no hubiese sangre de Agenor
en Fenicia menos aun obligación
de lalmarle señor encontrara , señor ,
os digo que llamadlo como querais
si quereis secesión asi sea para su excelencia ,
yo lo llamaria inteligencia ,
dad la independencia a Tebas
sin necesidad de ser colonia Fenicia
y en Tebas encontrareis un aliado soberano
en lugar de un sometido , ya que mi señor Agenor ,
deberiais tener constancia por los filosofos
que para el buen gobierno de una familia
mas vale un aliado que un sometido ,
pues si mañana se urden intrigas en este palacio
el sometido será quien en esa intriga participando
encuentre en la traición al amo que le somete  liberación ,

mientras que en el aliado soberano encontrareis
baston en lso dias de conjura , Cadmeo es vuestro hijo
si mañana se hurdiera en palacio una traición
y Tebas fuera colonia ,
todo el reino fenicio se iria a la traición
tanto este palacio como ultramar
mientras que si dais a Tebas libertad e independencia
con gobierno soberano , alli
ocurra lo que ocurra aquí , alli ha de gobernar vuestra familia con Cadmeo ,
si algo ocurriera que Dios no lo quiera y Tebas
es colonia , todo el reino se vendra abajo ,
si ahora le dais libertad , si mañana hubiera desgracia
Tebas libertada en manos de vuestro hijo
Será el sosten de vuestra dinastia”

“no creo que vaya a ocurrir nada
y creo que todo esto que decis
son palabras bonitas con que hablarme de aliado
cuando también puede ocurrir
que Tebas se haga fuerte y se convierta en competidora
de mis barcos fenicios por todo el mar ...
me hablais de que es justo que quien busco fortuna
no se la de a mi reino
solo que yo os diria
¿ no fui yo quien os dejo lso barcos
las armas
los viveres
los pertrechos de campaña ,
no fui yo quien os dio la ayuda sin la cual
no habriais continuado el viaje
no se hizo con mis dineros esa expedición?
Si esa expedición de la que se ha dado en fundar
Tebas se hizo con mi dinero
Es justo que yo participe de la riqueza y gloria que
Con mi dinero , vosotros habeis encontrado”

“ es cierto , tu en esa playa nos armasteis
tu nos diste el alimento el agua
las armas las tiendas
nos diste todo inlcuso le diste oroa tu hijo , vale , de acuerdo
pero nosotros pusimos la vida en peligro”

“ en tal caso mas a mi razon ,
si vosotros pusisteis la vida
y yo armas viveres y aagua y oro
esas riquezas y gloria me pertenecen tanto a mi
como a vosotros
pues si mi nunca habriais logrado nada ...
vosotros pusisteis la vida , yo puse la bolsa
justo seria repartir dividendos a dos partes iguales
la gloria y riqueza
una parte a repartir entre quienes pusieron vida
y otra parte para mi que puse cuanto necesitasteis en la empresa
pues de la comunión de ambas cosas
surgio en Boecia la ciudad de Tebas”

“ pero mi señor ,
estais poniendo los bienes materiales que vos nos disteis
por encima de la vida que arriesguemos
¡ es mas valiosa la vida

que cualquiera de sus  asquerosas armas¡”

“¡ sin mis armas no habriamos vencido al dragon
todo cuanto habeis hayado
lo habeis hayado con mis armas
sin mis armas y sin mi agua y sin mis alimentos
estarias muertos de hambre o sed o por el monstruo
y sin mis tiendas quien sabe
si de noche no os habria picado una serpiente¡
si estas vivos es gracias a mi”

“ Os olvidais de una cosa
Agenor , eso pudo ser ayer
Pero hoy con la gloria y riquezas ganadas
Tras matar al dragon de Marte
No necesitamos vuestras prebendas
Y si no aceptais nuestras peticiones
Tendremos que ir a la guerra
Y sabed que nuestras armas
Ya no son de Fenicia
Sino muchas regaladas por nuestros vecios Egipcios
Para que diesemos muerte al dragon de Marte
Y otras , compradas con el dinero
Que nso regalaron por matar a esa bestia ...
Agenor , os creeis que somos aun los expedicionarios
Hartos de ilusiones y estomago vacio
Que se fueron de aquella playa ,
Cuando somos ahora quienes tenemos la sarten
Sino aceptais nuestras peticiones
De independencia , enviar al ejercito
Que sin conocer esas riberas
Caeran en nuestras manos como el dragon”[10]

“ No haya violencias entre padre e hijo ,
no quiero mandar a morir a mis hombres
a donde encontraran muerte segura ,
no de buen tino comenzar una guerra
de la que no se sabe con certeza que ha de ganarse ,
las guerras perdidas han destronado mas reyes
que cualquier conjura ,
Tebas no será colonia de Fenicia ,
Mi hijo será Rey de Tebas como pedis hazlo saber
A quien plugiere”

“Agenor , vuestras palabras seran recibidas con entusiasmo ,
lo que habeis hecho es lluvia del cielo
no tendremos nunca forma de pagarle esta venia”

“encontrando a mi hija ya que
todos creeis que anda por esos lares”

Se fue el emisario del palacio de Agenor
Volviendo a Tebas , y volviendo a la patria
Y dandole lo por su progenitor decidido a Cadmeo
Se corono Rey de la ciudad donde murio el dragon de Marte
Ante el aplauso de sus subditos entre quienes los espartas eran

[10] Es posible que en esta pieza de la obra , haya alguna parte que suene un poco forzada  , mientras que en Egisto era todo mas armonico . En parte se debe a que , del mito de Cadmeo  se sabe menos que de Egisto , y eso me lleva a hacer un tratamiento mas  forzado a veces .

De entre todos admirados y tenidos como hombres de bien
tras que Parasen con su odio .
Marte desde el Olimpo viendo
a quien diera muerte a su bestia
parase el furor de los espartas
Y comprendiendo el dolor
que afligia a la raza de Cadmeo
A cuya hermana nunca habria
de encontrar por obra de Jupiter ,
Tenia por aquellos dias una
hija en edad de casar , y
viendo a Cadmeo
un serio enemigo para las criaturas de Marte
quien pudiendo matar el dragon
y frenar a lso espartas
¿de que otros peligros
no podrian estar exentas las criautras de Marte
si se Cadmeo continuaba con sus lances?
Para frenar la enemistad que entre la gens de Marte y Cadmeo
Se habria desde la muerte de la bestia
Por el hijo de Agenor
Que nada temia , y era incluso
de enfrentarse contra los mismisimos dioses
Vio que aquel hombre que reinaba
en solteria , no podia ser peor candidato
A la mano de su hija Harmonia ,
Con quien desposandola con la descendiente
De quien creara al dagon y los espartas
Unidos en los hijos
La hija de Marte y el hijo de Agenor
Fuera el himeneo unión
Y termino de odios
Entre las dos familias , y asi la
nieta de Zeus y Hera , hija de Marte y Afrodita
habria de desposar con
el heroe de Tebas,
Un dia , durmiendo Cadmeo
Marte en sueños , le dijo

“ Cadmeo , Cadmeo hijo de Agenor ,
asesino , tu mataste a mi monstruo
no temas , no te hare daño
al contrario ,
pocos han blandido tu brazo contra mis criaturas
por eso mas he de temerte yo mas a ti
que tu a mi ,
enemigos como tu
no los quiero contra mi gens
ya mataste a mi bestia
ya frenaste a lso espartas
¿por qué no habrias de matar
a cuantos descienden de mi raza?
Si tal es tu herculeo brazo
Y no vuelva a oponerse a mi
Cadmeo , habras de desposar con mi hija
Harmonia , en quienes
El amor y el odio de la guerra
Afrodita y yo Marte
Quisimos unir en paz
Los polos opuestos enfrentados

Amor y odio , guerra y ternura
En nuestra hija Harmonia ...
Unase asi mi hija
Contigo Cadmeo
Mi peor enemigo”

Se desperto alterado a la mañana siguiente
Recordando un sueño que habia tenido

“ que extraño ,
esta noche juraria que alguien me decia
que habria de casar con alguien
una tal Harmonia ,
hija del amor y de la guerra ,
era como si Marte pretendiera
hacer las paces conmigo
pormatar yo a su bestia
y frenar a los espartar ...
será solo un sueño
pero tendre cuidado que las pitonisas
a veces profetizan con los mensajes
que en lso sueños escuchan
que ya otras veces a mi me ha ocurrido
vivir algo
que ya habia soñado
y se cumplia como se cumplen los horoscopos”

Paso el tiempo y de Tebas se iba haciendo toda una ciudad
De donde partian barcos de mercaderes
Y llegaban
De donde venian gentes de todas partes
Y donde iban gentes a todas partes ,
Iba floreciendo una rica ciudad de comercio
Y pescadores
Y campesinos enlas riberas
Con las subidas del Nilo ,
A un lado se erguia el monte Citeron ,
Al otro lado el monte Parnaso con los templos a Apolo
Alli en Tebas se decia que el ombligo del mundo
Se hayaba en Delos
Y era una piedra blanca
Y muchos en peregrinación partian de la ciudad de Cadmeo
En peregrinación al templo de Olimpia
O al templo de Abas ,
Iba haciendose la ciudad una ciudad bulliciosa
Y alegre donde el recuerdo del dragon y los espartas
Era una lejana leyenda
De la que cinco familias
Poderosas y nobles eran descendientes de aquellos guerreros ,
Marte temeroso de mandar a nadie
Que vengara a su bestia y a lso espartas
Ante la amenaza de que el brazo de Cadmeo
Matase a quien Marte enviase
Como destruyó a sus criaturas
Solo esperaba el momento de hacerse unión
Entre su hija y quien fuese uno de sus peores enemigos ,
Mientras Zeus en el Olimpo estaba orgulloso de su obra
Ya que mientras en Tebas se fortalecia una ciudad
Floreciente donde la gente era feliz
Y Marte los habia entretenido con su dragon y sus espartas

En Creta la raza de Aristeo también creaba otro reino de felicidad ,
Y asi todo era dulzura ,
Solo una cosa le preocupaba a Jupiter
Y era la terquedad de ese Cadmeo
Que despues de tanto tiempo
En las aduanas , en las calles a cuanto forastero
Venia de fuera , le interrogaban
Preguntando el paradero de Europa
Hermana del Rey de Tebas e hija del rey Fenicio ,
La ira del trueno aun estaba latente
Pues veia que en esa bulliciosa ciudad
Aun podia encontrar peligro
Para sus hijos Sarpedon Minos y Radamanto ,
Zeus veia como sus hijos estaban haciendo proezas
Dignas de cantar por lso aedos
Y al pensar de lo que podia ocurir
Si algun dia lso tebanos dieran en percatarse
Que la esposa de Aristeo
La diosa Hellotida
Era mentira que fuese diosa
Y fuese tan mortal como toda mujer
Como hija de Agenor que era ,
Jupiter bramaba para que nadie descubirera tal mentira
Pues ya no solo era temeroso de que Hera
Descubirera esa infidelidad
Como cuando se entero de sus amorios con
Egina por obra y gracia de Sisifo
Sino que veia que toda su fortuna hecha por sus hijos
Podia desmoronarse si lso fenicios y ls tebans
Viendo que Europa era Hellotida casada con Aristeo
Y lso hijos de la domeñación
Quienes hacian fortuna por todo el mundo
Zeus temia que las iras de los fenicios y lso tebanos
No solo se centraran contra Aristeo
Cosa que también temia Apolo que su hijo con Cirene
Fuera victima de lso caprichos del trueno
Sino que Zeus temia que lso fenicios y lso tebanos
Se volvieran en contra de Radamanto
El cual ya cultibava la gloria y la Fama como heroe
Que reinaba en lso confines del mundo en el Eliseo
O en las islas afortunadas cruzando el Anfitrito ,
Temia Zeus que descubriendose su rapto
Y la descendencia de aquella unión
Culpa de la lujuria de un momento
Los fenicios y lso tebanos armaron barcos
Con Radamanto los Eliseos
Y las islas afortunadas , sembrando la guerra
En lso dominios de su hijo ,
Mas no solo temia esto el dios del trueno
Pues si descubrian que Hellotida era Europa
Y Sarpedon el hijo que tuviera tras domeñarla Zeus
Podrian ir a robar el cuerpo de Sarpedon
Que Apolo dejo en confianza al Sueño y la Muerte
Tras morir Sarpedon a manos de Patroclo en Troya
Defendiendo a Poseidon
Hijo de Rea y Cronos ...
Y Minos , quien seria Rey de Creta
¿qué males pudieran afligirle
si Fenicia y Tebas
descubria la verdad

de su nacimiento?[11]
Marte un dia le dijo a su hija Harmonia

“Harmonia , hija”

“si padre querido ,
¿qué deseas de mi Marte?”

“ un hombre guiado por los designios de Zeus
ha dado en parar
en una tierra donde moraba mi dragón
y donde crecieron mis espartas
pero ese hombre , a quien Zeus
envio alli , quizas pensando que mis criaturas
le darian muerte
ha logrado matar a mi bestia
como Ulises logro matar a Polifemo hijo de Poseidon ,
mas no solo ha muerto el dragon
sino que ha frenado a mis guerreros espartas
en su locura de odio”

“padre , y una mujer como yo
¿en que os puede servir?”

“ hija , las mujeres teneis el don
de hacer olvidar a lso hombres
y de unir a los que se pelan ,
mirate en el espejo Harmonia
y verás a quien engendré con Afrodita
quien en no pocas veces contra mi
se ha enfrentado
cuando yo los problemas de lso hombres
pretendia resolver con la guerra
y tu madre con el amor de un lecho ,
hija cuando ese Cadmeo , hijo de Agenor
me esta debilitando ,
dicen que la unión hace la fuerza ,
unete a él en el himeneo
y asi calma a quien esta destruyendo a mis criaturas
sea en tu boda con mi enemigo
las paces entre la descendencia de Agenor
y yo , Marte”

“ Si es ese tu deseo
lo haré , que mi deber como hija
es obedecer cuanto tu digas ...
bien quisiera sacarme
con el hombre que mas me gustase
pero las hijas de los dioses
no pueden tener la irresponsabilidad
del libre albedrio ...
iré alli padre en una barca,
y viendome quien ha de ser mi prometido
haré cuantas artes con los hombres

[11] Dentro de la versión que estoy haciendo , precisamente , Hera descubre que su marido Zeus le fue infiel con EurOpa hermana deCadmeo , y , como Hera realmente no pude hacer daño a Zeus , daño fisico me refiero , Zeus es mas poderoso que Hera , aunque Hera le puede hacer jugarretas , entre dioses es normal , lo que si hace Hera es desatar su odio contra la familia de Europa con quien su marido le es infiel enviando a a esfinge a Tebas a que la destruya..

me enseño mi madre”

Fue asi como dijo Harmonia
Y yendo al Nilo
Se embarco en una barquita de bambu
Que remaba con sus brazos niveos
Que tapaba con la tunica
Para que ni lso rayos del sol
Le quitaran su pureza
Ni quien debia ser su prometido
Pensara que era una segadora
Ni los demas hombres se fijasen
En su piel nivea de realeza de lso dioses ...
Fue navegando no se si mucho o si poco
Cuando un dia ya orillando las tierras de Tebas
Un hombre se quedo mirandola
Mientras en la serenidad delas aguas fluviales
Prtendia encontrar su alma ,
Ese hombre , era Cadmeo
La saludo con la mano , y la dijo

“que haceis bella mujer
por estos parejes
solitaria como una flor en medio del desierto”

“cuan arrogante es usted caballero
que osais a una mujer de mi alcurnia
como si fuera una labandera del rio”

“ no os vel acompañada de pajes
ni damas de compañía
ni reconozco en vos
a ninguna otra alteza
de estos lugares”

“ eso no importa , para
que el hombre cortes
no se quite los modales
solo por encontrar en el rio
un pececillo”

Y mientras Harmonia platicaba
Cadmeo se quedo ciegamente enamorado
De la hija de Marte yAfrodita

“¿quién soys?
Nunca os he visto
Y soy Rey de esta ciudad de Tebas
Y siento como si os conociera
De toda la vida”

“ soy hija de Marte y Afrodita”

“¡ Marte , decis Marte¡
ese Dios del demonio
que ha asolado estos lares
¿cómo puede tener una hija tan bella¡
si os digo verdad
me siento como enamorado
¡no habran sido las artes de vuestra madre¡”

“no lo se , y que importa
si en ti también reconozco
al principe que tanto desee
en mis sueños de infanta”

“¡pero que es esto que siento
es como un ahogo que oprime mi pecho
sere temerario ,
no te conozco mas que ...
por dios santo , eres hija de mi peor enemigo
Marte , cuyas criaturas
Los espartas viven en mi reino
Y aun no me han dicho
Donde mora mi hermana Europa
Y sin embargo , no puedo evitarlo¡
¿quieres casarte conmigo?”

“¡por todos lso dioses
crei que nunca
irias a pedirmelo¡
¡Si , si quiero
y con este matrimonio
se terminen rencores
entre tebanos y marcianos¡
que del amor se unen los enemigos
como con Afrodita , Marte ,
gracias a quienes , yo he de deber mi vida”

Se desposaron asi Harmonia y Cadmeo
Ydurante mucho tiempo reino la paz
En Tebas , también llamada Cadmea
Por ser Cadmeo el hijo de Agenor
Quien diera en fundarla ,
De aquella unión resplandecio la paz en el Nilo
Y Marte
Viendo a su hija casada
No solo se sentia dichoso
De sus nietos
Sino de que , aquel que fue la espada de Democles
Contra sus criaturas no volviese a levantar su espada
Contra su suegro ,
Y asi Marte , era feliz
Pues si Cadmeo fue
quien diomuerte a sus criaturas
Terminando con el dominio de Enio
En aquellas riberas
Nacio otro fruto de la unión
De quienes fueron tan fieros enemigos ,
Del vientre de Harmonia
Fecundado por el hijo de Agenor
Nacio el linaje de Polidoro
Que se caso con Niceti engendrando
La raza de
Los labdacidas
Por ser descendientes de Labdaco ,
Y mientras el reino vivia en la paz
Bajo el cobijo de ser descendientes de Marte
Por la union de su hija que tuviera con Afrodita
Con el hijo del Rey Fenicio ,

Pero hay secretos que se van con quienes lo saben a la tumba
Y la tumba sella cuanto en ella entra
Siendo los secretos tan mortales
Como quien los posea
Pero entre dioses , no ocurra cosa igual
Que quien es inmortal como un Dios
Nunca ha de estar seguro
De que el secreto muera
Y quede sellado bajo la lapida ...
Y un dia Hera vino en saber
Que su marido la engaño con la hermana de Cadmeo
Que fue a buscarla a Tebas ...
Y asi ocurrio con el secreto
De la suerte de Europa ,
Zeus temeroso de lso tebanos
Y de lso fenicios ,
No dejaba de meterles en celadas
Y trampas de las que nunca salieran ,
Layo , hijo de Labdaco ,
Vino a desposar con una mujer
Hija de Meneceo y hermana de Creonte
Cuyo nombre era Yocasta ,
Los tebanos aun seguian consultando
A los que ejercitaban las artes de Apolo
Yendo al templo del Parnaso
O yendo a Pito a consultar al oraculo de Delfos ,
Apolo siempre en cuanto en su mano estaba ayudaba
A lso tebanos , pues en ellos veia
A los descendientes del hermano
De la esposa de su hijo Aristeo ,
Y por ende , los hijos de Harmonia
Y los hijos de Europa
Necesariamente deberian de ser primos ,
Y asi Apolo ayudando a los primos
De sus nietos veia en eso
Como reparar el daño
Provocado pro Zeus
Al destruir aquella familia
Que fuse por la casualidad
O el padre del destino
Se habia convertido en su familia
Y sus nietos
Primos de los labdacidas ,
Los tebanos muchas veces sin saber
Las razones que movian a Apolo
A ser tan prolijo con ellos ,
Iban al oraculo de Delfos
A pedirle consejo sobre el buen gobierno
Al poco de desposarse
Yocasta le dijo a su marido

“ Layo , querido ,
hemos hecho por fin las festividades del himeneo
ahora ya , nos toca gobernar esta tierra”

“Yocasta , esposa ,
no es necesario que tu , mi mujer

pienses en lo que ha de ser mi trabajo ,[12]...[13]”

“pero por favor , ves al oraculo”

Tebas , la ciudad que fundara Cadmeo
Con el transcurso del tiempo habia ido
Pervirtiendo el sentido original
De la fundación y de sus grandes dioses ,
La raza de Marte y de Agenor
Seguian gobernando al amparo de Apolo
Al tiempo que se unian otros dioses
En el centro de la plaza se habia levantado
Unaestatua a Artemisa sentada en su trono
A la cual se la consideraba patrona
Acaso por cazar al dragón
O porque sin saberlo levantaban el marmol
A la hermana de su benefector Apolo
Y sin saberlo daban gloria a la inconsciencia , siempre ciega ,
Pues ¿ no mato sin saberlo
Artemisa a Orion
Al apuntar con el arco
Al orientarselo Apolo?
¡Tragica diosa sentada en la plaza...
que si tu patrona mato a su amante
sin saberlo ...
que no otras atrocidades similares
en honor a su diosa haran los hombres
que la adoran en su ara publica
de matar sin saberlo
a quien mas habrian de amar¡
Era aquella estatua de la hermana de Apolo
Como un presagio de mancha
Tras cazar al dragon
Sin cuya muerte no se hubieran podido establecer los hombres
En aquellos parajes ...
Tebas desde que llegaran un grupo
De expedicionarios a la tierra de Boecia
Habia ido cambiando , viendo nacer
Una civilización donde antes solo habia desierto ...
Tal era su magnitud que dioses
Cercanos la temian por su poderio
Muchas eran las amenazas que sacudian a Tebas

---

[12] por culpa del ruido de las obras del vecino no puedo continuar , ya vere si luego mastarde o mañana seguire , lastima que no haya hecho cuanto pretendia hacer hoy .

[13] Aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid y el Ebro por el XXX y que tenia que hacer la nota a pie de pagina numero 13, mira tu por donde que ayer con las obras del vecino en su casa , no pude decir nada de XXX , ¡que lastima¡ estoy pensando seriamente en convertir a XXX. En uno de lso temas politicos del año , ya se sabe , votaciones en internet de ¿ oye , y XXX a rrosca o a tornillo?Pues no se hombre , es que me pilla en bragas ... estas cosas , XXX es como las navajas multiusos ... hoy XXX quien haya puesto en su periodico de turno para estar devaciones , imagino que con su XXX en alguna esquina o haciendo videos porno para que se vendan en el Rastro , ques como digo , el pringao de turno que puesto de guardia este verano ... se queda en su pagina 12 de queen España hay Democracia-Nacional(españolista) , y que zse han ido a las Pddroñeras a montar guardia por si bienen los reinos de Taifas ... hombre XXX cosas , no esta bien que anden por hay esos racistas , hay que parar a esos racistas , seguro que en esos me comprendes ¿Verdad XXX:? Porque lo que no se puede permitir es que unos racistas vayan por ahí matando cubanas frceses y griegos... esas cosas , como que esta mal visto , pdro es que , ¡Padro XXX Si tu supieras el grans ervicio que podria hacer XXX con estos jovenes de XXX¡ademas , ya se sabe , el racismo se quita viajando , y a falta de pan buenas son tortas , no de porra , aunque , la porra de XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Cuando fue Layo a visitar al oraculo
De Delfos por el camino que se cruza
Con el de Daulia ,

“toc toc ¿hay alguien?”

“¡quien osa a llamar a mi puerta
y perturbar mi contemplación¡”

“ señor Apolo , divino
entre lso divinos , soy yo
tu servidor Layo
hijo de Labdaco , hijo de Polidoro
hijo deCadmeo hijo deAgenor ,
he desposado con mi fiel esposa
Yocasta y he venido para saber que varticinios
Nos depara el hijo del Caos”

“¡ pues te veo muy ladino¡
¿por qué quieres que te lo diga?
No deberia porque , me has molestado en mi descanso
Y eso a un Dios no se le hace”

“señor , perdonar a este pobre hombre”

“¡ pues para ser pobre menudo palacio
y vaya corona¡”

“ mi Dios , la riqueza de mi corona
o de mi palacio , no es nada
con mi ignorancia
, soy rico en bienes
y pobre en sabiduria”

“¡ pues ea niño
a contratar a un sofista
que yo no estoy para dar clases¡”

“ pero mi amo y señor
¿ que cosas decis ,
a mi , vuestro fiel servidor?”

“¡y tu quien eres para robarme
mi tiempo haciendome preocupar
por cosas tan efimeras como la vida
humana cuando tengo otros menesteres
eternos de mi codición divina¡
¡eh , quien soys tu para hacerme
perder el tiempo¡”

“ señor , y mi amo ,
perdonad mi interrupción
dado que mi corta luz
no atisba lo que tu constelación
ha de iluminarme ...
¿habre de irme sin lograr nada?”

“ no , ya que has venido

hablemos[14]
¿cuál es el mal que os aqueja?”

“ningun mal mi señor”

“¡venis , me molestais
y ahora me decis que no teneis ningun mal¡
¿pro que e esto una burla
truco o broma en noche de Heloween?
¡iros de mi vista
no os aguanto
me irrita vuestra presencia¡”

“ no mi señor
no me ha comprendido ,
es que me he casado ,
esperamos un hijo
y he venido a pediros su vaticinio”

“¡ah con que es eso¡
pues haberlo dicho antes
¿con que quieres que te desvele el futuro
no es asi?
Pues sabed pobre hombre de sabiduria
Y rico de bienes
Que la tragedia acecha por vuestra raza ...
Hera por algun mal cometido por vuestra familia
Se cernirá con toda su fuerza
Y vendra  Dionisio a Tebas
A crear una nueva religión para destruir la vanidad
La soberbia ,
El egoismo , el egotismo
Por medio de la magia , el misterio
Los instintos y el extasis
Por todos vuestros pecados
Habra de castigaros con monstruos
Mas peligrosos que el dragon de Marte que
Matara Cadmeo como Artemisa mi hermana
Cazando fantasmas con redes ,
Y una tragedia asolara en especial a tu familia ,
Escucha Layo ,
El hijo que ha de nacer del vientre de tu mujer
Hija de Meneceo y hermana de Creonte
Ha de ser quien a ti te mate
Y se acueste con tu esposa”

“¡como decis Febo ,
realmente estais seguro que tales

[14] Aquí en esta parte he decidido usar un tono burlon de Apolo no por despego , sino prque , en toda la obra a Apolo le he dado un tono muy severo , y solo aZeus le dado el carcter de caprichoso , pero es que todos lso dioses eran caprichosos ,  , Zeus no era el unico que tenia caprichos , el dios griego no es un dios de justicia o injusticia , al Dios griego le importa un cojon la justicia , al dios griego  solo el importa su placer y capricho y cuando hacer ago por justo o injusto , se debe a berrinches con sus hermanos , o por cuidar a sus hijos , pues a lso unicos que realmente n haria nada malo un dios griego es a su hijo , salvoSaturno , el unico que hacia daños a sus hijos . Todos los demas , era caprichosos con todo excepto con lo que tuviera relación con los hijos y la familia de sus hijos , por eso Apolo se digna ahacer el vaticinio... esto es una versión pero en una versión hy que ser mas o menos coherentes con los rasgos psicologicos caprichosos de lso dioses .DENTRO DE LO QUE ES PURAMENTE INVENCIÓN LITERARIA , POR SUPUESTO .

monstruosidades habran de ocurrir
en mi reino¡
Por todos los dioses
¡que habremos hecho
decidme ,
que habremos hecho¡”

“ lo siento Layo ,
ahí ya mi voluntad esta encadenada
a no terminar eternamente
como Sisifo ...”

“¡ que oscura noche
ha caido en hijos de Agenor
para que desde que Cadmeo
buscando a Europa
matara al dragon de Marte
todos digan , exactamente
lo mismo¡”

¡bueno ya basta de monserga
anda vete vete
y dejame dormir
y si tienes algun problemas
la proxima vez en horario de oficina
¡pero que son  estas horas
de venir a pedir consejos
ni liandres¡
¡mortales , por dios santo
son como niños¡
¡que cruz Zeus , que cruz¡”

Y por el camino de Delfos
Que se cruza con el de Daulia
Volvio Layo a su reino
Mientras entre dientes
Se fdecia

“¡por todos lso demonios
que hubo de pasar
en aquellos remotos tiempos
cuando mi raza buscando a Europa
vino a parar a estas riberas
fertiles como el rebaño de algun  Dios ,
que oscuras tretas hubo de sufrir mi pueblo
el pueblo de Agenor
para que ahora seamos tratados de este modo
por los sempiternos¡
Dionisios al hijo que Zeus vistio de Mujer
Para que Hera nunca supiera que la engaño
Como Akenator clamando en el desierto ,
Monstruos que surgen de las profundidades
Por alguna misteriosa rencilla de Hera”

Yal llegar a su reino
Todo fue como predijo Apolo ,
En medio de la plaza
Un hombre tan alto o mas que
Los hermosos kurois de los juegos olimpicos

Vestido con ropas de mujer ,
Andaba por todas las calles
Pregonando una nueva visión

“ dejaos arrastrar por las pasiones
cerrad los oidos
a cuantos hablan de prudencia ,
violad[15] los lazos sagrados ,
dejar libre vuestro instinto
si vuestro instinto os manda algo
¡ no freneis la pasión con las razones¡
dejad libre las pasiones
liberandoos de la razon ...
si la mujer del otro os gusta
¡no os corteis por las leyes humanas
las leeyes humanas son artificios del hombre
arbitrariedades absurdas ...
si os gusta la mujer del projimo
arrancadla las vestiduras
tumbadla en el suelo
y dar rienda suelta
a vuestro instinto¡
Si odiais , no debeis porque
Pensar que las leyes humnas os limitan , odiar , matar
Asesinar , torturar...
Dejad libres vuestros mas ocultos deseos,
¡que son todas esas ideas
de que el apetito esta por debajo
del alma irascible
y el alma irascible
por debajo del bien¡
Todo eso son  bellaquerias
De algun filosofo
Que nunca  fue feliz
Por culpa de sus miedoss
¡nosotros hemos de ser
tan espupido como quien decia esas cosas¡
liberems a lso miedos
de su carcel ,
dejemos libres a lso locos del frenopatico
a lso criminales del presidio
¡el loco y el criminal son lso unicos hombres libres¡
Y nos quiso  enviar al infierno
Ese filosofo
Con el consejo de lso sabios
No os dejeis engañar
Porque mas alla de lsobarrotes de la vida
Tras la muerte no hay nada
Mas que la liberación
Y cuando matais , dais libertad a quien le dais santo final
A esta vida donde vivimos en a carcel del cuerpo
Y con la muerte nos liberamos el espiritu
Hacia el nihilismo mas desolador y brutal

[15] La filosofia que voy a poner a Dionisios es la filosofia de l marques de Sade , todo ha de servinos a los instintos , en el dfondo  la idea de Nietzsche  de la división entre lo apolIneo y lo dionisiaco nace de l mito  de Tebas , en Tebas unos se hicieron fuertemente creyentes de Apolo y su hermana Artemisa y otros se hicieron fervientes admiradores de las ideas de Dionisios que se basaban en la metafora el superhombre , pero no un superhombre nihilista como el del idealismo aleman , sino como el del Marques de Dsade, es en el fondo , el mito de Sodoma y Gomorra.

¿y sin embargo , hermanos , hermanas
camaradas,
que hermoso triunfo de la condición humana
dando libertad a lo que esconde entre lso barrotes
de la cortesia y los buenos modales
dando libertad a nuestro ser mas bestial
y la brutalidad que todos llevanos dentro
encorsetado por culpa
del bien¡
Demos rienda suelta a nuestros apetitos
Y deboremos cuanto hay en nuestro paso
Incendiar , arrasar , destruir ...
Esa es mi Fe ... ese es mi dogma
Si mas alla de esta vida no hay nada
Y cuanto no disfruteis en esta vida
Nunca se os será recompensado
Porque amas alla de cuanto veis no hay nada
Y donde no hay nada
No hay recompensa , ni hay castigo ,
Nada puede castigarnos de nuestros crimenes ,
El criminal y el loco es unico autentico hombre libre que deja suelta su libertad natural ...
¡ si el Estado es un leviathan
porque cada uno de nosotros
no puede ser el Leviathan de si mismo
que somete a cuantos estan a su alrededor
a sus epetitos y deseos¡
¡ tu arrodillate
y tu , dame ese puñal con que clvartelo en tu
corazon herido por mis palabras de heces
licuadas al sabor de
la mas hermosa de las palabras
libertd , libertad , libertad
de nuestras pasiones
la libertad dando rienda suelta a nuestros miedos
demos libertad a la bestia
que llevamos consigo¡
El hombre no se realiza en el trabajo
Sino en la satisfacción de sus ncesidades fisiologicas
En comer , cagar , follar y matar
A quien se oponga a sus deseos
O simplemente  matar por placer
El placer mas humano de cuantos existen ...
Esa es la unica verdad humana y eterna
De este asqueroso mundo gobernado por diosecillos de barro
O de piedra como esa artemisa que teneis
en medio de la plaza ,
Que adorais como totems como a  esa hija de su zorra
Esa hija de satanas
Y Apolo
Que es todo eso de que la libertad natural
Ha de ser limitada por la libertad civil del Estado y elcontrato social
Todo eso es basura de filosofos
Que por no nacer reyes
Quisieron  conseguir poder
A base de influir con sus obras
Y por eso crearon esta sociedad de locos
De leyes , y mas leyes
¿qué es la ley sino un papel?
Si la ley es un papel
Yo todos lso dias me limpio

El culo con las leyes
Despues de sodomizarme la ira
La ley no es nada ,
No tenemos porque respetar un papel
Lo unico que debemos respetar es la fuerza
¿O es que permitiremos que el Estado
debe cortarnos esa libertad para la paz publica...?
¡abajo el Estado
abajo el gobierno
abajo las leyes
abajo todo que impida disfrutar
de la mayor y absoluta
de nuestrs libertades...
el ser libertino corrosivo que termina liberandonos de nuestros cuerpo
dejando libre al espiritu...¡
Todos esos os engañan ,
El hombre no debe porque ceder ni un milimetro de su libertad a nada ni a nadie
Y muhco menos ante el Estado
La hija tiene tanto derecho a matar a la madre
Como el padre de violar a la hija ,
El hijo tiene tanto derecho de matar al padre
Como de reventar el coño de su madre[16]
Si algo os ha gustado y nunca lo habeis hecho
Por vuestras absurdas leyes ,
No dudeis en hacerlo
El hombre sabio es el hombre libertino
Es quien ha de irse de este mundo
Con el placer en lso labios
De los senos de la mujer
O de las nalgas de quien
Siendo de su apetito
Las arranco a mordiscos
Y las sodomizo en medio de la plaza publica
Ante la estatua de Artemisa
Entre lso tribunos de la discordia ,
No debeis temer
Nada os ha de parar , somos dioses
Pintados con azucar ,
Lunas de terciopelo a punto de arrancar
Los dones de la virtud
¡para que queremos la virtud
si la virtud impide
que azotemos a quien amamos
y hagamos el amor hasta reventarlo
a nuestro peor enemigo ...¡"

Layo escuchando las palabras
De aquel que se decía Dios
No daba crédito a cuanto escuchaban sus oidos
Y en medio del horror que le causaban
Tales sermones de esa nueva Fe
Fue a prguntale

[16] Esto es en palabras duras , elcomplejo de Edipo de Freud. Todo esto es filosofia sadica 100% , esto no es el nihilismo de Nietzsche , aunque como digo , la base para separar lo apolineo de lo dionisiaco lo toma nIetszche de cuando en Tebas se enfrentan Apolo y Dionisios , porque Dionisios queria hacer una religión nueva que diera libertad a las pasiones... claramente al religión de Dionisio fue una especie de anarquismo prematuro griego , mucho mas radical y sadico que lso cinicos de mi tan querido y admirado Diogenes .

“¿Y tu quien eres para hablar asi de ese modo?”

“Yo no tengo porque darte explicaciones
¿y tu quien eres para interrumpirme en
esta misa que estoy celebrando?”

“Soy Layo , Rey de Tebas”

“ ahhh , no sabia que tenia
tan excelentisimos público ,
pues en tal caso os dire quien soy ,
soy Dionisios , hijo de Zeus y de Semele
a quien mi padre vistio como una mujer
para que Hera no me encontrase ...
jajajaja . no mnuy distinto a vuestra .... Europa”

“¿ que decis , maldito hijo del demonio
de la hermana de mi tatarabuelo Cadmeo?”

“ no , no digo nada ,
precisamente eso es lo que no digo
solo os dire´que una terrible tragedia os espera
Layo , labdacida , hijo de Polidoro
A quien engendrase la hija de Marte y Afrodita
Con el prinicipe de Fenicia”

“ veo que cuanto Apolo me dijo
es cierto ...”

“ iros , mi Rey , que poco os queda
en este mundo , antes de que mi religión
provoque el apocalipsis del Estado”

Se fue Layo con la cabeza horrorizada
De cuantos terribles vaticinios
Habia escuchado
Y de cuanta exaltación del crimen y la locura
Sus oidos , aunque no hubiesen querido
Habian sido testigos
Ante el trono de Artemisa hermana de Apolo
En el centro de la plaza de Tebas ,
Su mujer al verlo le pregunto
Que tan le habia ido con el oraculo de Delfos

“Layo querido , esposo ,que os han dicho lso numenes
veo en vuestro rostro la cara del reino que agoniza”

“ Yocasta , mujer , no he hablado ni con Calcas
ni con ninguna Casandra loca
a quien ni tuviera que dar credito mis palabras
ni con ese loco de Tiresias ,
he hablado con Apolo en persona ,
y me ha dicho que
de esta casa ha de nacer quien
mate a su padre , y se acueste contigo
¡su madre¡”

“¡pero que clase de monstruo
hemos engendrado¡”

“ no esposa , no es un monstruo
es nuestro hijo ,
y acuerdate que Artemisa
quien mora en la plaza de Tebas
no mato a Orion por quererlo
conscientemente , sino guiada
sin saberlo su flecha”

“¿ que haremos marido?”

“También me dijo que un nuevo profeta
vendria a estos lares
el hijo de Zeus y Semele ,
Dionisios
Sembrando una nueva Fe
De exaltación de las pasiones ...
Decia que tanto derecho tenia la hija de matar
A la madre y acostarse con el padre
Como el hijo de violar a la madre
Y matar al padre ...
¿tendremos que dejar que
nuestro hijo nazca
y esperar a que nos asesine ...
o habremos de ser tan criminales
como lo sería nuestro hijo
de permitir que lo hiciera
de matarnos a nosotros
y como decia Dionisios , dar rienda suelta
a nuestros instintos mas perversos y
¡habremos de matar a nuestro propio hijo¡”

“pero que dices Layo
que palabras son esas ,
soy su madre
y por encima de todo es mi hijo
no he de permitir
que me robes a mi tesoro
a lo unico que me da alegria
en este valle de lagrimas
como puedes permitirte pensar
que yo he de matar a mi criatura
a quien ha nacido de mi vientre
pero mas que rey eres un villano
no eres pero que Dionisios
anda y vete con él
disfruta matando a otros
como esos nuevos creyentes del nihilismo , Layo
que con mi hijo nopodras¡”

“¡esposa no me seas.... como
la leona celosa de sus cachorros ...
tenemos la desgracia de no ser como animales
que no se deben de preocupar de nada
mas que de cazar en as praders de Artemisa
hermana de Apolo ¿ es un crimen lo que vamos a hacer
es un crien , dime , es un crimen ,
matar a quien los dioses ya te han dicho
que de no hacerlo tu , lo hara
el hijo de nuestras entrañas?”

“¡ Apolo no te ha dicho que mates a mi hijo
solo te ha dicho que nos va a matar
y cuantas otras veces no se han equivocado
los oraculos de Apolo ,
mira  a Casandra cuantas veces
se equivoco esa loca ,
no siempre hay que hacer caso a los oraculos
a veces no son mas que locos
a quienes nosotros
solo porque un dia acertaron
como quien apuesta en las quinielas y gana
ya por eso los creemos divinos
cuando son solo dias de suerte
adivinar y en lso dias de niebla
perderse en las lagunas¡”

“¡esposa , yo soy el Rey
y yo mando , y digo que aquí
el dia que nazca tu bebe
a lso tres dias de nacer
sea atado los tobillos
y las muñecas
y dejado en el desierto ,
y desde su nacimiento
hasta el tercer dia
solo en ese periodo
tendras tiempo de tenerlo
dado que he de comprender
que es duro para una madre
que nda mas nacer su criatura
se la robe de susbrazos
para darle muerte ,
tendras solo esos tres dias
para consolarte , y
regocijarte en sus arruyos ...
¡y dame gracias que no ordene
que no sea muerto
nada mas sacarlo la mayeutica
de tu vientre , y por caridad
a tu amor de madre
espere esos tres dias
para que al menos puedas sentir
en esos tres dias , ni uno mas ni uno menos
sus risas , sus lagrimas
su aliento ... y tu amor de madre ...
a fin de cuentas , otro instinto
como otro cualquiera
de lso tantos de los que Dionisio
se ha hecho  heroe
¿entendido Yocasta?”

“¡hagase tu voluntad Layo
aquí en el palacio como en el infierno¡”

Tras diez lunas el hijo de Yocasta
Vio la luz
Como todos los niños
Un dia mientras la reina ,
Descansaba el vientre en la cama

“ Layo Layo , siento ya las
contracciones,
va a nacer nuestro hijo”

“ Yocasta , espera , contente ,
he de pedir auxilio a la matrona
¡matrona , matrona ,
venga , ya estamos de parto¡”

Llego la matrona corriendo

“Layo , salga fuera
esto es labor de mujeres ,
que salgan los pajes
y que las damas de su esposa
trraigan gasas
agua caliente
y ... no estaria de mas vino
que alivia los dolores
y por favor haced fuego con que desinfectarlo todo
si esto se complica ,
mi señora , reina , haga fuerza , haga fuera ,
¿ya han traido todo?”

“ si ¿dónde lo dejamos?2

dijeron las damas
respondio la matrona

“ eso no se deja
eso se usa”

duro tiempo hasta poder sacar el primer miembro

“ya veo asomar la cabeza ,
apretad fuerte Yocasta
esto ya va a terminar ,
si , ya sale el cuello
ya sale el tronco y lso brazos...
ya lo tengo mi señora , ya lo tengo”

“¿ que es matrona
niño o niña?”

“ Yocasta majestad ,
es niño , mira como llora
que pulmones tiene-le da un zurriagazo ... cariñoso ”

“dejadmelo en mi regazo
salir todas
y que entre Layo”

“ Yocasta veo que teneis cuerpo de reina
aun despues del sufrimiento
dais ordenes como los generales
que aun heridos en el combate
y mucha sangre perdida
aun conservan la entereza
de guiar a sus hombres
a la victoria ..

saldre pues
si es vuestro deseo
y hare entrar a su excelencia el REY”

“ SI ASI QUIERO”

Al salir la matrona entro elRey

“Yocasta , esposa
¿es este nuestro bebe?”

“¡ el bebe que habreis de matar¡”

“antes , os recuerdo que os soy tres dias
realmente que es hermoso ,
no creais que lo hago por
gusto como los adetos de Dionisio
que es tan hijo vuestro como mio
tiene buen peso , y buen color”

“de que le ha de servir
¿para alimentar a comensales gusanos
y buitres?
Hijo mio –hablandole al hijo
Que le tiene cogido de las axilas
Hacia arriba – se que tu vida sera bien corta
No podras ver el amanecer de tu barba lampiña
Ni corretearas por estos desiertos
Hasta que las hienas te veneren como Rey ,
Hijo mio , tu vida será la mas corta
De cuanto nadie merece en este mundo
Ni siquiera eres capaz de coger un cuchillo
En tus manos , y ya pensamos
En como condenarte a morir en el desierto ...
Tan solo eres un recien nacido
Y te miran como un culpable ...
Cuanta vida desperdiciada en este cuerpecito
Ante mis ojos encuentro desalmada ...
¿podre en estos tres dias
regocijarme en tu llanto
para toda mi vida ,
podre en tan solo tres dias
amar tus pañales hasta que te demos muerte...?
Que cruel es todo ,
Te amor como una madre
Y te odio como una reina por defender su gobierno”

“Yocasta , esposa , no te martirices
tanto , en estos tres dias quizas comprendas
que ese bebe no lo es todo ,
y si ponemos esfuerzo ,
de aquí a otras diez lunas
veremos nacer otro bastago”

“¿para que tu lo mates?
No se si mi corazon podria aguantar
Ver a otro hijo muerto”

Pasaron los tres dias convenidos

Y Layo entro a la alcoba de su esposa
Con el boyero quien habria de irse
Con sus rebaños al monte Citeron
Y aprovechandose que se iba
Le encargaria Layo que metiendose
A su hijo en el zurron
Para que nadie lo viera ni sspechase de un pstorcillo real
su pastor Lo dejase en el desierto

“Yocasta , han pasado ya los tres dias”

“¿en serio? Que rapido pasa el tiempo
y este tiempo que para mi ha sido rapido
para ti habra sido tan lento
pensando en que este recien nacido
podria subirse al trono con sus pañales
arrebantandole a ti dandote muerte
y violandome a mi
como hacen los adeptos de Dionisio
que te te daria muerte en cualquier esquina- ironizando ”

“ Yocasta , no tengo tiempo
para ironias , si es cierto
porque negarlo , estos tres dias
que te concedi para que te despidieras de tu hijo
para mi han sido interminables
a penas duermo pensando en la profecia de Apolo”

“ no seas ignorante
madre de la superstición
la pr9ofecia de Apolo
puede ser tan falsa
como otras tantas de la loca de Casandra”

“Yocasta , dame nuestro hijo”

“ tomalo , peroque conste que
le llamas nuestro hijo porque no tienes otra forma de llamarlo
ni siquiera le hemos puesto nombre”

“los secretos mejor sin nombre
que si lo nombran no es secreto”

“¡pero es un ser humano
no un secreto¡”

“ le daran nombre en el Hades
o en Eliseo o donde vaya ,
mira Yocasta
ha venido el boyero
nuestro pastor de la corte ,
de primavera a septiembre
va a llevar al ganado
a los pastos del monte Citeron
de camino en la transhumancia
dejara a nuestro hijo
en algun desierto ,
he traido cordeles
para atarle los tobillos y las manos
le dejaremos desnudo

y asi las bestias”

“ los gusanos y lso buitres diras , marido ,
no tengas miedo en reconocer lo que tu eres”

“¡calla Yocasta , mujer ,me estas empezando a cansar
con tus bromas lo sabias¡
quien sea que habra de comerlo que se lo coma
no es asunto mio ,
y da gracias que no lo mate en palacio
para darselo de comer
a lso discipulos de Dionisio
celebrando sus saturnales”

“ Layo , esposo , tu eres uno de ellos
¿no te has dado cuenta?”
“a palabras necias oidos sordos ,
boyero , ata los tobillos y las manos ,
metelo en el zurron ,
y vete con tu rebaño ,
no pares en ningun sitio ni posada
ni meson y si alguien te pregunta
porque tienes tanta prisa
o que lelvas en el zurron si el niño llora
di que es una flauta magica
que llora cuando tiene sed
y rie cuando le dan limosna”

“como quieras señor”-dijo el boyero

“ yo he de irme , tengo
que hacer tareas en palacio ,
adios Yocasta , adios boyero”

“ adios mi amor”

“ adios asesino de la flor de mi vientre...
maridito”

“ya se ha ido mi esposo dime boyero
¿no te da lastima?”

“señora , mi lastima es cosa mia
y hago con ella lo que quiero”

Fue el boyero como le dije Layo
Con el bebe en el zurron
Y a veces le daba por llorar
Y contestaba que era una flauta magica
Que si tenia sed lloraba y reia cuando...
Como no se acordaba de lo que le dijo textualmente
Cada vez daba respuesta distinta
Sin que nadie sospechase que era el principe
Quien iba dentro del zurron ...
Paso el boyero pro muchos desiertos
Y ante el desierto
Se decia

“ env erdad que la reina tenia razon
lastima es matar a tan criatura

que no tiene ni edad de ser culpable
de cuanto ocurre en Tebas
¿y he de dejarlo yo en el desierto
y he d eser yo su asesino?
Si quiso Layo que yo fuera
Es prque el no tuvo valor en hacerlo
¿por qué en lugar de darmelo a mi
un dia de conoceria
no se lo llevo
y simulando un accidente de la cuadriga
lo mata , y ya esta ,
o peores cosas aun y mas inesperadas
pueden ocurrir , y mas eficaces?
Cuantos niños no se han caido de la cuna
Desnucandose o por las escaleras
Por ser habiles metiendose en donde no les llama ...
No se porque , pero da la impresión
Que conmigo han dejado que yo cargue
Su muerto y su conciencia ,
Si ellos no fueron capaces de matarlo
¿por qué yo he de ser el mas guapo
o el mas listo y tener el valor
que ellos no tuvieron?
Si todos hemos de ser cobardes
Lo seremos , no me deje ambaucar
Por las ideas de ese Dionisios sobre le valor
Prefiero ser cobarde y honrado ,
Que aeste niño no lo he de amtar yo ...
Uy lo llamo niño
Porque por no tener ,
No le tiene ni nombre
Sus padres no le dieron ni apellido
Mas bastardo que un bastardo
Es este hijo
De padres  legitimos
¿quién puede ser mas pobre que
no teniendo ni familia que le quiera
ni hacienda para mañana
no tiene ni nombre?
Los he visto pobres
Pero como este , ninguno ,
Ire al citeron donde
Suelo encontrarme
Con un apstor de corintio
Quiza él , quiera quedarselo
O darselo en adopción a alguien
Del reino del Istmo”

Andando que andando llego al monte Citeron
Donde se cruzo
Con el pastor del Istmo
Donde viven lso corintios
Pueblo pacifico
Donde gobernaba Polibo
El cual los dioses no le habian dado descendencia alguna
Negandole que creciera a su esposa
La siembra de su marido
Al verle  e boyero de Layo le saludo

“¡que hay viejo amigo

pastor de Polibo¡”

“buenos dias , boyero
camarada de transhumancia
que tal andamos por estas tierras”

“ ya ve , otro año
pastando las cabras mi señor
el rebaño esta hambriendo
en estos meses de estio
por alli , todo seco
y aquí , mas verde que si hubiera llovido”

“ cierto cierto , boyero ...
pero que es lo que oigo
¿ no se si os habreis dado
cuenta , sale de tu zurron
el llanto de  , juraria que es un bebe?”

“ y no jurais mal
aunque digan que jurar es de mala educación ,
traigo aquí a un pequeño
niño , regalo de los dioses
paa si tu quieres quedartelo
o darselo a quien plugiere”

“ ¿es bastardo?”

“ es mas bastardo que un bastardo
y sin embargo de padres legitimos
unidos en el sagrado himeneo”

“ no entiendo ,
¿en mi reino Polibo daria cualqueir cosa
por un heredero
y en vuestro reino
los tiran a la basura?”

“ es cosa del mas alla , los dioses creo ...
este hijo es de padres casados
y bien casados , no de queridas
amantes o concubinas ...
la madre , esposa de su marido
de quien es este bebe , lo ama
pero supadre , por razones que no alcanza
mis entendederas de simple pastor
lo odia ,
y asi puestos , un hijo como
que , al principio fue deseado
y despues , no deseado,
y como yo digo , siendo legitimo
mas abstardo que un abstardo ,
¿no parecer extraño pastorcillo del Istmo?”

“ pues si que si , pastor de Layo ,
¿y que nombre tiene?”

“ este pobre , es mas pobre
que quien pide a las puertas de lso templos
que esos piden dinero

y tienen al menos nombre y apellido ..
pero a este pobrecillo
no le han querido ni reconocer lso apellidos
y ni naciendo le han querido dar nombre”

“¿y al referirse a él
como sus padres lo llamaban
alnombre de pila tendra?”

“ que no buen amigo
que nada usted equivocado ,
solo se referian aél como
<< nuestro hijo>>
y ya ve , que si realmente lo fuera de sentimiento esto no le harian
vamos que yo tengo uno
y no le hago esto ,
pues esto , no tiene nombre
ni la criatura
ni loque estan haciendo sus progenitores”

“¿y se puede saber quienes son
sus progenitores?”

“ ahí lo siento , me callo ,
no quiero problemas ,
yo aquí soy un mandao
como quien dice ,
ahora eso si , si tu lo quieres llevar
anda presto , que por mio
no lo quiero , no sea que de todo se enteren
y me pongan en la calle como pastor
de mis soledad ...
si tu no lo quieres ,
aquí lo dejaré que muera”

“¡no , amigo , no ,
me lo llevaré¡
no quiero remordimientos
por una muerte infante
que ademas niños hacen falta
que son el futuro ”

“¿ y a quien lo daras?”

“ eso , Dios dira
y el hombre calle ...
asi que , gracias buen amigo”

Al llegar septiembre los dos pastores
Se fueron a sus paises
Donde ya vendrian las aguas de otoño
Y el estio ya pasado
Daria verdor a las praderas
De toda la región , sin necesidad de estar
Lejos de sus hogares
En el monte Citeron ...
El boyero
Le dijo a Layo que
Muerto quedo el chico
Y el pastor del Istmo

Al llegar a las tierras de los corintios
Fue a ver a su Rey Polibo
Ante su salon real sentado en su trono con su corona

“¡majestad , majestad
soy vuestro pastor”

“¿mi pastor
que os trae por aquí a mi trono
y que tenemos que parlamentar
si nunca me habeis dado problema?
”

“ ni os lo daré
que no sea
la gracia de tu herencia”

“¡sed mas claro , pastor¡
¿que quereis de mi vuestro Rey Polibo?”

“ mi señor , he encontrado
a un pastorcillo que me dio a este renacuajo
en el monte Citeron ,
al parecer no tiene ni nombre ni apellido
siendo hijo legitimo y no bastardo ,
cosa extraña pues si fuera hijo de labriegos
no deshecharian a este don de lso dioses
que seria el brazo fuerte qe cultivara las tierras
cuando el padre anciano no pudiera
siendo su hijo quien le diera felicidad ,
cosa extraña por cuanto el hijo es sosten de futuro
en a casas huumildes de campesinos ,
o de pescadores o ganaderos...
por cuanto he creido que seria de familia noble
y a vus util mi excelencia
en vista del mal que aqueja vuestra mujer
mi reina , tu esposa Polibo”

“Mas clarao no habeis podido
hablado , pastorcillo ... dadme ese bebe
¿dónde lo teneis?”

“en el zurron su majestad ,
he abierto orificios
para que respire y le ido alimentandolo
donde no lo vieran ,
pues creyendolo  digno de mi rey
no he querido que nadie
viendolo , si mañana anunciais que teneis heredadero
nadie piense que os lo eh traido yo ,
y el pueblo asi crea que es hijo del vientre
en donde vosotros sembrasteis ,
por no hablar de que
de no ser por mi prudencia , de haberse enterado
sus progenitores de que andaba en mis brazos
fuese la razon por la que quisieran matarlo
no vinieran en mi busca
y me matasen a mi con su hijo también,
tomad mi zurron Polibo”

“veo que habeis sido muy cauto
para conmigo tu monarca ,
lo teneis todo muy pensado ,
si , es cierto , si dijera que de mi mujer
ha nacido un hijo
nadie sospcharia ,
¿cuántos dias tiene?
Muy pocos”

“ es casi un rcien nacido ,
me lo dio en primavera
el pstor de Layo
quien no m dijo nada de sua scendencia ,
al llevar vuestros rebaños
al citeron me vio y me lo dio
y ahí tendria apenas unos dias
calcule , asique ,
solo tendra los meses del estio...
mi señor Rey Polibo
podria aparentar que sea hijo de su mujer
y nadie sepa ,
ni esta criatura cuando tenga  uso de razon
que soys padres adpptivos
pues si este niño sabe que es hijo adoptivo
el dia de mañana
puede que cuantos esfuerzos
por hacerle heredero sean inutiles
y huya a buscar a sus verdaderos padres
y huyendo ,
no habra de heredar esta tierra
mientras ande con sus verdaderos padres,
ademas de que no sabemos como raccionaran los nobles
pues pensaran que dejamos el gobierno
en manos de un hijo no deseado
que no se sabra que desgracia pueda atraer a nuestra tierra

“Que yo sepa , que si aparentase mi mujer
de repente ante mi pueblo
con la barriga hinchada
por un almohadon como s estuviera de siete meses
y de aquí a pocos dias se dijera
que hubo parto prematuro
a no ser que lo vean de cerca
este niño de tan pocos meses
no podrian sospechar que no es hijo
de mi mujer y mi simiente ...
habeis tenido buena idea
que no tenga descendencia
con mi mujer no significa
quetras mi muerte el reino se desmorone
la continuidad del orden queda contigo
sellada entu boca en la mia y en la de
mi mujer cuando  lo diga
que adoptamos a este niño
que no habremos de mentar a nadie
cuando hemos hablado
¿cómo podre agradecerte?”

“ señor , la vida de pastor es muy cansada
me gusta viajar

y tener mayor sueldo
y estar mas cercanos a ti mi Rey
y a tu esposa”

“en tal caso te nombrare en uno de los cargos
mas comprometidos de esta corte ,
te hare mi mensjero ,
uno de lso cargos de mi mas confianza
pues seras tu quien lleve mi mensajes
secretos y solo tu conozcas cuantos secretos rodean esta vida mia
ya que compartiremos el secreto
del origen de este niño
que ni el mismo nunca ha de saber
que es adoptivo , no seaque huya ,
también habras de compartir cuantos secretos se labren en palacio”

SEGUNDA PARTE : LA INCOSCIENCIA

Polibo  tomó en brazos al bebe
Que quien fuera pastor en Citeron
Y ahora su mensajero , confidente
De sus mas intimos secretos
Como Hermes de los numenes
Fue a la alcoba donde su mujer Merope
Junto con sus damas de compañía
Pasaba el tiempo escuchando viejas historias
De los aedos o haciendo punto
U otros deberes de su alcurnia
Como hacer oraciones a lso penates
Del palacio o a los lares de la tierra ,
Entro Polibe  con el niño
Su esposa Merope se quedo estupefacta

“¿Polibo marido que haces aquí
y que tras en ese zurron?”

“nada que no se remedio , mujer
por favos damas de compañía
salir , quiero hablar con mi señora esposa-salen-
ya han salido , he de contaros ,
todo el mundo será testigo de un milagro ,
pneros la almohada en el vientre
tapada con el vestido...
si os preguntan , estas de sierte mese
¿ves este zurron?
Este es el hijo que ha de nacerros
De forma prematura”

“ ¿ y como se llama?”

“Edipo”

Todo el palacio quedo maravillado ante el asombro
El mago del cstillo lo achaco a los numenes
Y todos los sacerdotes delreino
Dijeron que la dinastia de Polibo y Merope
Estaba tocada por los dioses ,
Pero mas peligros habria de afrontar el reino ,
Polibo y su esposa

Adiestraron a su hijo adoptivo de quien nadie
Conocia su secreto
Ni Io el mejor amigo de Edipo
En el uso de la ciencia
Y las artes , el culto a lso dioses
La equitación la natación la jabalina la cuadriga
Un excelente arquero y un gran erudito ,
Solo que , como por arte del diablo
En el reino , ciertos hombres
No se sabe por si irse de la lengua el boyero
O simple tragedia divina
Fueron conociendo el origen poco noble
De tal engaño ...
Y un dia , cuando ya Edipo era ya de cierta edad
Comiendo , se divertia junto con su amigo Io con que crecio
Su padre le dijo

“ Edipo hijo , espero que nunca me abandones
eres tu mi unico heredero
¿qué será de esta tierra sin ti?”

“ no temas padre , Polibo ,
nunca habre de irme
seré agradecido por
no solo mi sangre
mas cuanto por mi as hecho”

“ de ti solo una cosa he hecho
un hombre”

“el baculo de tu vejez”

“¿ves cuantas mujeres hay en esta fiesta?
No desaproveches el tiempo
Busca una mujer , y casate con ella
Eres joven y no lo ves
Pero tu como yo , necesitarás
De la compañía deshogada
Y nuestro reino
La estabilidad de un heredero”

Y al decir esto
Un provocador salto diciendo

“¡ como lo fuiste tu Edipo
sanguijuela del Citeron
cogido porque tus padres no te querian¡”

“¿quién a dicho eso de mis padres?
¡como que mis padres no me querian
mis padres son Merope y Polibo
no tengo mas parentela que esta
que ocultar ni ocultandome¡”

“¿eso pensais , hijo de la bestia?
Yo que tu no me andaria tan seguro”

“ ¡callete o vive dios que te las veras
con mi espada¡”

“ calmate hijo mio
Edipo no hagas caso a esos borrachos ,
Dado que los creyentes de las bacantes
Solo dicen cuantas visiones les da el alcojol”

“ eso Polibo , venga
defiende a ese a quien daras tu reino
para que termine tan prodrido
como una almohada en el vientre de una ballena”

Edipo no soportando cuanto oian
Sus oidos , se fue corriendo de donde
Los comensales hacian disfrute
Pensando que todo era falso
Que todo era mentira ,
Si miraba en su interior
Nada le hacia pensar que
Polibo no fuera su padre
Ni Merope su madre ,
De nada antes de ellso hayaba recuerdo
En su conciencia
Era como si su consciencia le engañara
Aun asi y daba credito
A aquellas palabras
De aquel bacante
Que hablaba por el vino
Y no por el buen juicio ,
Pero los miedos se le hacian cada vez
Mas presagios ,
Quiso asegurarse de que
Cuanto en verdad todos aquellos
Años viviendo al lado de Polibo
No habian sido artificio
Sino realeza y cuna ,
Y temiendo la catastrofe
Sin saber como ni cuando ni porque
Se presento en el templo de Apolo ...

“Apolo , Apolo , auxilio”

“¿quién eres tu ,
si se puede saber?”

“ soy Edipo hijo de Polibo”

“y eso ¿cómo lo sabes?”

“¿cómo no he de saberlo?
¡son mis padres¡”

“¿y pondrias la mano en el fuego
muchachote?
¡que valiente eres
yo no la pondria ni por mi mismo¡
si he de morir ...
mejor no , no muero , y se acabo
¡a que vienes¡ ahhh ya ...
si , estabamos por ...
¿qué dices que eres hijo de Merope?
¡ desgraciado , recuerdas acaso

el dia en que saliste de la vagina de esa mujer
recuerdas a la matrona¡”

“no , mi Dios pero...”

“ pero que , dime ,
inutil , pero que ...
hombres hombres hombres
todos iguales , os creeis en posesión de al verdad
¿ y que es laverdad?
No , pero ,. Me he saltado algoi
¿es que tu crees que la verdad
le importa a alguien
jover supuesto hijo de Merope
que no recuerdas ni el dia en que naciste?
Que desmemoriados lso hombres
No recordais ni la vida
Intrautorina ,
Y luego hablais de verdad
Pues no se , con esa memoria ,
Vaya , mira que no recordar
Lo felices que erais
En el utero”

“ no , no recuerdo cuando naci
ni la primera luz
que ¿me cegaria los ojos
y me pondria a llorar
al tener que respirar
en lugar de estas rodeado de liquido amniotico?”

“ aprobado en ciencias naturales
pero eso no basta muchachito
¿dices que Merope es tu madre
y no recuerdas ni el olor de su utero
ni el sabor del liquido amniotico
ni recuerdas el tacto
de su vientre
ni como tus deditos y tus piececitos
torturaban a tu adre
so desgraciado
dandola pataditas a partir de la mitad del embarazo?
Que ordinario por Dios ...
Mira que no ser consciente de todo eso”

“ es que , eso nadie lo recuerda”

“¡ eso es la inconsciencia
mozalbete ... venga venga que la consulta
se termina¡”

“¿entonces , soy o no soy hijo de mi padre?”

“ vaya preguntas eso lo sabras tu
o tu padre , yo desde luego no te lo pienso decir
porque eso no es profetizar ,
eso es recordar el pasado
y mi labor no es recodarle anadie
donde dejo las gafas antes de irse de picospardos
quien este ciego haya él ,

yo solo doy vereditos de futuro,
no de ayer , y te dire ,
querido Edipo,
que tu , cuando salgas de aquí ,
habras de matar a tu padre
y acostarte con tu madre”

“no Apoo no ,
como puede ser eso asi ,
no es cierto”

“ oye mira zagal ,
tu creencia es cosa
tuya , la mia ya la he cumplido
y no me digas que te recuerde
quien es tu padre
que para recordar
la memoria es una sola ,
y yo solo soy testigo de
la profecia”

“ en tal caso , te creeré
¡pero la profecia no se ha de cumplir
me ire lejos de Polibo
y de Merope
y cuanto mas lejos me haye de ellos
mas dificil sera que a Polibo lo mate
y a mi Meriope la viole”

“ eso suponiendo que sean tus padres
pero ea , que hay prisa
tia Marisa,
ya te estas largando
pero volando”

Se fue Edipo corriendo por los caminos
Alejandose cuanto mas podia
De lso reinos del istmo
Donde gobernaba su padre
Cuando no hacia ni unas horas
En aquella fiesta le prometia
Que nunca lo abandonaria ,
Corio y corio
Cuanto pudo ,
Cuando sin saberlo ni darse cuenta
Se veia en un cruce de caminos
Entre lso de Delfos y Daulia

“¡como puede ser esta mi estrella
que he hecho yo para merecer esto¡
me escucho y escucho a quien
parece no haber aprendido nada
de mis lecciones con el Mentor ,
no siempre nuestros castigos
con por nuestras acciones
sino por las acciones de nuestros
antepasados e incluso a veces
ni por eso , simplemente el azar
o a veces el cruzarnos en nuestro camino
con los dioses ...

pero que veo , se acerca una caravana
¿habré de hecharme a un lado?
Yo , como ¡yo hecharme a un lado
Principe de la tierra de lso coritios¡
Mi realeza me obliga a que los inferiores
Se posten ante mi ,
Veo una litera , un heraldo abriendo el camino ,
No me hechare a un lado
Si quieren pasar , por encima de mi cadaver
O dare rienda suelta a mis instintos
Mas arcaicos
Como dicen los seguidores del
Hijo de Zeus y Semele ,
Tendre bien a mano la espada”

“¡quien osa a no hecharse a un lado
ante mi , el heraldo que abre la caravana
en cuya litera que veis
marido de Yocasta hija de Mereceo y hermana de Creonte
este mi Rey Layo de la raza de lso labdacidas
descendientes del dios Marte
al desposar el himeneo
Cadmeo con Harmonia ,
Si no os hechais a un lado
Juro que os matare¡”

“ heraldo , no me toqueis”

“ como que no
mirad como yo os hecho a un lado”

Y diciendo esto el heraldo
Empujo a Edipo para que se apartase del camino
Y Edipo lo mato
Desues un anciano que iba detrás de suya
Cayo entre las manos del hijo adoptivo de Polibo
E hijo biologico de Layo ,
Un criado logro huir y
Mato a otro sirviente
Y a quien llevaba las caballerias
Que tiraban de la litera ,
Y al llegar a la litera

“¿qué haceis , no veis que soy Layo
de la raza de Labdaco , Rey de Tebas?”

“ no sé quien sereis ,
yo soy del Istmo , hijo de Polibo
y vive Dios que os doy muerte”

y diciendo esto lo atraveso
con su espada aurea Edipo

“¡muerto quedo , traición ,
por culpa de este desalmado
que se dice hijo de Layo
y yo mas bien lo dudaria
pues en su hacer lo parece de Dionisios¡”

sin saberlo
sin tener de ello consciencia
vino a matar asi Edipo
a su verdadero padre
y viendo el crimen asustado
de lo que era capaz
se fue lo mas lejos qaue udo del Istmo
para evitar que eso lo hiciera en quien él creia su
autentico padre
Polibo y no hiciera himeneo con Meropea

“¡en que bestia iracunda me he convertido
por ver quien cruza primero este
cruce
he dado en matar a cuatro infelices ,
¿si esto lo hago sin haberlo profetizado Apolo
que menos ahre con Polibo y Merope
si no me alejo cuanto antes
de donde lso numenes
me pueden convertir
en parricida de Polibo
e incesto de Merope?
Me ire cuanto antes de aquí
He de irme ,
Pues alguien puede verme
Y perseguirme Dike por
Lo que sin quererlo
Vnieron mis manos no mi razon
A hacer lo que mi corazon ahora detesta”

Edipo se fue tan lejos como pudo
Y sin saberlo
Se fue poco a poco acercando a donde
Su madre que no conocia
Yocasta , sufria el ataque de a esfinge
Solo que su corazon no solo estaba afligido
Por la maldad de aquella bestia
A la que muchos les venia en comparar
Con el dragon a quien matase Cadmeo
Sino que , en medio de ladebacle
El criado que salvase la vida
Huyendo de Edipo
Se acercaba a palacio de Yocasta ,
Y quien fuera en vida Layo

“ por todos los dioses
por los pelos me libre de este asesino
solo que de lo que antes me he librado
ahora puede que me libre
dado que si en esto que digo la verdad
que fue uno solo , un solo hombre
contra cinco ,
¿qué habran de pensar de mi
que fui un cobarde que dejo morir a Layo
conta uno solo cuando
aun habiendo matado ese mequetrefe
a toda la guardia
aun en vida Laayo y yo
hubieramos sido dos contra uno
facil solución , uno entreteniendole

y el otro matandole?
Si digo la verdad diran que fui cobarde
O que cobardemente deje morir
A mi noble señor ,
O mucho peor aun ,
Puede que alguien abaro de poder
Piense que fue una conspiración
Para asesinar al Rey
Y tomar otro las riendas o yo
O quien sabe ...
Cuanto menos se sepa del asunto ,
Mejor que mejor
¿qué habre de decir?
Dire que no fue uno solo
Que fue una banda de bandidos temibles
A los que hicimos resistencia
Pero por culpa de que eran en numero
Superior que nosotros ,
No pudimos vencerlos
Y que yo , tras ardua lucha
Y heroismo coraje ,
Me di a la fuga
Tras ser el unico en vida
Y no podas contra tantos”

Mientras que la reina Yocasta
En el pacio esperando a su marido Layo
Reflexionaba sobre que hacer
Con la esfinge

“mi marido fue a pedir consejo
a Apolo por la esfinge
pues la esfinge dice que solo nos dejara
si respondemos a su acertijo
¿qué nuevas traerá?
Hay quien dice que es como la bestia
Que ato Cadmeo
Y solo otro como él
Habra de vencerla ,
Otros dicen que es Hera
Quien la envia
Por como Dionisios fue hijo
Ilegitimo de Zeus
Nadie sabe en que otras o peores
Rencillas los dioses
Habran caido sobre nuestra raza labdacida ,
O vea que enviando la esfinge
Hera se deshace de su hijo bastardo
Fruto del engaño de su marido con Semele”

Cuando pensaba en esto un guardia
La aviso de la llegada
De alguien que iba en la caravana de su marido

“señora alguien viene
parece el criado de su esposo”

“guardias dejadle entrar
al criado de mi esposo”

“¡criado entrad nuestra reina
os espera en el salon del trono¡”

“¡reina reina , una desgracia
ha acontecido”

“ decis criado
¿qué es esto qe venis sin Layo ,
mi esposo?”

“ señora , señora ,
he deciros una terrible
anécdota ya que al dirigirnos
a pedir consejo a Apolo
nos crucemos con un grupo de bandidos
que para robarnos
nos pidieron la bolsa o la vida
dimos la vida
a precio de saldo pues eran muchos señora
nosotros pocos
y tas defendernos
dieron muerte a casi todos
saliendo yo solo con vida ,
pero como no se iba a hacer
otra cosa que pasaria
si lso bandidos se hubieran salido con la suya
sin el Rey de Tebas plantar resistencia
imaginaos señora
si hoy conceder
¿qué no habrian de pedir mañana?”

“razon teneis , criado ,
culpa desde luego que vuestra no es
será también parte de lo que esta
perra , la esfinge esta haciendo
destruyendolo todo”
hisicisteis bien en enfretaros
a esos bandidos
¿por cierto
de donde eran?2

“ señora , esto , reina ,
espere . diga ,
ya se
eran del Istmo?”

Pero el mal no solo aquejaba en esos lares
Donde lso penates
Poco podian hacer por la ruina
De aquella casa , pues también en Istmo
Lloraban los padres
La huida  del hijo

“¡Polibo , que será de nosotros ahora
que nuestro hijo ha huido¡
¿dónde ha ido
donde esta?
Nada sabemos si quiera
Que será del porvenir de nuestro reino
Sin nadie lo que heredase”

“ Meropea no llores ,
la culpa no es nuestra
es de ese impertinente
esposa creo que le ha abierto
los ojos a nuestro querido Edipo ...
quien fuera a decirme
que sin ser yo su autentico padre”

“ ni yu su atentica
¡madre¡”

“habriamos de llorarle asi ,
hemos hecho cuanto
estuvo al alcance , dimos a
Edipo cuanot hubiesemos dado
A nuestro autentico hijo ,
Si nuestra obra con el ha servido de algo
Encontraremos noticias suya
O haye fortuna en otro reino
Donde podamos acudir
Cuando ancianos ambos
Podamos pedirle que vuelva
A su hogar y reine, y si encuentra sus verdaderos
Padres que no olvide
Que ellos fueron lso desagradecidos
En dejarlo y nosotros quienes
Le dimos cuanto desemos
Para su bien  cosa
Que sus autenticos padre no hicieron”

“ asi se haga , esposo”

Egisto huyendo del lugar
Donde dio muerte
A aquellos viajantes
Sin saberlo fue a parar
Al reino de Layo[17]

SEGUNDA CONTINUACIÓN DE LA PROFECIA

( Debido a que no me funciona la tecla M del ordenador de mi cuarto me he tenido que subir al familiar , el problema es que en este no puedo imprimir , con lo que en este ordenador tengo el riesgo de que

[17] En el mito según lo narra Sofocles , Edipo nunca sabe que mata a Layo rey de Tebas, bien sea porque no le de tiempo a decirselo este antes de que le mata o por lo que sea , pero al verdad es que , si alguien se enfrenta contra una caravana real , en esa caravana real tenia que haber banderas del reino de ese Rey como hoy dia lso coches oficiales llevan la bandera , o los soldados que le harian guardia a Layo debrian llevar al mmenos el uniforme de Tebas ... es decir , eso de que Edipo no sabia a quien mato , eso puede ser parte de la leyenda , pero es poco creibles , si matoal heraldo el heraldo al enos llevaria algun instintivo de Tebas , y el Rey llevaria corona y los simbolos de su reino y lasx armas de su escudo ... Edipo asi debio de reconocer , si bien no a su padre , pues el no se sabia su hijo sino que se creia hijo de Polibo , al menos viendo los estandartes y el escudo de armas , debio dee darse cuenta a quien mataba , el Rey de Tebas, eso que cuenta Sofocles que lo mato sin saber que mataba al rey de Tebas es poco creibles ¿ es que no vio las banderas de la caravana , ni los escudos de armas , ni vio los unifor,es tebanos? Aquí por eso Layo si se lo dice , que esta matando al rey de Tebas , pues Edipo si debio tener conciencia al menos de quien atara aunque no de que ese fuera su padre. Esto teniendo con el telcado con la letra M y asi no se puede trabajar en serio , debere continuar mañana , si no es en este ordenadoe en el de arriba , de momento hoy ya he he hecho mucho también .

cuando termine de escribir , al no poder imprimirlo , XXX , dentro de su estrategia politica diseñada dentro de su plan de la dicadura XXXXsueñan con poner en España , razpon por la cual Euzkadi dee liberarse lo antes posible de queesta dictadura vaya a mas , ... ya me lio , lo qe erua decir es que es muy posoble que cuanto escriba aqui me lo borre XXX al no poder imprmirlo .Reugo desde este momento a toda la comunidad internauta que me este conectando , que por favor , todo cuanto vaya escribiendo lo vayan guardando en sus ordenadores partixcuylaresz e imprimiendolo , pues temo que todo , absolutamente todo lo que pueda escribir XXX y su amigo XXX me lo quieran borrar .
XXX.majo , tenes razon va sienod hora de reciclar los coches viejos , precisamente por eso , tienes razon , eso de ir poniendo XXX sin saber como... XXX , pero XXX entendeme es que soy XXX , pero ya voya aprendiendo , lo que necesita España es XXXXXXXXX)

Por todo Egipto
se levanto una niebla espesa
de confusión , mientras la esfinge
hacia arrasar cuanto en su garras
la perra destruia la muerte de Layo
aumento la soledad de Tebas
como la huida de Edipo
la soledad del Istmo , sin heredero ,
quedandose Yocasta sola en palacio
y por temor a que su voz de mujer
no se hiciera respetar en su reino
mando traer de la casa de Meneceo
a su hermano Creonte , pues asi
muerto su esposo , nadie por tal piedad
diera en darse pretendiente a una mujer
indefensa facil de someter

"me he quedado sola en este mundo
de hombres donde la mujer
en el trono es como un espantapajaros
viejo , que no espanta ni a los moscardones
he de hacer algo cuanto antes
o la Fe de Dionisio sin haber un hombre
en el trono , puede hacer que mi pueblo
creyendose libre de Rey y de ley y castigo que temer
se hechan en brazos del hijo bastardo de Zeus
y siembren el caos y la anarquia
liberando las fantasias y las pasiones ,
¡guardia guardia¡"

" si mi reina , me llamaba"

" guardia , id a casa de mi padre Meneceo
donde mora mi hermano
y decidle a Creonte
cuanta tragedia nos inunda
y que necesito un hombre en mi casa"

" como querais mi señora"

cuando de esto que aparecio Dionisios
sabiendo ya la muerte de Layo

"¡alto ahi guardian no ireis a donde guste
vuestra reina ,
y tu reina , perra de Meneceo ,
¡ ha llegado la hora de todos
no os dais cuenta ,
es el apocalipsis lo que esta al llegar

y pararlo seria delito¡"

" guardia , no hagais caso a este falso profeta
hacedmelo a mi , tu reina ,
ves al palacio de mi padre
y darle a Creonte la nueva
y que presto venga
o seamos todos tenidos en el perdon del Hacedor"

"¡si mi señora me voy¡"

y mientras se iba el guardian
Dionisios le arengaba a su aleteza

"¡ que haceis Yocasta
contraviniendo los hados de lso numenes
no sabeis que esto habra de castigaros
los dioses¡ Pobre insensata ,
no me hagais caso a mis profecias
que dicen que son las mias como las de Casandra
¡pero no habreis de espabilar¡
Pretendeis curar el castigo con mas enfermedades
y terminareis yaciendo
con vuestro monstruo"

" habla mas claro Dionisios
que seas o no profeta ,
yo soy aqui tu reina , y si quiero
te hago degollar ahora mismo"

"intentanlo mi reina"

" ahora veras ¡ verdugo
ven aqui , a mi la guardia
un intruso¡"

Llega la guardia entera

" ¿es esta tu guardia , Yocasta?"

" si esta es
¡a por él rapido
y darlo de latigazos¡
y despues matarlo como una bestia
que ha sido él quien
trajo la esfinge ,
matemos el perro
para terminar con la pesadilla"

"¿ quereis darme de latigazos?
Pues venga ¡ a que esperamos¡"

Le cogieron entre todos y le ataron las manos
poniendole contra una pared
el verdugo le dio con la fusta
hasta que el verdugo advirtio que

" mi señora , esto es inaudito
este perro de Dionisios
o es un Dios o una besita

que juro que por mas que le fustigo
mas rie este desgraciado...
¿será que en lugar de dañarle
le daré felicidad?"

"¡pero que prodigio es este
Dionisio que por mas dolor
que te inflingimos mas lozanas
y frescas son tus carnes
como la de la doncella virginal"

" verdugo y vosotros mi guardia
podeis iros no temais
en dejarme a solas con este desventurado"

" señora Yocasta ¡de cuantos placeres
os habeis contenido
mientras erais pasto de la etica¡
¡yo soy Dionisios , hijo de las perversiones
de Zeus , que esperabais
a un ser raquitico¡
Yo soy el Dios de la fantasia
yo soy el Dios del poder libertino ,
en mi no hay mas placer que hacer sufrir
a las victimas de mis desmanes
y cuando me hacen sufrir
¡ mi sufrimiento es mi verdad¡
Vosotros los hijos de Marte ....
¿pero , estoy beodo , tu hija de Marte?
¡Ja , el hijo de Marte ha muerto¡
dicen que en un cruce de caminos
por unos bandoleros , no se , si será cierto o no
¿y a quien le va en eso algo
cambiaria que fuese o no asi lo uno o lo otro cuanto la realidad es que muerto está y tu viuda eres fuese
como fuese el hecho
que el hecho en si es
y nuestra creencia supuesto atributo
que falso o real no hara cambiar nada?
No se si fueron bandoleros o no ,
no se si eran gentes de bien
o los hijos de mi Fe y mi dogma dionisiacas ,
la unica verdad es que ha muerto el ultimo
¿ultimo?descendiente de Marte
Layo , ... si ,ha muerto Layo
de la raza de lso labdacidas
hijos de Polidoro fecundado
en el vientre de Harmonia , hija de Marte y Afrodita ,
quien desposo con el enemigo de su padre , Cadmeo
hijo de Agenor ...
y muerto Layo ...¡ donde esta laraza de Marte¡
la raza de Marte ha muerto ...
¿han muertorealmente
o empieza vuestro calvario?
si , vosotros , los marcianos ...
¿sabeis cual es vuestro Sino ?
Creeis que el sufrimiento de vuestra guerra
es el daño al enemigo , y el daño
que causais el origen de su debilidad
conque le dais derrota ,
sabed Yocasta , que yo soy Dionisios

y en mi el sufrimiento que me provocan
o me provoco ¡ es fuerza
la fuerza de la libertad¡
¡ es mas libre el esclavo
hayando libertad en el dolor del latigazo ,
es mas libre un peon descargando la concava nave
hayando placer dando muerte a su señor
que cualquiera de vosotros ... los eticos"

"Dionisios , creo que desbarias ,
yo soy la realeza ... Yocasta ,
tu no eres nadie , eres un bastardo"

" Yocasta , teneis razon , tu eres la
realeza
reina de Tebas ¡pero yo soy la
fantasia
el hijo bastardo de las perversiones de Zeus ...¡"

"de fantasias no se vive
querido subdito"

" y tu de la realidad no puedes escapar
querida reina"

"es mi carcel mi condición humana"

" es mi libertad mi ser divino"

"yo mando en los hombres"

" y yo en sus corazones"

"¡ tu no eres nada bocazas¡"

" tu lo eres todo mi reina
para quien quiera
y para quiien no quiera
eres solo una estatua"

" y tu ¿quien eres
mas que un presagio de la esfinge?"

" ahi os equivocais Yocasta ...
no traje yo la esfinge"

"¿quien ha sido ,
contestadme , subdito?"

" y te contesto no como subdito
sino como hijo de mi madre
ha sido la esposa de Zeus , Hera
quien ha traido la maldición ,
dicen que en mi ve
el horror de la mentira
y en ti ve la semilla que la alimenta"

"Dinisios , se mas claro
a veces cuando hablas te pareces a Apolo"

"¡ a ese ni mentarlo
delante de mi¡
lo siento , no puedo ser mas claro"

Entonces en el palacio entroCreonte
que venia de casa de Meneceo
a donde el guardian fue a su busca

"hermana , hermana Yocasta
ya estoy aqui , me he enterado de todo
¿y quien este que siendo varon
viste como hembra en celo?"

"hermano Creonte ¿no le conoces?
Es Dionisios , quien ha traido
la nueva revelación"

" mi reina , no se preocupe ,
Creonte , encantado de conocerle
pero yo ya me iba ,
tengo que evangelizar a todo mi rebaño"

Se fue Dionisios mientras se quedaron
a solas Creonte y Yocasta

"¡hermana en que clase de circo
has convertido este pàlacio
desde que ha muerto tu marido
quien es ese payaso que estaba
aqui hablando de no se que rebaño
a evangelizar en su nueva Fe ,
por Dios santo , dime con quien anda
y te dire que estas mal de la azotea¡"

" Creonte , no temas , es indefenso ante mi
Yocasta"

"¡he visto locos peores que ese
degollando a ancianas¡"

" ese es su credo pero conmigo
ni lo intentara
dice que los labdacidas de la raza de Marte
o han terminado de morir
con Layo o comienza
nuestro calvario ...
dice que he de yacer
con el monstruo que engendre
no se si es loco o sabio
¡ esta fina  fragil la linea
que separa la genialidad de la locura¡
en los manicomios hay tantos locos
como genios , mira a Van Gogh ,
este Dionisios no es diferente ,
lo que dice es locura ...
por cuanto al monstruo lo mato
mi marido a los tres dias...
loco , si loco
tan loco como la hija de Priamo
muerta en el templo"

"¿ de que monstruos hablas hermana?"

" oh nada , olvidaba que tu
Creonte no sabias nada ...
solo que hablando con este gusano
de Dionisios , mi corazon se ha sentido aliviada
de la muerte de Layo ,
en el fondo quien lo haya matado
en ese camino ha hecho justicia
pues matando a Layo ha matado
a peor monstruo que esta esfinge
pues esta perra de las largas garras
que asola nuestro reino
mata sin saber lo que hace
como el animal que no piensa
cuanto hace y lo hace solo por instinto
pues carece de reflexión , don de los hombres
¿y de la mujeres?Quizas , de mi marido , lo
dudo , que siendo Rey cometio barbaridades
contra mi unica alegria , se dejo llevar
de quien como Casandra se creia profeta
y como Casandra era un loco
¡ mira Layo como has terminado
muerto , si , muerto , pero no como dijo
aquel loco maestro de Casandra¡"

"¡ vive Dios que no te entiendo hermana Yocasta
¿de que hablas?"

" Creonte , hermano , cosas mias
ya sabes que dicen de las mujeres
y yo antes que reina , naci con pechos
y monte de Venus ,
dicen de nosotras que tenemos todas
la cabeza llena de pajaros...
solo que , he de parlamentar contigo
asuntos de mayor interes para mi dominio ...
Creonte , hermano , ya sabes que Layo muerto
quedo viuda
y una mujer no hace buen gobierno sola
que la soledad es mala
en las noches de descanso
y peor aun en el gobierno
que los demas reyes viendome mujer
pueden creerse superior a nos
mas luego esta la bestia de la esfinge
matando a cuanto cae en su garra
sea tirio o troyano
de Dido o de Eneas
nada distingue que no sea
saciar su sed de muerte"

"hermana Yocasta , en tal situación
no hay mas que una solución"

"cierto es hermano Creonte"

"¿que pinto aqui si conmigo
no puedes celebrar himeneo?"

"para no estar sola
y que el palacio se llene de pretendientes
como Itaca ,
quiero que un hombre espante
a las moscas"

"ya entiendo , asi
hasta que desposeis
seré yo regente
pues nadie haria caso a una mujer
como tu , hermana Yocasta
pero a mi tu hermano
si habrian de obedecer los subditos"

" exacto hermano Creonte , quedate conmigo
que ya estarán a punto de venir lso pretendientes"

"¿hermana Yocasta , como ha de ser
la elección del nuevo Rey
tu marido de quien te despose?"

"dice la esfinge que solo frenara la destrucción
de Tebas si alguien responde
a sus acertijos , quien lo logre
sera mi marido"

" ¡ de que acertijo se trata
dimelo , que si lo se
se lo dire al mejor candidato
que nos intereses
tengamos los cabos bien atados¡"

" hermano Creonte , es este
<< que ser es aquel
que al nacer anda a cuatro patas
despues a dos
y al final a tres >>"

"es dificil , no sabría decirtelo
¿y eso hay que responderlo delante
de la perra de las largas garras
esa maldita esfinge , traida por...?"

" Dice Dionisios que la ha traido Hera
no lo se en seguridad , pero dice
Creonte ¿ estas conforme
con mi modo de elección compañero
de lecho y de trono? Veo que si ..
pues nos e hable mal
que se promulgue en edicto"

Se promulgo el edicto tal como dijo su majestad
la reina Yocasta siendo mientras Creonte
regente de Tebas al no poder gobernar las mujeres
fueron muchos los pretendientes
que se acercaban y veian sus soluciónes
al ennigma fracasar ante el estrepito de la bestia esfinge ,
muchos se acercaban con la ilusión de ser reyes
otros se acercaban por simple venganza

de habiendo visto morir sus seres queridos
con aquel animal , poder asi parar su voragine
sabios , filosofos , aedos , matematicos de todas partes
gentes humildas y nobles probaron suerte
sin la suerte encontrar ...
Edipo un dia que andaba solitario alejandose de la casa
de Polibo para no tener que matarlo
ni yacer en el lecho con su lo que el creia madre Meropea
se encontro con anciano apostado en la ribera
del Nilo a la sombra de una palmera

"que hace buen hombre
¿a la sonbrita eh?"

"¡y tu buen mozo
a donde vas
que no daria yo
por ser un zagal como tu¡
¿como te llamas?"

" me llamo Edipo , hijo de Merope
y Polibo?"

"¿ a donde?"

" no lo se , viajo ,
a donde me lleve
el marido de la noche"

"pues es muy de dia ,
anda descansa
que ahora el Hiperion
no veas como pega"

" si es cierto
descansare con usted
si da permiso"

" la sombra es de todos"

"porque todos tenemos una"

" es regalo del sol
cuando venimos al mundo"

" no lo sabia"

" y tantas cosas que no sabras
que eres muy joven muchacho
que a donde vas
a buscar moza , o a ver si desentrañas
el misterio de la esfinge"

"¿ue misterio?"

" por lo visto en el reino de Tebas
una bestia como la que en su dia
diera en matar Cadmeo
asola el reino ,
han matado a Layo unos bandidos"

"¿seguro que han sido unos bandidos?"-
lo dice Edipo con cara de asombro
como si no diera credito a lo que escucha

" dicen que si , del Istmo
mira tu por donde
con la gente de bien que alli conozco
pero claro esta
en todos lso sitios se cuecen habas
donde hay sembrado
también crecen malas hierbas
¿ no te parece a ti?"

" si , como no , cierto
¿en el Istmo
no lo duda? Bueno si yo le ...
¡ si soy principe¡
si yo le contara ,
claro que , como no
es que , en todas partes
¿no cree
y que hara Yocasta?"

" dice que desposara
con quien resuelva el enigma
de la esfinge ...
si yo fuera usted con su edad de zagal
no dudaba ,
hijo de Polibo
pruebe suerte ,
y haganos el favor de liberarnos
de la bestia , aunque
no sea por hacer boda
ni aunque le guste como mujer nuestra reina
que esi si ni dude
que como mujer como todas
ha de tener lo que tenga
pèro aunque no fuese por eso
Edipo hijo de Polibo ¿porque no se acerca?
aunque solo
sea por liberarnos de esta terrible pesadilla"

"Vaya con Dios abuelo ,
he de continuar mi viaje"

" ve tu con Dios , que te hara mas falta
a mi edad , mi viaje es otro
donde nadie me salve
pero a ti ... ¿que no te ha de esperar aun?"

Se fue Edipo pensando en lo que aquel
anciano le habia dicho

" ¡ mala estrella la mia
el pueblo de Tebas sufriendo
por la esfinge cuando Layo
iba camino de Apolo¡
¿ a que iria , a pedir
clemenecia de lso dioses

que Apolo intercediera
a pedir solución al acertijo?
En tan solo un dia cuatro daños cause,
hui de la casa de quienes todome dieron ,
despues  mate ,
y matando deje sin gobierno a un pueblo
y por ultimo sin solución al enigma de la bestia
¡si los dioses supieran
como quisiera parar esto
reconciliandome con mi victima¡
cogerlo del suelo
y con un halito de cariño
devolverle la vida que yo le robe
para siguiera curso a Apolo
diera solución a la esfinge
y el dolor desapareciera de este nefasto absurdo ...
¿como podria reparar tanto daño ,
como podria devolver a Tebas la esperanza
rota al morir quien obtendria
la voz de Lojias?
he de frenar lo que yo cause
¡ tanta muerte a mis espaldas
no pueden quedar vendadas¡
si fui culpable , he de ser quien remiende...
ire a la esfinge y le dare lo que quiera
mi razon o mi vida mas me da lo uno o lo otro ,
y remendando la muerte de Layo
remiende el lecho y trono vacio de Yocasta
si yo le robe su marido
vaciendosu almohada , ocupe yo su vacio
curando la herida
de su corazon quien quiere que deje de sangrar
y asi remiende mi huida de casa de Polibo
y cuando case con Yocasta
sepan mis padres la Fortuna de su hijo
quedense agradecidos de mi
que cuando mueran la suerte del Istmo
quedara unido a Tebas , y uniendo reinos
forjemos el imperio a las orillas del Nilo"

Y con estas reflexiones fue acercandose al palacio de Yocasta
donde Creonte se hizo regente
se puso a la cola de los que pretendian dar solución
al enigma de la debastadora bestia ...
no se si paso mucho o poco
cuando le llego el turno a Edipo
dijo el guardian

"¡el siguiente¡"

" soy Edipo , principe del Istmo
tierra de los corintios
hijo de Polibo y de Merope"

"¡ principe hijo de reyes¡
he escuchado , guardian... deje que entre ante mi trono
y mi hermano regente Creonte ....
¿soys el principe del Istmo?"

"si Yocasta , Edipo soy ,

quien ha de heredar la tierra de los corintios
he venido pararetar a la esfinge
la bestia de las largas garras
¿cual es el enigma?
Rapido no hay tiempo que perder
antes de que mueran mas inocentes
por larabia
de quien la haya traido
y no admito un
vuelva usted mañana
por respuesta ,
las vidas de muchos honrados
estan a punto de ser sacrificadas
por no se quien haya traido ese ser
despiadado , y , a la vez
tan astuto como para hacer un
enigma de la destrucción
tan dificil"

" sigueme Edipo ,
yo , tu pretendida en persona
tu futura mujer , he de guiarte ante la esfinge
ya que tantas prisas tienes"

" si las tengo"

"pues , asomate a ese balcon ,
y llama a la esfinge"

"de acuerdo mi reina
ya estoy donde quiere su majestad
llamare a ese monstruo
¡esfinge ,e sfinge
astuta bestia , ven
que he venido de lejos
para retar a tus adivinanzas¡"

y un ser tan alto como una piramide
de las que construian como tumbas
de lso faraones , un ser
tan largo como el pontos
y con una dentadura de hierro
vinose andando lentamente
y a cada paso retumbaba
tierra cielo y mares
y al llegar ante palacio
le pregunto a quien la habia
molestado dejando sus tareas
de matar , destruir , arrasar

"¿quien eres
que quieres
y realmente quieres
que te demuestre cuan ignorante eres ,
quieres realmente
resolver mi misterio
el enigma  que solo frenara mi rabia?"

" si , a eso he venido
y soy Edipo , hijo de Polibo y Merope

no tardeis mas
¿cual es vuestra adivinanza?"

"en tal caso , esta es
<< que ser anda al nacer
a cuatro patas
luego a dos
y al final a tres>>
si la sabes dimela
que cumplire mi promesa de dejar
este reino sin mas daño ,
si no , vete antes de que seas victima
de mi furia"

Todo el mundo callo
para no molestar el pensamiento de nuestro heroe
Edipo se rasgaba las vestiduras
se tiraba de los pelos
se sento apoyando la barbilla
sobre los nudillos
mientras el codo los apoyaba en la rodilla ,
la mirada fija en el suelo
con el ceño fruncido
todo el mundo estaba en albis
esperando la aurea respuesta
que les liberase del monstruo
o que en su falsedad les hiciera
padecer aun mas calamidades
cuando , se levanto Edipo
lentamente , como sin prisas ,
miro fijamente a la esfinge
y dijo

" es el hombre , bella esfinge ...
esa es mi respuesta
es el hombre  la solución al enigma que ha de frenar ´la barbarie"

Y la esfinge asombrada
le increpo

"has sabido darle respuesta
pero una cosa mas
¿dime porque?
Temo que te hayan ayudado los numenes
y en ese caso
nadie podra decir que me derroto un hombre
de conocimiento finito
frente a mi eterna sabiduria
sino que fue obra de lso dioses"

"soy Edipo , si , soy hombre
es cierto , no me lo ha dicho ningun numen ,
solo el hombre al nacer anda a cuatro patas
cuando gatea , despues es bipedo
y en la vejez con el baculo se ayuda
fruto del ingenio...
reconocelo esfinge es
el hombre la solución que ha de frenar tu furia"

TERCERA PARTE : LA CRISIS

Edipo al resolver la pregunto
sintio como su corazon
se libraba de algo que le constreñía
el temor al castigo de los dioses ,
mientras una voz interior
le hacia recordar

" mira Edipo , las banderas del palacio
las armas del escudo
los uniformes de lso heraldos
¿no te recuerda a nada esto?
Si , fuiste tu quien mataste a Layo
fuiste tu quien trajo la tragedia
a este reino , pero reconfortate ahora
que el daño que hiciste
lo remendaste con la esfinge"

Y mientras una voz interior
le decia estas cosas a Edipo
La reina Yocasta , viendo como aquel
joven heroe la habia liberado
de la esfinge , se desahogo en lagrimas
sobre su rostro

"¡cuan gran gran servicio habeis
prestado a mi reino ,
como podre agradeceros
vuestra misericordiosa obra ,
eternamente han de estaros
agradecidos mis subditos¡
cuantos males habeis evitado
pero aun mas , no se si he de sentir
tristeza o alegria"

" os librerado de la esfinge
¿que os deberia llenar
de tristeza , a ti , flor de primavera
quien ha de ser mi prometida?"

" habeis dado muerte a la esfinge
tras morir Layo ... hubo cierta profecia
de que debio morir
en manos de ...
mejor calle , y no se hable
solo siento un inmenso dolor
por la vida que tuve que dar
cuando ahora veo que ho hubo razon...
leyendas viejas ,
cada castillo tiene sus fantasmas
no creas que este es menos ...
¡que estupida pensaras que soy¡
no , son viejas leyendas ,
¡que liandes hoy deberia ser dia
de festejar tu azaña , asi que
propongo que todas las copas se llenen
con licor de Afrodita las copas
de los brazos heroicos dignos de Marte¡
hoy nadie ha de trabajar ,
que reine la jarana

toquen las liras , cantes los aedos
bebamos con los bacantes"

cuando de alguna parte del palacio
al escuhar tales dones aparecio Dionisios

"¿me llamabais majestad?
He oido que alguien queria
dedicarme sus favores
beber mi licor de Baco
para relajar los sentidos"

"¡sentido es lo que a ti te falta¡"

"¿quien ha dicho eso?¡Pero
que ven mis ojos , si es Edipo¡
ya decia yo que solo el ¿nacido?
de Polibo podria decir perogrulladas
¿yo carente de sentido?
¡y a quien le sorprende
cuando quien busca eso de lo que
yo carezco de todas luces
es porque es de los que gusta
dirigir , manda , esclavizar¡
¿donde se ha visto
dirección sin sentido?¡
Aunque ¿ya puestos?
mejor serse sin sentido
que sin el sentimiento del apetito"

"Dionisios , deja a mi prometido en paz
nadie te ha llamado"
...
"¡ no , no puede ser , pero si es mi reina
la realeza , la que gobierna en los hombres
la que ahora tras la tragedia pide
liras , flautas ¿ que clase de flauta mi excelencia
de las dulces o las de carne?
¡mi bella reina que antes me repudiaba estoica
ahora se hace hedonista
pidiendo vino , la sangre de mis venas ,
para festejar¡
con la orgia de mis bacanales¡"

"¡ que haces aqui Dionisios ,
lastima que mi prometido Edipo
no pueda expulsarte de mi reino
como acaba de hacer con la esfinge¡"

"oh Yocasta , no temas ,
ya me voy con mi insolencia ...
digo mi serenata a otra parte ,
¡es cierto que no me podeis hechar¡
porque ¿como podrias expulsar
en cuyos placeres os deleitais?
He venido mi señora para daros
las gracias por liberarnos de la esfinge
y porque alguien pedia de mis licores
sangre de mis venas
solo que nunca podreis hecharme

porque en el fondo
solo soy producto de vuestras
¿ilusiones ... o seria conciencia o inconciencia o....?
para expulsarme primero habrias de morir ...
yo solo soy el reflejo de esa cara
que todos llevamos dentro
que como la luna o la moneda , todos tenemos dos,
la que sacamosal exterior , la mas amable
y la otra la escondemos ... yo soy esa cara
que nunca enseñamos ,
para no enseñar lo horribles que somos por dentro ...
no hay nada mas terrorifico ni vacio
que la libertad del hombre ...
ya me voy , perdon por mi intrusión"

"¡Dionisios , alto no te vayas aun¡
no se que pretendes de mi
he llegado a creer que eres un loco
aunque como todo loco
a veces creo ver en tu sin razon
los signos de la lucidez de la que muchos dicen
que poseen los idos del juicio ...
y hablas como si estuvieras dado
con los dones de la profecia"

"¡ mi reina , no me insultes con los oficios de ese
que yo con Apolo solo comparto
nuestra repugnancia mutua¡"

" ¡ya veo que contigo
hablar es como hacerlo a las paredes¡
aun asi , te veo como
un hombre que sufre por dentro
lo que hacer en los demas
tu eres tu unica victima de tu libertinaje"

"y quien no es victima de sus actos
mi reina"

"¡yo¡ que podria hacer cuanto diera en gana
sin que ni los jueces me pidieran culpas"
"eso es lo que tu te crees
los reyes os creeis todopoderosos ¿no es cierto?"

"yo me creo lo que quiero"
"nadie decide lo que quiere , el amor nace
sin que queramos o no"
" dime ¿que crees de mi prometido Edipo?"

" señora ¿vuestro prometido?
¡ya veo que tan pronto muere vuestro marido
disfrutais con otro los honores de Afrodita¡
tampoco lo culpo , de todos modos
es de entender ,
pues de haber tenido tu hijos
con tu primer esposo ,
Harmonia seria su tatarabuela
¿me pedis opinion?
lo siento , no quiero tener remordimientos"

Y Dionisios se fue dejando a los
alli reunidos en torno a nuestro heroe Edipo,
Creonte que también andaba por ahi
la dio en decir

"¡hermana deja que se vaya
y olvidate de celebrar con licores de Baco
lo que hoy ha de ser para muchos tristeza¡
Deja que se vaya Dionisios , solo sirve para arrastrarnos
a su ciega incongruencia de loco ...
parece mas un bufon que un Dios ...
hoy hermana , si quereis que
toquen la lira y llenemos de vino los cuernos
se hara , pero hoy
hermana , no es dia de deleites
muchos son los que estan enterrando
a sus familiares y amigos
y otros muchos los que reconstruyen sus hogares
pocos son los que no tienen
ningun mal que recordar
o azul que vestir en este mar de luto ,
y muchos los que a fuerza de dolor
no tienen ya ni lagrimas ..."

"En tal caso , hermano Creonte
no se celebrara ninguna hecatombe
en honor del triunfo
del hombre contra la bestia ,
eso si , avisa al criado
que traiga algo de comer
a Edipo , ha viajado mucho
para salvarnos"

"como quieras hermana
¿algo mas?"

"no podeis también marchar
dejanos a solas
he de hablar con mi prometido
nadie he visto casarse
sin antes conocerse"

"de acuerdo hermana Yocasta ,
aqui te dejo"

Se fue Creonte dejando a los pretendientes solos
avisando al criado
al unico que sobrevivio de las manos de Edipo
en aquel cruce de caminos
para que le llevara comida ,
en el reino ya todo el mundo conocia
la dicha de la esfinge derrotada
por la voluntad humana que dio en
ser
el hombre
la solución al enigma de su rabia ,
quedaronse los dos futuros esposos
a solas cuando Hespero ya hechaba las cortinas
al Hiperion y la madre del Destino
comenzaba su reinado hasta que la Aurora

con sus rosaceos dedos
la diera en despedirse hasta que
al ocaso cardeno se volviera el horizonte

"Edipo , hijo de Polibo
principe del Istmo
de la tierra de corintio
¿sabes que has de casar conmigo?"

" si lo se , y estoy preparado para
cuantas responsabilidades
deba ejecutar en esta que a partir de hoy
será mi tierra por derecho de marido
y hombre sobre la mujer
mi esposa , Yocasta ...
si temes que no este a la altura de las
circunstancias ... mi gens me educo
para que gobernase mi pais"

"¿y porque te fuiste no lo entiendo
si ya eras principe , porque enfrentarte
a la esfinge corriendo peligro
siendo hijo unico pudiendo
quedar sin heredero tu palacio
si hubieras dado en morir
en lugar de resolver la adivinanza?"

"toc toc , ¿se puede?
soy el criado me manda Creonte
vuestro hermano
dice que traiga
¡comida¡-dice gritando cuando
se quedo absorto mirando
el rostro de quien dio en reconocer
al asesino de Layo- ¡ex...e...ex....excelencia¡"

" ¿que te pasa criado
asi recibes a quien ha de ser
mi nuevo marido
quien ocupe el trono vacio de Layo
como si vieras un fantasma"

" oh no nada majestad ...
esto , mire , es que ,
los nervios traicionan
cuando uno esta ante tan insige hombre
¡libertador de libertadores
que nos libero de la perra de las largas garras¡"

" esta bien criado
deja la comida
y puedes irte"

Dejo el criado la comida en una mesa
tiritando , no sabia si de miedo
o de que su mentira fuera descubierta
si por algun casual ese a quien decian
Edipo , hablase de que ocurrio ,
en aquel cruce de caminos

(XXX ya ves de nuevo , todavia no he podido arreglar la letra M del ordenador de abajo , ni encuentro como ponerle un nuevo teclado , o sea , que tu amigo XXX todavia me puede borrar cuanto escriba aqui ... no es por nada XXX , pero , XXX no les de por borrar nada .. por cierto tu madre esta muy apenada XXX porque ¡si me borran esto como la gente podra conocer cuanto cariño me tenia tu madre¡ El otro dia me dijo que haber si la abria una pagina web para ella , para eso ya sabes , XXXdice que si me llevais a la silla electrica el dia que tu periodico logre legalizarla , como la XXX , tu y tu amigo el XXX hijo del Otorrino , XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

El criado salio de la estancia
donde comia el heroe del Istmo
temblandole las manos
temblandole hasta el alma
rezando a los dioses para que aquel
sangriento asesino no reconociese
al cobarde que le dio de comer ,

"¡ que he de hacer ,
el asesino de Layo
y demas compañeros
cuando ibamos camino de Delfos
ha regresado , para
que terribles actos pueda desatar
su malvada entelequia
y al mismo tiempo que malvado mas astuto
que ha sido capaz de derrotar a esa esfinge
peor que Fosforo de quien llaman Lucifer ¡
dioses , no se cuales son vuestros
ingenios en esta tierra de infortunios
¿habra venido a terminar su obra
a matar a Yocasta? Si eso eso asi
¡ porque habria de salvarnos antes de
la esfinge¡ para eso mejor
habernos dejado ante ese animal
y no ante su mente perversa ...
es mas cruel la inteligencia perversa
que la fuerza bruta mal intencionada ,
pues la inteligencia mal obrada sabe como hacer daño y
la fuerza bruta quiere pero no sabe como
¡ como puede un vil criminal
tener la inteligencia de responder semejante incognita
de la esfinge
y al tiempo el inhumano corazon
de provocar por los caminos
identicos males a los que su inteligencia evita ...¡
¡y santo dios si son el mismo hombre¡
¿ o será de esos que
a veces se desdoblan como los monstruos
de dos cabezas
que una hace de angel y la otra de demonio?
¿me habra reconocido?
No lo se , ni tengo la menor intención
de adivinarlo , que hay quienes
tienen mas fuerza que maña
y otros como este que
mas maña que fuerza ,
seré prudente , y habre de
temer mas al astuto que al fortachon ,
que el fortachon como mucho te mata
el astuto como minimo
te desolla vivo sin matarte

que será peor vivir sufriendo sin muerte que nos libere ...
a la muerte que nos libera del sufrimiento
¡y ahora pretende desposar con mi reina¡
que astuto diabolico plan habria hecho
matar a mi rey para ocupar con su vacio
el puesto de otro hombre ,
robandole mujer reino y trono ,
no se que planes habra tenido ese
a quien llaman Edipo
que yo desde luego
que no quiero verlas
huya antes de que se desate la crisis ...
seré de mnuevo el traidor que huya
como hui del ataque a la caravana
que transportaba a Layo
a Delfos a saber de la respuesta
a la pregunta de la esfinge ,
si es ese mi Sino , no crean que
me acobadare de cumplirlo ,
ya hui una vez , y ya huya otra vez ,
podria salvar la vida de mi reina
si la avisara de quien es en verdad
ese a que da en decir por Edipo
pretendiente , podria decirla
<< Yocasta , Yocasta , haz caso
de mi , tu fiel criado ,
no celebres himeneo con ese
a quien llaman Edipo
¡pues fue el quien mato a tu esposo¡>>
si , podria hacerlo , yo , ¡un simple criado¡
podria salvar al reino de los males
que han de acechar si ese asesino
se sienta donde se sento mi querido Layo ...
trinchado por la espada de
ese vulgar criminal que ni siquiera mato
ni por riquezas ni gloria ,
solo por la vanidad de quien cruzaba primero
un cruce de caminos , como quienes
cortejando a una dama lucha
por ver quien cruza con ella la gens
de su sangre , estupidas vanidades humanas ,
¡podria salavar a mi reino
pero quien me ha de salvar a mi
si descubro la mentira
de que no fueron unos bandidos
sino uno solo , un solo hombre
un unico hombre con categoria de nobleza
y astucia como paa salvarnos del monstruo
y quien ademas dara credito a mis palabras
si habendo primero mentido
me oyen decir que al salvador de la patria
lo llamo asesino , p`recisamente a quien
ha de salvarnos de la esfinge¡ me diran
que soy un loco , que quien ha de salvarnos
de ese monstruo es imposible que albergue
un corazon tan despiadado
quien iba a creer que quien mato a Layo
fuera a ser quien derrotada la adivinanza de la esfinge
quien iba a creer que alguien de corazon perverso
fuera a tener el corazon humano de salvarnos de la bestia

nadie abria de creerme y tomarian quiza
por quien conspirando estaria trabajando para otro
o quien siente celos , o quien
espera el mal de nuestro castillo o el verdadero
culpable de la muerte de Layo pues por mas
que han buscado a esos bandidos no los encuentran
creo que la policia como a todo delincuente
lo buscaron y lo buscaron
buscando pistas bvuscando algo , no se algo algo algo
y eso que han peinado todo el reino ,
¡como van a encontrar lo que no existe
si tales bandidos eran invencion mia
como podran encontrarlos , es imposible
nunca los hallaran simplemente por que
fueron fruto de mi invención¡
y despues de buscarlos por matar al Rey
algun policia pudo creer que era todo invención
eso , ya , es agua pasada ,
ahora lo que importa es salvar el pellejo
si ese Edipo me reconoce y ...
¿ lo que no entiendo es como habra
tenido la osadia de venir al palacio
despues de lo que hizo?
Se habra enterado del rumor
que dicen que fueron bandidos
y eso le habra envalentonado a venir
sabiendose libre de sospechas ... mas yo ...
si me reconoce querra matarme y asi librarse
de quien le delate , y si yo le delato
nadie me dará credito o...
¡por todos lso dioses que no se que es peor
porque si lo digo y no lo creen
por loco me han de tener
y si lo digo y me creen
por mentiroso me han de condenar
o incluso de complice con mi silencio¡
menti para salvar mi cuello
y ahora de lo que fue salvación
veo que pende mi cabeza de su hilo"

El criado huyo del palacio al caer
la noche , cuando nadie advirtiera
entre las sombras , otra sombra
escabullendose entre los astros ,
Hera desde el cielo veia como su esfinge
se alejaba , como se alejaba el criado
como su esfinge huia de la derrota
como huia aquel criado de Layo ,
y aquellos males
eran ahora curados con medicinas
del silencio de uno
o la inconfesión de Edipo
peores que cualquier esfinge
pero al igual que la adivinanza de la bestia
hubo que averiguar su respuesta
todo cuanto los hombres
mentimos y ocultamos
han de averiguarse también
el tiempo es el juez mas implacable ...
Hera veia aquellas desgracias sonriente

contra la raza de cuya sangre disfrutase Zeus
su marido , y en cuya sangre Sarpedon Minos yRadamanto
habian hecho proezas inigualables
que tanto odiaba Hera
como la sangre de Agenor
que también se vertia sobre las riberas
del Nilo en la Tebas de Cadmeo ,
donde el otro hijo bastado de Zeus
andaba pregonando su nueva doctrina ...
y Hera pensaba

" pobre Edipo , sin saberlo
ciego de todo su mal
como tampoco Artemisa sabia
que su flecha habria de matar a Orion
ciega por Apolo
como ciegos los ha dejado a lso tebanos ,
ha matado a su padre
y ahora , con su madre ha de desposar ...
que ciegos se han vuelto estas criaturas
como ciego quedo Tiresias
al ver la belleza de Minerva ...
esperemos la balanza de Dike"

Edipo , preocupado por Polibo
una vez resuelto el enigma
quiso enviar un emisario al palacio
de sus padres adoptivos
para que supieran de su paradero

" ¡Merope , Merope
nuestro hjijo Edipo ha enviado un emisario¡

"Polibo marido , ¿donde esta ese
hijo de los dioses?"

" señor , señora , me envia Edipo ,
a deciros que , si en algo turbo vuestra paz
su huida , no lo creais
como aquellos jovenes
que odiando a sus padres
o por miedo e encarar los problemas
huyen de sus casas por la noche
como dicen que huyo el criado
de Layo al verse atacado por bandoleros
y ahora no aparece por ninguna parte ,
vuestro hijo se encuentra
sano y salvo en el castillo de Tebas
eperando nupcia con Yocasta ,
a la boda os invita ,
como hijo unico , vuestro unico heredero
ha de hermanarse vuestro reino
con el suyo que ahora ha conquistado"

" gracias por avisarnos ,
estabamos intranquilos
la muerte de Layo ,
la esfinge ... pensaba,mos que le
habria ocurrido cualquier cosa"

"¡ a Edipo¡ lo dudo
fue él quien ha frenado a la esfinge ,
lo siento , tengo que marchar"

" iros con Dios emisario ,
Esposa , Merope
ya podemos despreocuparnos ,
todo anda bien , nuestro
hijo a hecho Fortuna de la que
los corintios han de agradecerle
nuestros años de vejez los podemos
pasar con la conciencia tranquila
de que nuestro reino estara en buenas manos
Edipo ha demostrado arrojo , valor
entereza y sabiduria , su espada
estara guiada por su astucia y no viceversa
iremos a la boda"

" nuestro hijo , mi niño
ya casado , cuanta alegria
dara a nuestro pueblo saberse
ya con un principe Rey incluso
antes de heredar ,
la unión dicen hace la fuerza
la unión del hombre y de la mujer
hace vida
floreciendo del amor
dando vigor a los conyuges
y sosten
al tiempo futuro ,
la unión de dos reinos
da vigor a los pueblos
floreciendo la fraternidad
entre hermanos
los hijos de la unión"

En Tebas se preparaba el himeneo
con la mayor prontitud

" Creonte hermano
hace tiempo que no veo al criado
de mi primer marido ¿sabes
que ha sido de su ventura?"

" Yocasta , nadie sabe nada
es como si se lo hubiera tragado
Saturno , ha desaparecido"

" puede que sea mejor
menos recuerdos tenga de Layo
puedes irte y prepara todo
para la boda"

" Yocasta , mujer
si es que me permites que
te llame por lo que mio
has de ser mientras vivas
no entiendo como a veces puedes
hablar asi de Layo dicen que
fue buen Rey y adicto de Apolo"

" no hables de lo que no conoces"

"hablo porque quizas lo conozca"

"¿ conociste a Layo
que extraño , nunca fue al Istmo?"

" no , en persona no , he oido
mucho de su caracter su personalidad
en estos dias que llevo aqui
tanto que sin darte cuenta te familiarizas
como si fuera casi un padre
como si le debiera algo"

" nada le debes"

" a ti a él te debo"

" yo no soy una deuda"

" eras su esposa"

"como ahora de ti"

" Yocasta no te entiendo ,
en estos dias te he conocido
como si fueras mi madre ..."

"¡eso si que no lo dudes
mi querido Edipo
tendria edad para ser tu madre
de haber sobrevivido mi hijo
deberia tener tu edad ,
y es curioso , a veces en ti
reconozco el color de mis ojos
y a veces la sonrisa de Layo
no se que cosa extraña veo
en ti que de no saber que barbaridades
cometio mi esposo , el crimen
de aquellos bandoleros es poco
comparado con las monstruosidades
de mi marido que a veces se duda
de quien es mas bestia
si la pobre esfinge
que a fn de cuentas comete
barbaridades guiada por su instinto animal
o mi primer marido que lo hizo
a proposito y a conciencia
o como se diga creo que  alebosia
cuantos crimenes regios
se han hecho en esta santa casa
¿quien es mas criminal?
Yo creo que de condenar a un loco
condenar a una bestia monstruosa
o a quien obra a conciencia
mas culpa tiene el que obra a voluntad
que incluso la esfinge o Dionisios  ...
de no conocer la clase de crimenes
que cometio mi marido

diria que tus ojos son los mios
y tu sonrisa la de mi marido
y que por tu edad y tus rasgos
te llamaria
¡ mi hijo¡ y edad tengo
porque mi primera criatura
la tuve muy joven
al poco de sangrar
las piernas , signo de fertilidad
y si me conservo fresca y guapa aun
es por los afeites y la leche de burra "

"y cuando hablas de tu marido
que dios perdone a quien
lo mato y lo cobije en su gracia
hablas peor casi de tu marido
que de delincuente
como si matando a Layo
aquel que lo matase te hubiera
hecho un favor "

" nada mas desposar con Layo
tuve un hijo ... murio en el parto
salio .... deformado ... segun Layo
era mas monstruo que hijo mio decian los oraculos....
es una historia demasiado larga
a ti te lo cuento porque
derechocreo que en parte tienes
a saber algo de la historia
eso si no hablemos ni saques nunca mas
la conversación ...
mi marido era un obsesionado
de Delfos y termino como Casandra
una vez Apolodijo que vendria un ...
que seria mi ....
se equivoco no era la que dijo"

"quien dijo que era ...
he de ser tu marido
dimelo por favor
si ni entre conyuges
hay sinceridad
menos ha de haberla con el extraño"

"el matrimonio no indica amistad"

"¿entonces para que casarnos
seamos amigos?"

" el matrimonio es el estado civil
y como en todo Estado
la sinceridad brilla por su ausencia
como esas estrellas que
ya habiendo muerto
aun su luz sigue iluminandonos de noche
como Layo que estando en el cementerio
aun su fulgor resplandece
por eso hay luz en este castillo
donde por dentro tu ves tabiques
son muros por fuera "

"¡mira ya veo a mis padres
Polibo y Merope
les invite a nuestra boda¡"

"hijo Edipo , mi niño
cuan de amor y felicidad
llenas mi corazon nada hay
en el mundo para una madre
que ver a su hijo tomando
por mujer a quien la ha de regalar
a sus nietos"

" madre por favor , no te me pongas
llorona que luego la gente habla ...
y tu padre Polibo , gracias por venir"

" hijo mio nunca sabre que te llevo
lejos de tu hogar
mas que aquel impertinente que hablo
aun asi hogar no hay mas
que uno este de Tebas
sera ahora para ti el de tus hijos
solo que cuando quieras
no olvides que dejaste en
corintio otra casa donde te esperan
que han de visitar
mis nietos para que conozcan
el Istmo
para un padre mi hijo mio
nada me da mas ilusión que viendo
como aseguras la raza
con los hijos de tu esposa ...
la paz de lso pueblos depende del amor de sus gobiernos"

Estaba Creonte por allí
viendo como dentro de poco se le habria
de quitar el derecho a regencia
que pro ser hermano de Yocasta
se le habia concedido , mientras pensaba

"ya por fin ha llegado el momento
se fue lo que se dio
ya no gobernaré estos lares
en mi corazon siento una extreña
mezcla de sentimientos
de una parte me alegro
¡como no he de alegrarme
si de no pararse a la esfinge
hasta conmigo pudo haber hecho caldo
como no he de alegrarme
si mi hermana ha encontrado la felicidad¡
mas ¡ay¡ ¿será verdad que todos
tenemos algo de egocentrismo?
siento celos por ese Edipo
que aun habiendonos salvado
posesiones y tierras , habiendonos
librado de esa bestia le veo
ocupando el lugar que para mi deseara
ser gobernador de este reino

nadie esta libre del egoismo"

Y de alguna parte
del palacio se escucharon
los gritos de Dionisios
saliendo de alguna parte

"¡ excelencias , dignidades
señorias¡ vuestro egoismo será vuestra locura¡
celebrar el himeneo con
el vino la sangre de mis venas
en el fondo me repudiais
porque sabeis que tengo corazon
¡ved aqui a vuestra reina uniendose
con un trotamundos¡
¡quiere ser Rey el jefe del monstruo Leviathan
porque cree que tiene derecho
a ello por destruir a la esfinge¡
solo estais sustituyendo a un monstruo por otro
como esos cinicos que os liberan de vuestras cadenas para meteros en las de su utopia
ese que os ha liberado
os esclavizara con su gobierno y sus leyes
¿y os creeis mas puro que yo?
La unica diferencia es
que cuanto yo provoco
lo hago por albedrio
y vosotros por esclavos de vuestra soberbia de creeros poderosos ...
no se que ha de guiarlo
si el egoismo de creerse lo que no es
o lo que aun no sabe que no es
arrostrandolo a su diablura"

y todo el mundo extraño
miraba por todas partes
y sin embargo nadie lo veia
Merope asustada increpo a Edipo

" ¡que es esa cosa
quie habla asi que me eriza los pelos¡"

" nada , no es nada
es un loco que anda por estas tierras"

mientras Polibo le gritaba

"¡callate , desvergonzado
en la nupcia , bestia del demonio
profeta del Fosforo , dejanos tranquilo¡"

" suegro , suegra , no os preocupeis
es solo un loco que mora por Tebas
como los locos ladra pero no muerde"

"espero que sea asi , realmente que si
¿no estara encantado el castillo? no quiero
que mis nietos moren en un lugar
repleto de fantasmas"

" no hay fantasmas querido suegro
y aunque los hubiera

dichosa seria
de vivir entre ellos
que no entre lso recuerdos de mi difunto marido"

"lo siento olvidaba vuestro luto
perdon por mis palabras poco prudentes"

"olvidemos este incidente ,
y antes que os desposeis
hermana Yocasta y tu futuro cuñado ,
antes de ver como os casais dandome sobrinos
quiero también comentar algo
que parece que queda en el tintero
y la pluma antes de mojarse
conviene afilarla como sabeis
hasta el momento presente en que
casase Yocasta , yo era regente de Tebas
ahora que vos Edipo os convertis en su
marido el honor que se me habia encomendado
haciendome venir de la casa paterna
deja de valido en virtud de la dicha
que a de emparentar lo que mas quiero
en este mundo con tigo que nos salvasteis
de tantos peligros con lo que antes de
que hagais vuestros votos quiero indicar
que cuanta regencia he ido acumulando
deja de tener valor alguno en el momento
en que os unais en el sagrado matrimonio
y podre volver a mi hogar ya que
este no es mio es vuestro"

" no quiero que por culpa mia
tu tengas que irte tu hermana
es para mi cuanto mis padres han deseado
para la ver que con un nieto se
garantizaba el futuro de nuestro escudo
no obstante mi querido Creonte
yo no vine aqui para restar a nadie
sino para sumarme para salvar de males
no es preciso que marcheis si me hicierais
el favor quedaos ademas creo que esa
será la unica forma de que las malas
lenguas luego no anden haciendo yerros
yo no conozco estas gentes
ni sus problemas
hace tan solo poco que he venido
desde el Istmo necesitare ayuda
que me orienten en
que se haceo dejado de hacer o esta por hacer
no conozco las leyes ni las costumbres de aqui
quedate y ayudame"

"cuñado  aqui solo he de estorbar
¿que hago aqui si no tengo ya
ninguna responsabilidad en el gobierno?"

"en tal caso hagamos lo que mejor
convenga a la felicidad de todo
tu Edipo , y tu Creonte
como yo , quien ha de ser tu esposa , y de ti hermana

hagamos un acuerdo de gobierno
ninguna decisión sea tomada
a solas por nadie
y todo pase por el quorum de los tres
tres han de pensar mejor que uno
aunque el poder dividido
no siempre coincida
aun no he visto dos gotas de agua
iguales en todo"

" mejor asi esposa ,
que tres ya son multitud
y un gobierno de multitudes
cura de autocracia al Estado"

Se celebro el himeneo como todo el mundo esperaba
el reino vivio feliz durante mucho tiempo
y tal como acordaron
aquel gobierno regido por
Yocasta Edipo y Creonte uniendo los juicios
todo cuanto se hacia era
por la comunion de lo mejor de cada
el pueblo vivio feliz y Dionisios seguia
con sus sermones encontrando adeptos
alla y aculla dando sus enseñanzas
de que la esclavitud es hija de la soberbia
y la soberbia de quien creyendose
que siempre lleva razon por tal meretriz
todos han de obrar como dice mientras
que la libertad nacede la furia de quien se libera
de la sabiduria  dejandose al hedonismo del apetito
el reino vivio dias felices
de abundancia  prosperidad
cada dia que pasaba el rostro de la reina
radiante como el sol preñada
cuatro veces por su esposo Edipo
cuya simiente fecunda vino a dar
cuatro criaturas como cuatro soles
dos varones y dos hembras
quiso Dike equilibrar su balanza
Eteocles el mayor
Polinice el segundo
Antigona e Ismene
fueron naciendo todos como nacen
los animales en el campo
sin coronas ni vestidos
desnudos saliendo de la madre
sin mancha alguna inocentes
de cuanto quien recien llega a la vida
aunque sea solo por recien llegado
aun no le ha dado tiempo de ser malo
todo era bondad armonia risas
el palacio era como un jardin de infancia
lleno de churumbeles que eran
la alegria de los sirvientes la ama de llaves
los guardias ya nadie se acordaba
de lso dias tristes que se olvida antes
lo que nubla el corazon
que aquello que nos dio algun dia
una ilusión por la que aun sufriendo

fuera algo con sentido y si fue de
piedad o amor o simplemente
una atardecer de la mano de un cisne ...
eso de que cualquier tiempo pasado fue mejor
es solo un espejismo
ocurre que del pasado solo se recuerda
lo que de ese tiempo nos hizo feliz ...
ya que quien del pasado recuerda
solo lo tragico es que el alma enferma
y el cuerpo palidece ...
el reino vivia en ese extasis contemplativo
cuando un año las subidas del Nilo
dejaron de ser tan generosas
los rebaños comenzaron a morir
la caza escaseaba y la pesca a penas las redes
cogian pececitos , y todos iban
al centro de la plaza de Tebas
a pedir a Artemisa que les diera de comer
Dionisios viendo aquelas multitudes
en ellas se bañaba en su loor
convirtiendo su ira en palabras
mientras en el castillo Edipo Yocasta y Creonte
no daban credito a la tragedia

"¡que esta ocurriendo
despues de casarme con tu hermana
todo eran pleitesias de los dioses
y ahora es que como se encendiera
su rabia contra nuestro reino¡"

" Edipo marido , no te sulfures
que asi no se consigue nada
mas que cegarte aun mas
solo somos mortales y no comprendemos
que ha de ocurrir arriba en el monte Olimpo ,
el pueblo pasa hambre
y eso no es bueno , si ven
que nos cruzamos de brazos
sin hacer nada ¿que ocurrira
cuando de no llover  todo se acucie
cual será el siguiente paso de nuestro pueblo
si viendo a sus hijor morir de hambre
nos ven a nosotros vivimos en la opulencia
que no haran guiados por ese
Dionisios?"

"¡hermana ya te adverti
que ese cretino no convenia tenerlo
por estos lugares¡"

" ¡calla Creonte ,
que por muy hermano que seas
ciertas injerenciasno te permito
tu no tienes ni ideas
de cuales fueron los augurios
cuando tu no tenias ni dos dedos de moyera ¡
a los hombres en cuanto os dan
privilegios ya os creeis alguien..."

"esposa , cuñado , no discutamos

hemos de hacer algo pronto ...
Yocasta , esposa , si no recuerdo mal
vuestro reino siempre ha merecido
los dones de Apolo"

"¿es que el vuestro padre no?"

"¡ no mentes a mi padre en esto¡
ire a verle para pedirle ayuda"

" no marido , no vayas"

" ¿porque no habria de ir esposa?"

" desde que murio alli Layo
siempre he temido esos caminos de Dios"

" en tal caso hermana no se hable mas
ire yo , cuñado quedate por si ocurre algo"

" dicho esta , ten suerte Creonte
y no olvides que cuanto de tu boca diga
ante Apolo no ha de ser solo
de tu juicio porque este gobierno es de los tres
tuyo de tu hermao , y también mio
y quien lleva la corona soy yo·"

Partio Creonte hacia el oraculo pitico
A no mas tardar por la ruta de costumbre
En donde encontro desdichado fin
Layo a manos de quien el criado por
Salvar orgullo dijere fuere unos  bandidos
Siendo en verdad el hijo de Layo
Fue por el camino viendo Creonte las
Miserias de su pueblo palideciendo de hambre como
No podia menos ser ante la escasez de lluvias
Los ganados enfermos y el Nilo
Cuya crecida esperada era tan solo
Recuerdo de tiempos mejores

“ring ring abrid la puerta del templo”

“quien va”

“ Creonte”

“ asi que de nuevo por aquí”

“ lo siento pero yo es la primera vez
que vengo de visita”

“¡será respondon el impertinente
que mas da si fueses
tu o Layo o Edipo”

“ perdon no le entiendo”

“ pues vaya al psicologo ”

“yo solo venia a hacerle una pregunta”

“pues no se como
porque si no entiende menos
aun entendera la respuesta”

“ ¡eso no le incumbe¡”

“¡ en eso tiene razon
cada palurdo con su burro¡”

“¿cómo dice?”

“¡primero me dice que no entiende
y ahora que viene con presguntas¡
¡que respuesta habre de dar a un mortal¡”

“ mire es que en mi reino
en Tebas las vacas enferman”

“ pues llevelas al veterinario
¡ya tiene mi respuesta¡”

“ y hay sequia mi señor”

“ espere a que llueva
¡mas sencillo imposible¡
¿y eran estas las respuestas
que esperaba?”

“oh no , he venido a consultar
con el oraculo pitico
las razones”

“ ¿no decia que no entiende?
Familia debia ser del desmemoriado Edipo....
ya puestos que quiere que le diga
si es hambre lo que padece el pueblo
las razones le  han de servir poco
no he visto razon alguna
capaz de llenar el apetito
¿y no le valdria una ración de calamares?”

“ no , no mi excelencia
me manda mi Rey Edipo...”

“ no si la misma sangre
de Meneceo ha de correr
por vuestras venas
el uno era desmemoriado
y este palurdo”

“¿la misma sangre?”

“oh.... no nada , pelillos a la mar”

“ por favor , si su divina voluntad
nos ayudase le estariamos
eternamente agradecidos”

“ ¿y eso no es mucho tiempo?”

“¡me abre de ir sin hallar respuesta¡”

“ No , espere , aunque es perder el tiempo
cuando se tiene toda una eternidad
siempre se podra salcar de alguna parte
con un palurdo que no entiende
ya que ha venido no se vaya con las manos
vacias y sepa que una mancha arrostra Tebas
tras el asesinato de Layo
borren esa mancha
y desaparecerán todos los males”

Se fue muy agradecido Creonte
A Tebas tras haber estado parlamentando
Con Apolo y tras mucho querer
Y no poder , poder al final sacarle
Su profecia , al llegar al palacio
Encontro a Layo sentado ante la entrada
Del castillo donde una multitud de pueblo
Se arrodillaba alzando oraciones para que
Los dioses terminaran con los sufrimientos

“ Querido Creonte , cuñado
por fin llegas ¿qué nuevas
te ha dado Apolo?”

“ ¿has estado antes en su templo
Edipo , porque no se si queria hacerme burla
Que me ha estado lanzando
Sapos y culebras de que tu y yo
Somos de la misma sangre?”

“habran sido fantasias , Creonte
los dioses son como los niños
en cuerpos inmortales ¿pero dime
que es lo que te ha dicho?”

“me ha dicho que Tebas arrastra una mancha
la mancha de Layo
que tenemos que averiguar quien lo hizo
para que los campos vuelvan
a ser fertiles
los ganados se hagan fuertes
los peces broten en nuestras riberas
y podamos devolver la felicidad al pueblo”
Al escuchar aquella arenga
El rostro de Edipo se quedo palido
Como el de una hermosa mujer
A la que nunca le ha dado el sol
Todos pensaban que era
Por la consternación de recordar
Aquellos tristes dias lo que aquella afectación delataba ,
Pues nadie podria creer que quien
Les libero de aquella bestia
Pudiera en verdad ser capaz de horrendas
Acciones tomando lo visto por lo dado
Le creian tan lleno de pureza
Que la palidez del rostro
Era signo de afeminada ternura

Por la muerte desastrosa de otro hombre
A manos de los desalmados del camino
Mientras pensaba para sus adentros

“¿cómo , que es esto?
¡ahora que por fin he hayado
lo que siempre desee
el pasado viene
a rendirme cuentas¡
¡por todos los dioses
pido compasión¡ que quien
hizo aquellos males
es hoy un honrado padre de familia¡
nunca podre escapar de mi hado
me persigue
me retuerce , me ahoga
en que clase de agonia he venido a dar
¿es esto lo que queria ser?
¡que hago¡ si digo que fui
yo quien dio muerte a Layo
por perdido me he de dar
¿qué creeran si digo que fui yo¿
que otra cosa han de pensar
que lo mato a conciencia
para poder asi lograr
respondiendo la incognita que habria de dar fin a la bestia
ocupar el espacio vacio
de mi victima, El pasado me persigue
¡no es justo¡
y lo digo como si Dike
le importase algo que no fuera su
maldita balanza ,
yo que di solución a la esfinge
por remendar mis males
ahora veo como
he de decidir entre
mi vida y la de mi pueblo ,
si me delato mi reino  vivira en la abundancia
si me mantengo inconfeso
habre de vivir para ver morir a mis subditos ...
he de decidir pronto ,
la suerte esta hechada ...
¡habre de vivir expectador
del sufrimiento ajeno”

y al hacer tales reflexiones
alzo la voz ante las multitudes
que se fueron amontonando
en la puerta del palacio
para decirles

“ ¡pueblo de Tebas
ha llegado Creonte del templo de Apolo
vuestros males pueden tener solución¡
dice el oraculo que todo cuanto sufrimos
se debe a un mal que apdecemos
por culpa de la mancha
de la muerte de Layo
si tal macha borramos
volveran a crecer las cosechas

dejaran de enfermar los animales
y los peces volveran a nuestras riberas
pero antes debemos saber
quien hizo esa ofensa contra nuestra ciudad
o continuaremos viendo
como nuestros hijos han de morir de hambre
mueren las cabras y las cosechas diezman
antes de recolectarse ...
si alguien de lso aquí presentes
por acción u omisión sabe de la muerte
de Layo le pido por el amor
a nuestra patria que se muestre”

todo era un silencio sepulcral
ninguna voluntad se alzaba desde el publico
el bullicio que reinaba en las calles
se convirtio en piedra de lapida

“¿nadie contesta mientras vuestros hijos
mueren , y vuestros ganados
por defenderos de mi justicia de Rey?
Si alguien sabe de alguien
Que por favor lo diga”

De nuevo el silencio hacia callar
Hasta el aleteo de los pajaros
Todo era un enterno glaciar
Del que se iban naciendo y derivando
Enormes icebergs de lso que solo sabemos
Lo que las profundidades nos dejan
Y del resto se queda en las tinieblas
Como el corazon de Edipo

“truenos y centellas
que esto , el pueblo se amotina
nadie dice nada
¿qué ha de ser esto?
La perdición Creonte , la perdición2

“pero cuñado , no podemos quedarnos
de brazos cruzados
tenemos que hacer algo
antes de que la miseria termine
por cubrirnos hasta la cabeza
porque de ocurrir eso
¡que ha de ser de nosotros¡
no solo será la ruina del pueblo
también será la nuestra ,
os dire la verdad Edipo
que muera esapobre gente
me llena el corazon de amargura
pero mas se ha de entristecer
si veo que por culpa del hambre
quien nada ha de perder
no temiendo de nada
se abalancen contra nuestro palacio
parqa despojarnos de cuantas
riquezas nuestra gens
se ha hecho gloriosa
desde los tiempos de Cadmeo”

“¡ de Cadmeo hablas
quien busco a Europa y no la encontro¡
esas riquezas de las que hablais
le pertenecen mas
a esos de los que tu dices temer
que ni a ti ni a mi esposa
ni siquiera a mi
ni tu ni yo somos de
la raza de lso labdacidas ...
por eso lso numenes
se habran puesto en nuestra contra
si la villania de asesinar a Layo
tiene alguna razon
no ha de ser porque el hijo de Labdaco
fuera de corazon tierno
del cual vuestra hermana mi esposa
dice que era un saco de pulgas
mal olientes
si alguna monstruosidad
cometio aquel asesinato
fue hacer desaparecer
de una vez para siempre
a los nietos de los nietos
de Marte de estas tierras...
no se si creer a Apolo
cuando dice que esta hambruna
que padece nuestro pueblo
es por la mancha de Layo”

“¿será Marte quien nos
castiga por disfrutar
de lo que habria de ser
de su descendencia?”

“ o pudiera ser Hera
de nuevo casrtigando
o el funesto hado de Europa
que cada cierto tiempo
venga de lejos a recordarnos
que debieramos vengarla”

“¡ cuñado , eso son leyendas
cuentos , mitos ,
no creas que no hay momentos
en que incluso haya
dudado de que realmente
exista esa bella mujer
y solo sea un espiritu nacido
de la ignorancia de quienes
a falta de elucuencia
inventan mitos
para explicar desgracias
que tan solo con la razon
podriamos dar logica
respuesta sin necesidad de tales fantasias”

“dices dar logica
esplicación ... hojala
fuese asi , que si todo fuese

logica Lojias realmente no se
que hace en su templo
limandose las uñas
como un modelo de pret a porter
como barrotes de su carcel”

“ el cuerpo Edipo , el cuerpo
es sagrado”

“ como el estomago
querido Creonte
se piensa mas
con el estomago que con el cerebro
sino fuera por comer
¿qué razon habria en trabajar?
La sociedad mi querido Creonte
No se organiza racionalmente
Ni por comunidad humana
Sino por la comunión de las hambres de
Y los apetitos”

“¡pardiez que empiezas a hablar
como ese sacrilego de Dionisios¡”

“ incluso hay quien el corazon
lo tiene en la bilis
para digerir mejos
no vaya a atragantarsele la comida”

“ y aun mas las razones
Edipo”

“Dire a mi esposa que de su parecer
en todo esto ,
somos tres quienes gobernamos
no demos los
dos solos lo que ha de ser decisión
de todos...
¡Yocasta Yocasta¡”

Y salio Yocasta
De palacio donde su hermano
Y su marido
La habrian de contar lo
Que Apolo habia vaticinado

“ marido , hermano
¿qué haceis aquí?”

“ Creonte ha vuelto
ya del oraculo , dice que
una mancha arrastra Tebas
tras la muerte de Layo
hemos consultado a nuestro pueblo
si por un casual supiera
algo de aquel vil crimen
a lo que han respondido con silencio”

“ si eso es asi llamad a Dionisios
el seguro que sabrá algo”

“¡hermana como podeis
hacer parecer a ese loco¡”

“ Creonte , ese a quien tu llamas
loco , de sus labios he escuchado
mas verdades que de la tuya
haganle venir guardias”

Se fue la guardia a buscar a Dionisios
Que andaba dando sus sermones
Por la ciudad

“ Dionisios nuestros ganados
enferman y las cosechas
mueren antes de tiempo
no hay nada que comer
y el hambre nos diezma”

le decia el pueblo
a Dionisios que los escuchaba con paciencia

“ si es un problema
de diezmar no deis mas diezmo
a esos falsos dioses
que adorais , si es un problema
de hambre mas razon tendra
el hambriento en coger lo ajeno
que quien lo hace por egoismo ...
miraos vuestras ropas
mirad a vuestros hijos desnutridos
¿ y a esto llamais civilización?
Yo no veo mas que unos pordioseros
Arrastrandose como culebras
Pero si es asi eso
¡al menos tened la decencia
de comportaros como la serpiente
sigilosa , agil , tenaz ...
os veis muertos de hambre
y suplicais ¡pero a que suplicais
mientras vosotros no teneis
ni para comer ¡ nada mas que justificado
que el hambre para desencadenar
al hombre libre
¡a que esperais para coger el mendrugo
de pan que os llene
a que esperais para coger
la cratera con leche para vuestro hijo
a que esperais, a que llegue el milagro
del mana que salvo a los
hebreos del desierto¡
si esperais eso andais listo
y mientras tanto os hundis en la miseria
en la que os dejan pudriros
los del castillo de Edipo
¡no robeis¡ os dice Edipo
¡no mateis al projimo¡os dice Edipo
¡ y no os dais cuenta que el mismo
que os dice tales monsergas
es quien disfruta de la riqueza ajena¡

¡ no dice Edipo que es hijo de Polibo
no es Yocasta hija de Meneceo
y como puede ser que ningun hijo de
la raza de lso labdacidas
este en ese castillo¡
esas riquezas se hubieron
de pertenecer a alguien
ese no vive para contarlo
que lo dejaron tieso
por ver quien cruzaba antes
en donde se bifurca
el sendero entre Delfos y Daulia¡
cuando muchos de vosotros
tendriais mas derecho
sobre lso panes de las cocinas
de Edipo que el propio Edipo
¿cuántos de vosotros no
soys bisnietos de quienes fundaron
Tebas siguiendo a Cadmeo
En su busca de Europa
Cuantos de vosotros no soys
De la raza de las que dieron sus vidas
Contra la bestia de Marte?
¿sabeis que es lo que pienso?
Creo que Marte esta furioso porque ve
Como sus riquezas se las reparten
Entre quienes quien sabe
Si no son los que nos han traido
Tanta miseria a esta tierra ...
Es el egoismo de quienes viven
En la ostentación quienes
Son la causa de vuestros pesares
¡ desvestiros del egoismo
y quedaos desnudos ante vuestros iguales
y vereis al hombre libre
que florece entre lso matorrales
de lo que ocultan vuestras ropas
teñidas de falsa conciencia¡"

"¡calla Dionisios¡"

" ¡quien osa a ordenarme¡"

" nosotros la guardia real
Yocasta pide que te llevemos
Ante su presencia"

"ire ante como ella
como naci de Semele
que tanta mujer es la una como la otra
y orgulloso estoy de ello
no porque nadie me diga
que he de hacer o no"

Fue Dionisios al palacio
Donde le esperaban Yocasta
Edipo y Creonte

" por fin llegais Dionisios
y ya veo que bien escoltado

por mis guardias”

“con ellos o sin ellos
no hay tanta diferencia
el camino sigue siendo el mismo
para que me quereis”

“ mi hermano ha visitado Apolo
y dice que una mancha arrastra
nuestra urbe al caos...
la mancha de la muerte de Layo”

“¿y?”

“ esposa , dejame a mi
que ante una mujer parece envalentonarse
este valiente rufian”

“ Pues contigo no ha de ser menos
que en tu rostro palido
es como si viese el cutis
de una doncella casadera
te crees mas fuerte que tu mujer
y vive dios que no eres distinta de ella”

“callate Dionisios
y dime , que significa esa mancha”

“ no la dire”

“¡como que no lo diras
soy tu Rey ovedece¡”

“ no obedezco ordenes de nadie
vivo del aire cantando al sol
en el arcoiris que se convierte en lira
entre las estrellas de mis nubes
donde me abanican los angeles
soñando que soy estrella fugaz
un deseo envuelto de las
musas con que ser espuma del viento ,
Edipo , solo obedezco a mi intuición”

“¡habla o juro que te...”

“Edipo ¿por qué juras?
Soy un Dios , hijo de Zeus
Hazme cuanto quieras
Que en ti lo doblare
En creces cuanto a mi me hagas
Hazme daño
Y tendras de yagas tu cuerpo ,
No quiero decir nada
Porque ... alguien como tu
No creo que aguante la verdad
De lo que tu hiciste”

“que has dicho Dionisios
me acusas a mi , a tu Rey”

“ yo no acuso , digo la verdad
de cuanto sé ,
acusa quien quiere hacer daño
a otro y darle condena
quien dice la verdad
la condena de otro le sobra
tengo mejores victimas para mi libertinaje
que un simple rey y por favor
terminemos pronto
que en un pajar tengo una dulce
criatura esperando mis horrendos
crimenes de libertinaje
y si os soy sincero mas disfruto
con una criatura del bosque
que con un desdichado que
ya solo puede ganar el infierno
en tanto que lo que haga yo
es asunto mio y cuanto lo que hagais vos es asunto de todos
y siendo asi eres feliz
Edipo eres reo de tu orgullo
¿lo sabias?
Lo que ha de destruir este reino
Han de ser vuestros egoismos”

“ esposo , no entiendo a este
loco al que otras veces cosas
tan sabias le oi decir”

“ hermana , mejor seria dejarlo
marchar”

“¡quereis que me vaya¡
os pongo intranquilos
lo mereceis por reyes
os propongo un acertijo
Edipo de quien se dice
Que es tan sabio
¿cuál es ese don que el poderoso teme
y el humilde me ama?
No es necesario que os estrujais
La cabeza , ese don , soy yo
Y el asesino de Layo
Fue ese a quien su esposa y el
Lo llamaron “nuestro hijo”
Que nadie he visto en este mundo
Mas pobre que quien por no tener
No tiene ni nombre
A quien por compasión y
Poseer heredad se lo puso Polibo
De nombre ¡Edipo¡”

“¡que decis truhan mentis
yo soy hijo de Polibo¡”

“ de quien eres hijo
eso solo deberia incumbirte a ti
pero la humana soberbia quiere
que existan gobiernos
y de quien en ellos preside
el padre  del caos hace imperio a heredar

su prole no solo para de su excelencia
sino de cuantos a su cobijo
su monstruo engulle”

“¡eso es mentira ,
yo no mate a Layo”

“ mi misión he cumplido
hay quedais vuestras mercedes
que me voy con viento fresco
que empuje mi aurora
tengo mejores deleites
que sean azote del hombre
me esperan , he de irme
sembrando de verdades
mi cosecha de horror ,
la fantasia señores
es cosa de sabios
o de locos ...
o quien sabe si
de bufones que se hacen paasar por locos
para que nadie descubra su genio”

“ ¡esto es imposible
este Dionisios esta loco
yo no mate a tu marido Yocasta¡”

“te creo Edipo
no hace falta que lo jures
antes habre de ceer
a quien dio respuesta a la esfinge
que a quien por hijo bastardo
no sabe a quien amar”

“ Hermana , cuñado
lo mas peligroso esta por llegar
que lo diga ente nosotros
no es bueno
que lo divulgue ante el bullicio
es un peor”

“Creonte , quien eres tu para juzgar nada
estas celoso de mi por haberte quitado
la regencia al celebrar el himeneo con tu hermana
, todo esto es obra tuya
verdad , confiesalo Creonte”

“ Que absurdos dices Edipo
que necesidad tendria
de tramar conjura contra ti
aprovechando esta hambruna
y la predispoción de la plebe
ante sus dolores y daños
a creer a cualquier rufian
como el que acaba de irse
para destronarte a ti
y ocupar tu puesto
si con eso solo daño a mi hermana
a quien habria de eliminar de su corona
como esposa de Layo ademas

de que , Edipo , no se si lo has pensado
que necesidad he de tener de llevar corona
cuando antes de casaros dispusimos
por ser yo regente los tres goberrnariamos
siendo tu el entronado
pero las decisiones compartidas ...
cual razon habria de tener yo
de quitarte del trono
para ejercer un poder que ya poseo
sin necesidad de llevar la tiera
sobre mi cabeza fruto de tantos dolores de cabeza
pues sin necesidad de soportar su peso
gobierno sin tener que preocuparte
por envenenamientos ni conjuras
de suceder si quitandote de tu trono
tus hijos dieran en hacerme venganza
intentando envenenarme o matarme
o hacerme celadas ...
cual razon habria de llevarme
a dejar de estar en el privilegio
del disfrutado hasta el momento
de sin necesidad de quebraderos de
cabeza por conjuras ni conjuros de bruja
poder tener derecho a voz y voto
en esta corte antes
de la raza de lso baldacidas
extinguida con el vil
asesinato en el cruce entre Daulia y Delfos”

“¡pero yo no he podido ser
dijo ese Dionisios
que lo mato el hijo de Layo
y yo lo soy de Polibo¡”

“ marido , te creo
no es necesario que lo jures ...
e incluso veo que otro lo puede
jurar por ti , ahí se acerca
un mensajero de tu padre al galope”

“ ¡mi señor , mi señor¡
vengo cabalgando a mas no poder
desde la corte de Polibo
he de daros una buena noticia ...
con perdon , quisiera decir mala”

“ dejaos de pamplinas de que se trata”

“ Merope me envia
a deciros que Polibo a muert
debeis de sucederle en el trono”

“¡mi padre muerto
esta claro que los desastres
nunca vienen solos
y  precisamente ahora que
tantos peligros acechan a mi corte
de Tebas¡”

“ de que hablais

es un juego ,
si es asi discupas pido
por mis prisas
pero Merope dice
que en cuanto podais
ensilleis vuestro caballo
y vengais al galope conmigo
o con una caravana
o como ses tu gusto
debemos partir cuanto antes
el entierro será dentro de poco
a su majestad la alteza Merope
le es deseoso que vengais a la ceremonia
de su entierro”

“¡ mi padre muerto
el unico que podria
desvelar casi este misterio ,
Polibo , estes en el hades
O en el Eliseo o en la Arcadia
Escucha mis pelgarias¡”

“¿qué macabro juego es este?
No se que tramais pero vuestra
Madre Merope es espera”

“ tantas coincidencias
no han de ser solo azar
primero uno me dice que Polibo
no es mi verdadero padre
y al irse llega otro
y me dice que quien dice
el otro que es impostor
ha muerto , como si los dioses
al primero lo hayan escuchado
y hayan dado respuesta con el
segundo dando muerte al impostor
dejando libre de dudas
la respuesta del primero”

“ vuelvo a repetiros
que no se que macabras palabras
son esas ., he sido mensajero
de vuestro padre toda la vida”

“ si eso es asi , jurar
ante mi el hijo legitimo de Polibo
ante lso dioses
o sino que su ira caiga
sobre ti y toda tu descendencia
que soy yo , hijo verdadero
legitimo y unico de Polibo”

“lo siento eso no puedo jurarlo”

“¡como , traición ,bastardo
como no puedes jurarme eso
ante el unico hijo de Polibo¡”

“ si jurase eso sobre lso dioses

o sino que cayera la infamia
sobre y mi descendencia
estaria condenando a inocentes
por mis hechos , mis hijos son
tan pequeños aun que no han
tenido ni tiempo ni inteligencia en cometer locuras
y castigar a mis nietos que ni han nacido
aun seria como .... que monstruosidad
puede haber peor ... no majestad
no puedo jurar eso ,
vos no soys hijo de Polibo
tu padre no lo es de ti
mas que adoptivo como tu madre
Merope”

“ entonces ¿de que
mujer vine a este mundo?”

“ eso , mi señor , es un misterio”

“¿ de quien me recogiste?”

“ yo antes era pastor en el monte
Citeron donde tu me fuiste dado
Por el boyero que era pastor
De los rebaños de Layo ,
Dijo que era de una familia que no queria
Tenerlo por no ser deseado
Aun siendo hijo legitimo
No me dijo mas por no
Estar suy vida a riesgo
De que yo diciendo tu origen
Tus autenticos padres
Supieran donde moraba
Aquel ser a quien quisiesen dar
Muerte y conociendo tu paradero
Tuve miedo ademas yo
De airear el asunto por miedo
De que salvandote la vida
A mi también matasen como un perro
Lo lleve al Istmo
Donde tu padre adoptivo Polibo
Por razon oscura su simiente
No daba a luz ser alguno
Con lo que me tomo a ti
Y se lo llebo a tu madre
Merope un par de meses lunares
Espero dandose a la luz del pueblo
Con un cojin en la barriga
Ocultado con la tunica
Pensando asi todos
Que habia concebido
Y aparentando un parto
Prematuro se fingio tu nacimiento
Paraque nadie pensara
Que el reino caia en a desgracia
De un bastardo o un hijo no deseado
Que si sus padres no lo quisieron
Seria por a saber que funesto hado peor”

“¿y que hay de ese boyero
que según tu , te fui yo dado
en el monte Citeron?”

“no lo he vuelto a ver
al hacerle ese favor a tu padre
me hizo mensajero
con lo que deje de visitar el monte
en donde encontre tu cuerpo
en un zurron
de un pastor de Layo”

“¡guardias guardias
que busquen el boyero¡”

“no hace falta que me busquen
nunca me he separado de mi reina
esposa del difunto Layo”

“en ti esta saber de que mujer
fui yo tu rey engendrado”

“ hablare si mi reina me permite
hablar lo que , solo ella yo
y el difunto Layo supimos”

“ya entiendo boyero
no dejaste morir a mi hijo
en el desierto atado
como te dijo la bestia de mi primer esposo
sino que lo diste al mensajero
de Polibo”

“si mi reina ¿obre mal?”

La reina se hecho a llorar

“ veo que estuve equivocada
mi marido Layo no se dejo llevar
por ninguna Casandra
solo que , solo se ha cumplido
una parte de la profecia
que decia que
mi hijo , a quien ahora ve
se hecharia en mi lecho
solo queda saber si
¿fuiste tu quien mato a Layo
tu autentico padre Edipo?”

Edipo no sabiendo donde ocultar
Su rostro se veia perseguido
Por recuerdos por pesares

“Edipo esposo , no tengas miedo
di cuanto tengas que decir
todos sabemos que fueron los bandoleros
quien mato a Layo no tu
quien dio respuesta a la esfinge
no has podido ser tu
o mas bestia que la esfinge

debias de ser de
matar a mi esposo y ocultarmelo
tanto tiempo mientras
eras padre de tus hermanos”

“esposa , eso ...”

“ esposo , si es asi dilo
ya que veo que mas monstruo
has sido tu que la bestia esfinge
al menos ella lo hacia por su cruel naturaleza
¿pero , hijo mioporque lo hiciste
si quien demostro inteligencia
sabiendo que era
el hombre quien pudia frenar a la esfinge
como pudiste tu hombre también
cometer horrores aun mayores?”

“sñora , mi reina seguro que a mi
no me reconoceis , soy vestro criado”

“¡el criado que escapo
de la caravana de mi marido
el criado que escapo
al conocer que casaria
con el asesino de mi esposo¡
y ahora apareceis
ahora que ya no hay remedio
remedio que vuestra confesión
pudo haber dado cura antes
de enfermar el buen gobierno de mi nación”

“si he salido de entre la anonima
muchendumbre es para decir
lo que ya todos sabemos
fue ese , Edipo quien mato a tu marido”

Yocasta se fue corriendo de aquel
Lugar empañada en lagrimas
Y sudores de tanta desverguenza
Dirigiendose corriendo a su cuarto
Nupcial donde tanto amo a Layo
Gritando Layo cuantas veces
Seguia la rapidez de su lengua
Le permitia articular
Dejo los posos de su solor
Con las sabanas rasgadas
Donde de amor tuvo la concepcion
De su hijo que habria de matar a su propio padre
Y acostarse con su mujer

“como bestias sanguinarias
en esta familia de locos
como animales que no dan
mas que entender su rabieta
si fueramos mi esposo y yo
los unicos hombres sobre
la tierra que cosa habria de
extraño en que habiendo fecundado
los dos unicos seres humanos en la tierra

una mujer y un hombre
como Mesquia y Mesquiane
los dos un hijo este haciendose
mayor y no teniendo mas hermano
ni hermana que su soledad
ni mas compañía femenina que su madre
diera en competir por quien le trajo de su vientre
matando a su padre
para poder el hijo joven
disfrutar de su madre y
darle los hijos que fueran sus hermanos...
si , si fueramos salvajes
si Layo y yo fueramos los dos
unicos seres de la tierra
y nuestro hijo , el  unico
hijo en todo el universo
¿cómo no habria de comprender
que un hijo compitiera
con el padre para fecundar
a su madre con quienes han de ser
sus hermanos con que terminar la soledad?
O si esa Mesquia y Mesquiane
Tuvieron una hija
Y esta hija sin mas compañía que la soledad
Sin hermanos ni hermanas
Ni mas compañía varonil
Que el padre
¿no seria normal
que con las primeras sangres
de las piernas
diera en competir con quien le dio
matando a la madre
consiguiendo quien la sembro
y sembrando asi a su fruto
la hija de su padre
pudiera tener hermanos?
Pero asi , en Tebas , la ciudad
De Cadmeo donde el universo
Cabe en una mano del zoco
Donde llegan esclavas de todas partes
Y aromas de cuantos lugares hay
Y cuantos ingenios se confeccionan
Como habre de entenderlo
Seremos la burla de la pleyade
La risa de lso ignorantes
La peste de la que todos querran huir
Solo tengo una solución
La muerte ...”

Y en este discurso saliendo
Disparada del palacio
Se perdio entre las mareas
Quedando muerta
En su precipitada huida
De su sombra ,
Porque quien pretenda huir
De su sombra
O vive en las tinieblas
Del hades o siempre ha
De acompañarle si quiere seguir a la luz del alma ...

“ Ahora lo veo todo claro
y cuanto mas claro mas negro
quise ocultar mi sombra
y la luz ha descubierto
el pasado que me persigue ,
todo cuanto veo se tuerce
se arruga , si en este mundo
no hubiese mas vida humana
que un hombre y una mujer
solitarios como los dos
primeros seres creados de Dios
Mesquia y Mesquiane
Si teniendo un hijo
Este no tuviera mas compañía
Femenina que su madre
Y no tuviera ni hermanos
Ni hermanas
¿a quien le extrañaría
que diera en matar a quien
sembro en su madre
para embrando el hijo
en la madre tener hermanos?
O la hija solitaria
Sin mas compañía varonil
Que el padre , de ser sus padres
Los unicos seres creados
Y la hija la unica
¿qué de extrañar habria
que matando a su madre
compitiendo por quien
tiene el palo de hacer el surco
donde meter simiente
diera en hacer que este la fecundase?
Si eso fuese asi
Nada extraño habria
Mas por eso habran de llamarnos
Salvajes los demas reinos
Seremos escarnios
De sus brulas y sus chistes
Y la sombra del mal
Habra de pesar ocultando la luz
A mis espaldas ,
Quiera no verlo”

Y entonces Edipo
Con unos imperdibles de su madre
Se arranco los ojos
Dando gritos de dolor
Era como un monstruo
Sin articular palabra humana
Todo eran gruñidos
Y sangre por el suelo
Con las cuencas de los ojos vacias
Vagaba por todas partes
Y uniendose al dolor
De los ojos arrancados
En cuyas cuencas se veian
Las venas , arterias
Y los ojos tirados en el suelo

Se unia el dolor de lso golpes
Al chocarse con los muros+
Al chocarse con las columnas

“Edipo que has hecho desgraciado
mi hermana se ha suicidado
y tu ahora , mirate ...”

“por eso me arranque lso ojos
no quiero mirarme ,
hazme un ultimo favor , Crreonte ...
llevame lejos de la ciudad ,
cuida de mis hijos
y busca esposo para mis hijas
aunque si soy yo su padre
nadie querra celebrar el himeneo
con quienes de nacer del hijo
con su madre pueden ser esteriles
Creonte , perdona por si alguna vez
Sosdpeche de ti ,
Y nunca olvides
Que en tus cuidados dejo
A los hijos de Marte
Dios de la guerra”

CUARTA PARTE : LOS SINTOMAS

“Creonte , Creonte
tu hermana la han encontrado
colgada de uns soga”

le dijo un guardia a quien muerto el rey y la reina
debia ser de nuevo regente de Tebas
repondiendo el cuñado del Rey muerto

“ vayamos a verla
Edipo , siguenos”

“cuñado guiame”

y llegando donde Yocasta fue
con su mano asesina de si misma
dij entre lagrimas empañando
sus mejillas de regente

“bajenla de donde cuelga
colgando de una soga
como su vida pendio de un hilo
Edipo quien tanto bien
Trajo a esta tierra tuvo
Que ser quien males aun peores
A sus remedios diera
Con quienes ningun mal
Contra él hicimos
¿es que algo hemos hecho
para merecer estos pesares?
No necesita el hombre haber hecho nada
Para sufrir el tormento
Al igual que quien prendido
Por la justicia tomando

A justo por pecador este sufre
Los males de otro e incluso
Ante el potro o la hoguera
Confiesa lo que nunca hiciera
Yo nunca hice nada malo
A nadie y ya me ven
Aquí postrado ante
Mi hermana de una soga
Y mi cuñado ciego”

“ solo estoy ciego de vista
que porque no vea a mi madre
muerta de ese arbol
donde cuelga como saco vacio
no es signo de que no vea
lo que ha de deparar cuanto
yo sin saberlo lo hice...”

“¿pero tuviste que saber que
estabas matando al esposo
de mi hermano , o es que te
crees que la gente mata reyes
sin ver los diamantes que cuelgan
de sus joyas , ni sus escudos de
armas ni las banderas ni los uniformes?”

“ porque lo mate sin saberlo padre
para remendar mi culpa me crei
libre de descifrar el acertijo
del monstruo y casarme con quien
no supe que era mi madre...
se esta haciendo tarde llevame
fuera del pueblo
y por favor , ve al funeral
de Polibo y narrales
cuanto triste suceso ha tenido
tragico final en el dia de hoy”

“ ya se lo habra contado el mensjero
que ha ido de vuelta”

“¡ y eso que significa
no fuiste tu mi cuñado
no era ella mi madre adoptiva¡
quieras o no es de tu familia”

Se oficio el funeral de Yocasta
Entre familia , Atigona e Ismene
Polinice y Eteocles , dejaron una corona
De flores , dieron sepultura al cuerpo
Que habria de corromperse
Como todo se corrompe
Sin dejar rastro de lo que de inocencia
Un dia hubo en su cuerpo ,
Al terminar la ceremonia y la slibaciones
Y mientras las hacia Eteocles vino a decir

“Creonte , ha llegado la hora de mi reinado
tu regencia es innecesaria”

“Eteocles , eres el mayor de los hijos
varones de Edipo , justo es que tu
seras mi monarca y yo tu subdito
tome la regencia simplemente
porque como bien sabeis el gobierno
de Tebas en vida de tu madre y
tu hermano Edipo eramos los tres
voz y voto por igual en este Estado
yo nunca he querido cargar con el
peso de la corona , la responsabilidad
es cosa de forzudos , prefiero el gobierno
en el anonimato de no ser cabeza de turco”

“en tal caso , sere yo Rey”

“hermano Eteocles ¿no vas un poco
rapido , te olvidas de mi,
tu hermano Polinice?”

“¿qué he de incurrir de pensar
por tu mal yo soy primogenito
la prelación se pone de mi parte?”

“¿y solo por que tu naciste
primero has de creerte mas inteligente
que yo el segundo? El buen gobierno
no es una carrera de espermatozoides
al ovulo que yo sepa”

“Polinice , Eteocles
como regente no puedo dejaros
devanaros la cabeza en lo que
puede resultar peor tragedia
que la muerte de vuestra madre
y la ceguera de vuestro padre
la cuestión del orden
no indica mayor o peor nobleza
de corazon y espada
es cuestión de simple disciplina
donde reinar , reina Eirene”

“quiso la Fortuna ponerte Eteocles
primero y a mi segundo
aunque en ti no veo a nadie mejor que yo ,
¿tendre que obedecer a mi hermano ahora
con quien jugamos como iguales
en el jardin de infancia
con quien nunca fui uno mas que el otro
ahora he de ser inferior yo?
la fuerza querido hermano no lo
da el orden de prelación naciendo del utero de una mujer
sino la espada
dame a mi el honor de ser rey
o nos las veremos”

“Eteocles , Polinice
escuccharme a mi
si en algo me valorais
a vuestra hermana Anrtigona
porque no podemos gobernar juntos

como hacian nuestros padres
con Creonte , porque necesitais
pelearor por lo que otros huyen
y solo da dolores de cabeza
si con solo hacer un pacto
de gobierno comun o de que quien
gobierne lo haga para toda la familia
seria asunto resuelto”

“ Antigona no entiendes nada ,
dices que quien gobierne
gobernara para toda la familia
¿para que familia , para la nuestra
de nuestra madre unida a nuestro
hermano o parala familia que
ha de tener Eteocles cuando haye
con quien celebrar el himeneo?
¡claro , la familia¡ deberias saber
que no hay mas familia que la mujer
o el hombre con que te casas
cuando se tienen hijos
y los hermanos , dejan de serlo
para ser solo tios o cuñados
de los que una vez fundado un nuevo
hogar y una nueva dinastia
solo tu dinastia importa
y no la de tus padres , ¡porque no he ser yo
quien tenga derecho a eso
y no Eteocles¡”

“hermano , estas vulnerando el orden
de sucesión y cuando el orden no se
respeta viene el caos y la anarquia ,
Dionisios estaria orgulloso de ti
Viendo como el orden lo transformas
En desastre”

“ Dionisios dices cuando si por casualidad
fortuita tu primero naciste que yo sepa la casualidad
no debier ser criterio de orden que lo que
se ordena por casualidad solo ha de deparar casualidades
y la casualidad no ayuda a gobernar
que el gobierno necesita de prevenir a veces
de predecir como los profetas
no de hacer esto o lo otro
por simple casualidad que si por
casualidad el rey puede acertar en algo
también puede equivocarse
y la equivocación de quien se sienta en el trono ha de arrastrarnos al fango ,
quien se deja llevar por las casualidades
será una casualidad que sobreviva ,
¿ que es el Estado una quiniela de probabilidades?
¡no mentes a ese Dionisios en esto
que eorden de nacimiento
no es orden de voluntad ha de ser
la voluntad humana lo que ordene
las cosas no las cosas dejarlas ordenarse
por las circunstancias ,
que mas da nacer primero o segundo
ese orden no lo ha puesto el hombre

sino el azar de la naturaleza
quiso la casualidad que tu nacieras
primero ¿ y que , es que por eso
has de ser mas listo que yo
mas astuto que yo mejor Rey
que yo cuantos gobiernos no han caido
cedido el trono a quien por ser
mayor y evitar males se lo daban
al mas estulto y no al astuto?
Mi hermano , el hecho de que tu
Nacieras antes del sexo de nuestra madre
Es solo una azar fortuito
¡ no lo decia antes Creonte
que nacer primero o segundo
no indica mayor nobleza
de corazon o espada¡
quien sabe , siendo yo segundo
podria tener cien veces mas coraje que tu”

“dudo mucho sobrino que tu tengas
eso que dices pues en lugar de
coraje veo en ti al peligro
que ha de empoñar el reino de mi hermana”

“¡y ahora habla el hijo de Meneceo¡
a mi , a Polinice que yo tengo
la sangre de nuestra Harmonia
hija de Marte ¿y tu vas a darle clases
de coraje a un descendiente de Ares
como yo ?”

“sea cierto lo que dices
pero no por cierto prudente
puedes que sean un buen guerrero
y de ti florezca la simiente
de Harmonia , solo que el buen
gobierno no necesita tanto de espada
como de buen juicio”

“ Y eso lo dice quien defiende a Eteocles
que nacio primero por el capricho de algun numen
Una casualidad del hijo del Caos
Por la que quieres que baile al son de tu milonga
El orden politico sometido
Al orden natural del nacimiento ...
Hasta en la manada de leones
No manda el primero en nacer
Sino el mas fuerte que a veces
Puede ser el segundo o el tercero
O quien sabe que enesimo portento
A quien el carácter le da la sobriedad
Del espiritu que necesita el heroe”

“¡hermano Polinice que cosas dices¡
orden natural , orden politico
¿no entiendo? Yo naci primero
eso me da derecho al trono ,
tu naciste segundo
si yo muero , tu seras
mi sucesor si antes no dejo descendencia

o la dejara solo femina”

“querido hermano , si para yo gobernar
tengo que matarte en tal caso
preparate a morir , nos veremos
en la batalla , reunire a mis hombres”

“ hermano Polinice , realmente que me he equivocado
en ti no llevas la simiente de Dionisios
sea yo quien lleve es cierto
la semilla del caos que todo cuanto hace el caos
es casualidad fortuita pues lo que no
esta ordenado por el hombre lo estará para los dioses
y si Dios es el caos sea hijo de él mi orden como el Destino ,
si es cierto , en ti no veo a Dionisios
Dionisios nunca seria tan egoista como para animar
A nadie hacer crimenes por lograr el poder
En lugar de nuestro hedonismo
¿quieres la guerra?”

“Polinice Eteocles ,
ya me conoceis que nunca he sido
la traviesa de la familia como Antigona
ni el lanzado Polinice ni como Eteocles
siempre pensando en todos , yo
vuestra hermana Ismene siempre
he sido la que ha cargado en su conciencia
la paz de en mi insignificancia de mujer
resignarme a mi condición ...
pero solo os pido que respeteis
al menos el lecho mortuorio de mama
si quereis mataros todo el campo es oregano
pero respetar la memoria de nuestra madre
¿qué estara pensando Yocasta desde el cielo?”

“ Eteocles , da las gracias a Ismene
de que con sus sabias palabras ha frenado
desemvainar mi ira en este preciso
instante”

“ en tal caso , sobrinos , templad
los nervios y daros la mano”

“ Creonte , sabeis muy bien que por mi
lo haria , pero dudo que mi hermano Polinice
me deje hacerlo si antes no renuncio a
mi derecho de sucesión”

“¿ que listo te has vuelto Eteocles?
Ismene hermana , gracias por frenar
Mi brazo , respetare el luto de nuestra
Madre antes de lanzarme a lo que es mio”

“ Polinice hermano y tu Eteocles
mientras dure el luto
hacedme caso a mi os lo reugo
vuestra hermana Ismene ,
personalmente no creo que
lo que vayas a hacer sea justo Polinice
porque vas a ensangrentar aun mas el suelo

y la sangre no buen abono
del que crezca buena cosecha ,
los labriegos dicen preferir el agua
con que las labanderas limpian de manchas
las ropas sucias de los niños
solo quiero que se respete la voluntad
de Creonte , dijo que a nuestra madre
deberiamos darla justa tumba
y eso es lo que debemos hacer”

“ Polinice , Eteocles , escuchar a nuestra
herman Ismene , os lo ruego , escucharla
a ella porque si ella se resigna a la impotencia
de su condición a mi ya me conoceis
si no respetais la tumba de nuestra madre
no me quedare resignada , y vive Dios
que si he de arriesgar mi vida
por que lso dioses me queden agradecida
por salvar el sagrado luto
lo hare esperando por mi castigo
de vososotros mi hermanos en la tierra
dulce premio haya donde vaya
si osais a no hacer cuanto las leyes divinas
y humanas tienen por nuestro bien hacer”

“sobrinos , veo que las palabras de Ismene
y de Antigona han curado vuestra ira
he de irme a la tierra de los corintios
donde vuestra abuela Merope ha de enterrar
a Polibo en mi ausencia no
hagais mal a la memoria de vuestros ancestros”

Cogio Creonte su corcel y yendo al castillo
De Merope donde el azul
Hondeaba por doquier
Y las caras languidas de la tristeza
Daban un aire apocaliptico
A la escena general
Bajo de su caballo

“Merope , he llegado
no se si vuestro mensajero
os dijo que el cuñado
de tu hijo Edipo
estaba de camino”

“¿mi hijo decis Creonte?
Ya de nada sirve continuar la farsa
Todo se ha sabido
Era normal al final los numenes
Quisieron que se averiguara
La identidad de Edipo como Edipo
Averiguo la solución al acertijo ,
No hay nada que dure para siempre”

“¿y Polibo vuestro marido lo habeis enterrado?”

“ya lo enterremos Creonte
habeis llegado un poco tarde
las libaciones y todo se han quedado

terminadas , hemos rogado
a los dioses para que mi Edipo
pues ya no tengo valor ni para
llamarlo hijo este bajo su cuidado
ciego por esos caminos de Dios
que males habra de pasar ...
¡y mira por donde Creonte
que aun despues de cuanto ha hecho
Edipo asesinado a cuatro hombres
Uno de ellos su padre engañado
A Yocasta la madre de mis nietos
Ocultandola su osadia pendenciera
Por ver quien cruzaba un cruce de caminos
Como si no hubiera forma mas civilizada
De cedese el paso , pero no , ellos no
Para algo son hombres y deben matarse
Como mulos egoistas que ese Dionisios
Tiene razon al decir que es kla vanidad
Madre de nuestras desgracias
Mira tu por donde Creonte
Que aun despues de tanto
Que mi hijo ha sembrado de mal
Y su cosecha ha recogido
Todavia siento en mi interior
Ese cariño que aun las madres
De lso que van a galeras
Dicen sentir aun sabiendo
De las mas barbaridades
Nunca dichas pues prefieren ocultarlas
Saben de sus hijos presos
En el mas duro de lso castigos
Que Dike ejecuta¡
Si pudiera encontrarlo
Aunque este ciego y desvalido
Traeria a Edipo a casa
Y lo cuadaria como el hijo
Que no siendo siempre ha sido para mi
A fin de cuentas no sufri para parirlo
Pero ese dolor fisico no lo es tanto
Como el dolor de verlo ahora desvalido
Sin poder hacer nada por el
Viendo cuanto nos costo tenerlo
Viendo como crecia con los problemas
De cada edad , dandonos mas que angustias ,
Si Creonte , si , que eso de que los hijos
Son la felicidad del hogar
Yo diria que son las angustias
Que al menos nos distraen de la vida
Monotona , y aun siendo angustias
Lo unico que nos dan ¡que angustias
De sol son sus risas y sus llantos¡
Sobre todo para quien siendo mujer
Es lo unico que los hombres nos dejan
Disfrutar en casa”

“dimelo ami Merope
vengo de mi palacio ya me entiende
el palacio de Edipo y alli
se han quedado lso hermanos riñendo
y discutiendo por el trono como si

estuvieran peleandose por los juguetes
de Navidad , solo que ahora las consecuencias
de sus peleas serán peores que cuando
dioscutian por ver quien se quedaba
con la muñeca o con el cochecito
o con la consola , ahora ya no discuten
por quien le llamo tonto primero
ahoa discuten por la corona
y me temo que las angustias del hogar
seran las de toda Tebas que puede
en breve verse incenciada por la guerra...
¡como se nota que Edipo no era tu hijo
Merope , como se nota que son
Labdacidas hijos de Marte¡"

"¿tan mal esta todo Creonte?"

" y peor que pueden estar Merope"

" peor que en mi reino imposible ,
se ha descubierto la trama que urdimos
Polibo y yo para darnos descendencia
Sin concepción adoptando a un hijo
Polibo a muerto Edipo anda desaparecido
Tus sobrinos en guerra
¿qué será de ti y de mi Creonte?"

"no lo se Merope , realmente que no lo se
sin embargo tu reino tiene salvación aun
eres la reina y por ende quien
se te pretenda y sea de tu condición
podra ocupar el vacio de Polibo
y Edipo huido"

"¡pensaba que nunca me lo propondrias¡
aun me sangran las piernas , puedo
tener hijos , dicen los sabios
que el problema era de Polibo
¿pero eso tienes que proponelo tu?"

" te casarias conmigo Merope"

"si , Creonte , casemonos
y toda esta tristeza ahoguemosla
en los basos con licor de Baco
en la unión de un hombre con
la reina del Istmo , aunque primero habremos
de terminar el luto
el mio por mi marido
el tuyo por tu hermana"

" solo temo lo que hagan
mis sobrinos no si sabeis la leyenda
pero hace tiempo como Cadmeo
llego a esta región de Boecia
hubo un dragon que sembro
unos dientes de cuya dentadura
nacieron de unas vainas gigantes
unos hombre guerreros llamados
espartas ., que siendo todos hermanos

se mataban entre ellos destruyendolo
todo , no se respetaban ni entre ellos
y entre hermanos se mataban
hasta que solo quedaron cinco
con vida ... esos cinco pasaron
a convivir con los demas expedicionarios
de Cadmeo por temor a que su
raza desapareciera
y fueron mezclandose con los demas
y su gens aun todavia esta
en mi pueblo ...
¿ no parece ejemplar Merope
como aquellos espartas que se
mataban entre hermanos aun
queden en nuestro moradores
que habran de matarse entre hermanos
como lo haran mis sobrinos?
Vino buscando Cadmeo
A Europa su hermana y nunca
La encontro , y siempre que preguntaban
Por ella todo el mundo contestaba
Que no dirian nada por
Ser mas temible el castigo de Sisifo
Que el de la espada del hijo de Agenor ...
Muchos dicen que los males que sufrimos
Es por culpa del rapto de Europa”

Unos hablaban de dias felices
Mientras otros de dias de gloria
Como Polinice ante los jefes
Del ejercito con que iria
A conquistar Tebas
Y arrebatarsela a su hermano
Eteocles ,
Se reuniroern los siete jefes
Contra Tebas a preparar la contienda
Anfiarao ,Adrasto , Capaneo
Meciseo ,Tideo ,Partenopeo
Y Polinice

“ MI hermano Eteocles
se ha hecho con el trono
y el favor de mi tio Creonte
que en mi cree en ver a quien
ha de traer caos y anarquia
a la ciudad de Tebas
con lo que reniegan de mi
apartandome del trono”

“en parte es cierto
es el primogenito tu hermano”

“ callate Adrasto , mi hermano tendra el orden
que quiera pero no en Tebas
si quiere orden que ordene
de mas grande a pequeñas
las piedras de las piramides ... si el gobierna
¡que será de nosotros
seremos titeres de su orgullo
de su vanidad de su sin razon¡

no debemos pensar en lo que
según la ley es justo o no
debemos pensar en lo que a nosotros
como ejercito nos interesa
el gobierno de mi hermano solo
habra de debilitarnos
el gobierno que yo haga
hara de nosotros quienes hagamos
de Tebas la ciudad de Marte”

“Polinice , yo Capaneo , a tu hermano lo trincho
como un cerdo de Circe ,
si es eso lo que te molesta
para eso estoy yo aquí”

“ callate hijo de Artrimones
mucha altura fisica
para tan poco cerebro
es solo caldo de agorero ,
contra mi hermano he de enfrentarme yo
solo asi seré mas legitimo contra
el pueblo pues lo veran como un duelo
a muerte entre quienes compiten
por el derecho de sucesión”

“cual es el plan hijo de Edipo”

“ Adrasto la ciudad como sabeis tiene siete
puertas , en tal caso
cada uno ha de entrar por una puerta”

“¿y si nos repelen el ataque
Polinice?”

“ en tal caso nos replegamos
tomamos sitio
y a esperar que de hambre o sed
habran de morir”

“¿y si morimos nosotros?”

“ nuestros hijos haran batalla
por venganza nuestra
¿ verdad Tersandro
hijo mio?”

“ de mi no dudeis jamas”

Todo era rumor de guerra
El pueblo andaba a escondidas
Evitando cruzarse con la soldadesca
Que empezaba a tratar al pueblo
Como si se hubieran adueñado de todo
Y comenzara la batalla
Antigona e Ismene
No acertaban que solución dar
Si es que tenia solución
La una aventurera
Y la otra temiendo lo que pasara

“ Ismene , nuestros hermanos
Polinice y Eteocles
Se preparan para luchar
Se mataran entre ellos , mataran
A cuanto aquel que se atreva
Temerario de espiritu se cruce en su camino
Y nosotras , nos quedamos aquí
Mientras Creonte toma nupcias
Con Merope”

“Antigona , tanto Tebas
como Istmo deben quedar unidas
de esta forma colo que
uniendose los pueblos
las enfermedades se contagian
mas deprisa , la desolación del Istmo
sabiendose engañado por su rey
y la rabia del nuestro en donde parece
que de nuevo los espartas toman las calles
matandonos entre nosotros como
hijos de quella bestia de escamas biscosas
reptil gigante de quien nos liberara
Cadmeo como Edipo de la esfinge
Y de la hambruna nos diera muerte
A nuestra madre y ceguera a nuestro padre”

“será que cuanto ocurre lo llevamos
inscrito aunque asi no se arregla nada
Ismene”

“Antigona , nosotras no podemos hacer nada
no tenemos ni poder ni voz que se nos escuche
podemos quedarnos aquí esperando ver
cuanto ocurre y de lo que ocurra
sacar lo mejor de lo peor y borrar
la herida y curarla puestoque el trabajo
de enfermera es el de la mujer
cuando el hombre hace la guerra
ellos se matan y nosotras lso curamos”

“ valientes locos , y todo por soberbia
Ismene como dice Dionisios que
Es madre de toda culpa”

“ el pecado por necesidad no lo es ,
el de orgullo es mal de muchos ,
Antigona no sabemos como puede terminar
Esto es mejor quedarnos al margen
Si gana Polinice y desde el principio
Nos decantemos a favor de Eteocles
Como  hace Creonte
Si haga Polinice nuestra suerte
Estara tan hechada como
El del condenado a galeras
Y si por compasión y comprensión
Nos poneos de parte de Polinice
De ganar Eteocles
Seremos carne de carroñeros
Ya que en palacio son una
Especie cada dia mas dificil

De extinguir , hagamos lo que
Hagamos ademas será el daño
De uno o de otro y eso tampoco
Me lo perdonaria Antigona
Pues si nos ponemos de parte
De Eteocles y Polinice pierda
¿ es que debemos desear el
mal de nuestra propia sangre?
Y si nos ponemos de parte de
Polinice y Eteocles pieda
¿qué ha hecho Eteocles para
mercer mi odio? No le odio
en absoluto ¿qué hacer?
Es su pelea no nuestra”

“ si dejar al rio fluir
terminara en la desembobadura
si lo apresas no ira
donde tu no quieras
paremos esto antes
que se derrame sangre”

“los oidos del rabioso
estan tapiados con odio”

“ aunque no me escuche
ni me vea ni me sienta
nada hay mas perdido
que lo que ni se intenta”

“las buenas intenciones no bastan
de intentos fallidos esta hecho el mundo”

Fue a ver Antigona a su hermano
Eteocles esperando de el
Alguna solución antes
De la solución sangrienta

“Eteocles ¿qué haceis
no vais a parar esto?”

“ Antigona , que pasa contigo
¿para ti todo es muy facil no?
Esto no es tan facil
Yo soy Rey esa es la unica
Evidencia que consta de la muerte
De Yocasta y la huida repentina
De Edipo cegandose
Como huyo aquel criado
Que reconocio a Edipo
Antes de desposarse con nuestra madre
Su madre y esposa
Yo habre de gobernar
O el orden ¿qué será del orden
Si dejamos que cada uno haga
Lo que simplemente le apetece?
Seria el fin de Tebas
En este mundo hay cosas que ns guste o no
Debemos de cumplirlas
Quiza no sean de nuestro gusto

Pero si no las cumplimos y dejamos
Que cada uno haga lo que le place
¿qué sería de la ciudad
si cada uno tomase
lo que quisiese cuando quisiese?
Si la gente coge sin pagar
Del mercado
Eso es el hambre del comerciante
Si el comerciante sin dinero
Diera en coger la cosecha
Del campesino sin pagarla
¿no tendria el campesino
igual derecho en ir por ahí
cogiendo lo ajeno? Que necesidad
tendria nadie de trabajar
de poder cogerse lo ajeno
como Polinice quiere coger mi trono
y si nadie tuviera necesidad de trabajar
de que comeriamos pues nadie
cultivaria las tierras ni iria a pescar
y aquel corazon honrado que quisiera hacerlo
lo haria bajo el temor que lo trabajado
lo robasen
Antigona el orden ha nacido para que se respete el trabajo
¿no es mejor pagar impuestos
para pagar a quien te vigile
de que no te roben
a no pagando nada estar
a expensas de que cualquier te robe?
Eso mi señora , eso es el orden
Nos guste o no es el orden ....
que nacesidad habria de celebrar
el himeneo si el marido
se va con la que guste y la mujer
igual o mucho peor
si no gustando a uno un otro el otro le fuerza
que seria de los niños
si nadie tuviera el deber
de cuidarlos que seria
de Tebas si vamos dejando
que cada uno se deje guiar
por su hedonismo ...
Antigona la ley es la ley
Si Polinice quiere el trono
Habremos de enfrentarnos”

“¡ y dar tu vida , o la vbida
de tu hermano , o la vida
de tu pueblo por ese orden
de quien tu hijo primero
te haces responsable¡”

“Antigona mi deber como rey
es mantener el orden
¡he de morir en ello
que se le va a hacer
al menos muero por deber
no por capricho¡”

“¿y hermano Eteocles

no podrias llegar a un acuerdo
el que se encargase
de lo uno tu de lo otro
compartir gobierno no se algo?”

“ y asi termino el gobierno
de Edipo , compartido por
igual entre Edipo Yocasta
y Creonte al pareccer
el unico que me defiende...
aun asi hermana admiro
tus intenciones creo que son buenas
pero la bondad de las intenciones
poco han de servir cuando
de crueldades se forja la historia”

“ veo que contigo
no sirve de nada hablar
lo intentaré con Polinice”

Se fue de donde Eteocles
Le dejo a Antigona el corazon amargo
Ante la dureza de su corazon
¿tenia razon Eteocles
es que solo de razones se vive?
Fue a hablar con su hermano Polinice
De quien ya pocas esperanzas
Su corazon albergaba
Del varon menor
Cuando del mayor
Menos cordura
Encontro en sus platicas
Lo encontro en una fuente
Viendo como corria el agua
La serena aromonia de los pajaros
Contrastando con el ceño
Fruncido de Polinice denotando
Algun rencor oculto
Tras su semblante deiforme

“ ¡Antigona , tu por aquí
que haces hermana¡
no es tranquila esta armonia
este canto de los pajaros
es como si nos lo dedicaran
los dioses por alguna razon
que no oso a comprender
la tarde limpia de nuber
con el Hiperion resplandeciente
¿qué te trae por aquí?”

“ Polinice toda esta armonia
¿es hermosa verdad?”

“ no sabria ni como escribirlo
pensaba que lo unico inefable
son los sentimientos
y no las razones ahora creo
que esto que me rodea
lo unico que siento inefable ..

es ... no se como lo diria
es sentir la vida , es eso
vida , vida , vivir vivir”

“si esto es lo que a ti te gusta
no comprendo como puedes
luego oponerte a esto que te rodea”

“antigona , te equivocas
no haria daño a nada de esto
por nada del mundo”

“ sin embargo orientaras
hacia aquí tus caballerias
tus espadas
tus lanzas
y todo cuanto aquí ves de hermoso
sera pasto de las llamas
que los soldados hacen crecer
del fuego de Helios para
espantar a sus moradores
y asi evitar celadas
en medio del combate ...
todo cuanto de vida hay aquí
morira los pajaros arderan
o huiran del fuego
o no encontraran simplemente
lugar donde volver a posar
sus patitas despues de casar
sus alas en el trajin del vuelo
o no mas que con el furor
de la batalla huiran espantados
de los gritos con que lso gerreros
osais a venturaros en medio
de todo el fragor de la contienda...
ese cielo azul que tu dices ver
ensoberbecido en su hermosura
casi de mujer también habra de
desaparecer cuando el humo
de los fuegos hagan columnas
de negra humareda
que tapen esa visión que ahora
decis sentir inefable”

“Ya se cuales son tus intenciones
Antigona en el fondo eres buena
Como a mi me gustaria serlo
Solo que a las mujeres os educan
Para serlo y a los hombres
Para otras cosas , de las que
Si las digo es que me habrian
Educado mal pues nos educan
Para hacerlas sin decirlas
Y decir lo que nunca se haga
O sea solo por cortesia o engaño
Artes de Circe
Para que habria de querer tanta
Belleza sin disfrutar de lo que
Mio habria de ser sin en lugar
De dejarnos guiar por

Arbitrios de que quien nazca
Primero es mas noble de gobierno
Nos guiaramos por otros dones
Eso de que el primero es
Quien gobierno ha de tener es
Un invento arbitrado por el hombre
Como regla valida cuando
Su validez solo responde
A recurso para no dividiendo
Los reinos entre lso herederos
No hacer cada mas minusculos
Los reinos ¿pues que seria
Si el reino de Edipo
Lo dividieramos entre
Eteocles y yo? que cada uno
Tendria una mitad de reino
¡y si luego yo lo dividiria
mi reino entre tantos hijos tenga
de momento solo uno Tersandro
pero si tuviera mas , imaginate
que tengo ocho
deberia dividir
mi reino en ocho partes
y mis hjos al final
serian reyes de un octavo
de una mitad de lo que fue
un reino entero¡ la primogenitura
se hizo para que eso no ocurriera
y en lugar de dividirse
los reinos tantos hijos
se pudieran sumar reinos
heredandolos los hijos
mayores que casando con mujeres
herederas de reinos
se unieran lso reinos
como Tebas y el Istmo
habrian de unirse en lugar
de dividirse , de todos modos
del Istmo sera Rey Creonte
que pronto se ha buscado palacio+
viendo que aquí entre nosotros+
ya sobraba ... hermana
me hablas de la hermosura de estos
parajes y de la fealdad en que
han de quedar de hacerse la guerra
y yo te pregunto
¿y si no hago la guerra
de que me ha servir la hermosura
que no he de disfrutar?
Paris tuvo que decirse
¿de que le vale que Helena sea hermosa
y su cara se afee con la tristeza
si de todos modos no ha de disfrutarla
pues era de Menelao?
Entonces cogio Paris
Aquella hermosura que de
Repente afearon sus lagrimas de mujer
Para llevarsela a su palacio
Y asi lo que no pudo disfrutar hermosa
Pudo tenerla afeada por las lagrimas

Que hacen correr el maquillaje
Y mas que mujeres con el rimmel corrido
Pareceis la mujer de Frankestein
O del conde Dracula ...
Pirro tuvo que pensar que mejor
Seria disfrutar de una Ermione afeada
Por las lagrimas que vertiera de Orestes
Que dejarla hermosa con su competidor...
¿de que me serviria toda esta belleza
que me rodea si no siendo su rey
no puedo disfrutarla?"
Lo entiendes ahora hermana"

"Polinice , creo comprenderte
pero no se como se puede
disfrutar el rostro afeado
de una mujer tras verter
las lagrimas que limpiandola
de afeites la muestran sin careta
ni se como se puede disfrutar
de un terreno baldio
donde las aguas se sequen
el incendio arrase
y los pajaros huyan ...
no se como eso se puede disfrutar
si Paris se hubiese conformado con la amsitad de Helena
y Pirro con la de Ermione
hubieran tenido mejor fin
que el que tuvieron ,
espero hermano que no termines como ellos
que solo disfrutaron de la fealdad
de sus actos para morir por ellos"

"hermana , tus suplicas de paz
han llegado tarde
la suerte esta hechada
la guerra nos espera"

La suerte habia quedado hechada
Cuando Creonte volvia del Istmo
Donde quedo prometido a Merope
De quien habria de nacer
Con la union de Creonte
Su hijo Hipomeno demostrandose asi
Que la esterilidad era de Polibo
No de su esposa
Al volver al palacio de Tebas
Creonte se encontro
Con una guerra fraticida
Como si fueran espartas mas que latente
Emergiendo de la ultratumba
Eteocles le puso al dia
En cuanto de la conjura
Hurdia su hermano Polinice

"¡Creonte por fin has vuelto¡"

"que ocurre Eteocles
¿dónde esta tu hermano
Polinice?"

“ esta preparando la conjura
me alegro de que hayais vuelto
contigo mi gobierno
tendra mayor peso
en la ciudad me espero
dentro de poco que ocurra
lo imprevisible , Creonte”

“Eteocles si esperas
que ocurra lo imprevisible
en tal caso no lo es tanto
como creer y podemos
darle solución”

“ no Creonte mi hermano
habra preparado a
ya ejercito”

“ me lo temia ,
le haremos frente
he de apoyarte
tu eres el primogenito
la corona sera tuya
lo que siento es que dos hermanos
como espartas luchen entre si
siendo ambos
de la raza de Labdaco”

Llego un guardian
Con un mensaje corriendo
Ante su amo y señor
Quien habria de ser
Rey de Tebas , Eteocles

“ Eteocles
os traigo mensaje
desde las murallas de la ciudad
donde hago mi guardia
como usted bien sabeis”

“ que ocurre mi buen guardian
¿mi hermano Plionice se acerca?”

“ vuestro hermano Polinice se acerca”

“¿cuántos hombres  dime guardian?”

“hay lo menos sierte ejercitos”

“¡uno por puerta ha logrado mi sobrino Polinice ,
Eteocles necesitaremos algo mas que
Fuerza , el favor de los numenes
¿qué jefes se han unido  a la conjura
a quienes se divisa desde la torre
de la muralla , guardian?”

“desde la torre se ha divisiado
a Adrasto , Anfiarao , Capaneo
Partenopeo ,Tideo, Meciseo

Y Polinice mi señor”

“ de acuerdo guardian
podeis iros a defenderme
del ejercito de mi hermano
que de mi propio hermano
he de encargarme yo en persona”

“¿qué vas a hacer eteocles
sobrino?”

“ ire a buscar a mi hermano
y en medio de la batalla
le plantare mi lanza”

Fue a buscar a su hermano como dijo
Por la puerta las flechas de los arqueros
De Polinice apuntaban
Y sus hombre pretendian hacer mella
Entrando a sus adentros ,
Fue hasta alli Eteocles
Y viendo a su hermano
En el caos reinante de muertos
Sangre destrucción fuego
Aceite hirviendo tirandodesde los tejados
Flechas incendiadas y un sin fin de amrtirios
Que habian de soportar aquelos heroes
Se pusieron cara  cara

“Hola Eteocles te esperaba”

“Polinice , aquí me tienes
he venido a defender mi derecho
por orden”

“Yo he venido a reclamar
lo que deberia ser sometido
al orden sino a los dones
de quien sea mejor”

“ si te crees tu mejor que yo
esta no es forma de demostrarlo”

“¿qué otra salida tenia?
Si tu te crees mejor que yo
A ti no te hace falta demostrarlo
Porque sin desearlo ya eres
Monarca ... a ti te es facil
Hablar de cómo se demuestran
Las cosas porque tu no tienes
Que demostrar nada a nadie
Eres el hijo mayor
Yo soy el hiho menor
Y tengo que demostrar cada paso que doy”

“los hijos mayores os hacemos mas facil
el camin a los hijos menores
¡cuantas cosas me regañaban
papa y mama
que no entendian que a ti

si ya te las comprendieron
sin necesidad de que tu pasases
por lo que yo pase¡
Muchos de los privilegios
De lso hermanos menores
Nunca los tuvimos los mayores
Que para nosotros cada cosa
Era una conquista frente a la voluntad
De Edipo y Yocsta
Y para vosotros ya se os fue conquistada
Por mi ... o ver como os hacian
A vosotros mas caso que a mi
Al nacer cada uno de vosotros
Mientras a mi me dedicaban menor antención
Pero ¿por estas tonterias
Montamos una guerra
Que mueran nuestros ciudadanos
Por esta cursilada va a morir tanta gente?"

" pues si , querido Eteocles
por esto va a morir tanta gente
Si hermano la gente muere
Por autenticos absurdos ...
A veces creo que Dionisios
Es el unico cuerdo
De estos alrededores ...
-y diciendole esto
le lanzo la lanza a Eteocles-
¡toma mi lanza y muere¡"

y al tiempo tambien Eteocles
se la lanzo a Polinice

"antes habras de morir
tu Polinice"

Y habiendose tirado al tiempo
Las lanzas y teniendo ambos
Igual punteria
Dieron en morir los dos al tiempo
Dejando Polinice a su hijo
Tersandro que habria
De vengar su muerte

## QUINTA PARTE : LA REACCIÓN

Creonte enterandose del final
De ambos hermanos fue a donde
Sus cuerpos reposaban sin vida
Lo mas rapido que sus piernas
Le dejaron lo mas entristecido
Que su corazon nunca habia estado
Cuantas muertes una detrás de otra
Cuanta vida derramada en silencio
Fue donde yacian aquellos cuerpos
Y ante ellos , dictor su aun mas
Tragico edicto

“aquí yacen dos hermanos que un dia
fueron camaradas de lucha y de juegos
los recuerdo aun jugueteando ante
el trono de su padre con la sonrisa
en los labios y no esa sangre que brota
a cada cual porla garganta por la lanza
ajena de quien era su igual raza
labdacida de Labdaco padre de estos
desmanes y si aun fueran estos dos
pobres desdichados aun mi corazon
se llenaria de regocijo de que la
locura de dos hermanos no haya empañad
de tristeza mas alla de las lindes de su
santa casa solo que enrededor de estos
dos veo a otros tantos igual de muertos
sin que hubieran sido nunca de ellos nada
que ciudadanos y subditos de su padre
Edipo que con su venida aca no sabemos
Cual fue peor monstruo su Sino
O la esfinge por la que nos creiamos
Estar ante el agradecidos cuando
Peor ha sido lo que tras su ceguera
Y la muerte de su esposa ha dado
En ocurrir lo que nunca debio de
Pasar , dos hermanos muertos en la arena
Y dos hermanas que por aquí vienen
Llorandolos , por aquí viene Antigona
Con el gesto compungido afeado
Por las lagrimas y con ella del brazo
Se agarra Ismene como si de ella
Dependiera no caerse por el vacio
De nuestra porca existencia humana
Atigona , por fin vienes
Mira a tu hermano muerto Eteocles
Y a ese otro cuyo nombre ni mentar
Puedo sin que estalle de rabia”

“ ya los veo Creonte y tanto en el uno
como en el otro reconozco a quienes
di mi infancia dichosa en juegos
haciendo travesuras con las que nuestra
madre nos perseguia para darnos
un azote no se si merecido o no
pero tanta azotaina de poco hubo
de servir que muerta ella mis hermanas
han vuelto a la greña de nada
vale castigar a nadie cuando
si quien castiga con su muerte
deja abierta la veda para quienes
incurriendo en lo que eran travesuras
de niños de mayores se convierten
en desgacias de todos , tirios y troyanos”

“cuanta verdad tienes hermana Antigona
solo que ahora no debemos pensar mas que
en los vivos que aun quedamos aquí
para que esto sea ejemplo de que
cuanto hagamos ha de ser para
el bien de todos y no para el de pocos

que eso ha de llevarnos a penurias
que no son deseables ni para nuestro
peor de los enemigos que en esta vida tenemos”

“Ismene habla con razon
Antigona hazla caso por el bien de todos”

“a mi Creonte no me digas nada
que mi padre ya te dijo
que me buscaras marido
cosa dificil que siendo hija
de mi hermano facil es que
quede esteril para toda mi ruina
como Polibo cuya infertilidad
nos llevo a estos momentos
¡si hubiese sido fertil no lo hubiesen adoptado
a mi padre y ahora seria al menos
la hija de un aldeado simple y sencillo
sin mas preocupación que apacentar
los rebaños llevandolos en la transhumancia
o una campesina sin mas preocupación
que la subida del Nilo o la hija
de un pescador esperando los bancos
de peces que han de ser mas riqueza
que esta pobreza de espiritu en que
vivimos de vanidades ahogados por
quien disfruta las joyas de nuestra corona
por derecho o sin derecho la vanidad
no conoce normas ni restricciones que
la propia codicia de cada cual”

“ La codicia de mi sobrino Polinice
nos llevo a este desagravio
en donde han muerto dos hermanos
y muchos tebanos hijos de aquellos
cinco espartas que sobrevivieron
de quienes nacieron de las vainas
de los dientes del dragon...
siendo él el culpable
dictamino un edicto nadie enteirre a Polinice bajo suelo alguna so pena de su vida
entierrese solo a Eteocles
que si murio lo hizo por
el deber a su derecho real
aun despues de muerto debemos
lealtad a quien tuvo que ser
nuestro unico y verdadero Rey”

“Creonte si haces eso comenzaras
la revuelta contra ti ,Tersandro
hijo de Polinice ha quedado vivo
de la contienda y Adrasto también
y los hijos de los otros cinco
Anfiarao , Capaneo , meciseo
Partenopeo , Tideo , sus hijos
Podran encontrar en tu sin razon
De no hacer las leyes divinas
De dar justa tumba al hermano
Muerto la razon por la cual
Sus hijos Alcmeon , Andiloco
Diomedes , Egialeo , Eurialo

Esteneleo y Pormaco se unan a Tersandro
Mi sobrino hijo de Polinice
Y el pueblo de Tebas viendo que
Con tus actos temerarios puedes
Encender la ira de lso dioses
Se una a su causa para destronarte
Tu que ahora eres el unico varon
Legitimo para gobernar
Pues muriendo ambos Tersandro
No tiene opción al trono
Que de seguro que querra para asi
Como que su padre le pediria
Que de morir él le hiciera venganza”

“Cuida tu lengua sobrina
porque fuiste hija de mi hermana Yocasta
no permitire que con tu actitud
el pueblo se amotine creyendo
ver en tus sermones las verdades
de lso dioses Antigona no te me rebeles
y tu Ismene ¿ de parte de quien estas?”

“ tio Creonte yo estoy parte
de quien haga menos daño a mi pueblo
no sere reina pero si algo puedo
hacer es ponerme de lado de quien
no provoque mas guerras
tu ahora eres el nuevo Rey tu manda
nosotros obedeceremos y si
el orden se cumple habra paz
por mi no temas conjura
ni por mi hermana Antigona”

“ Ismene hermana
no hables en mi nombre que siendo
tan hija de nuestra madre tu como yo
no por eso debemos ser mellizas
iguales en todo como en el parecer”

“no se habla mas
Ismene , Antigona os quiero como
Sobrinas no por otra cosa
Si os poneis contra mi pagareis
Y recordar que aquí ya no esta
Ni mamita ni papaita para quitaros
Los pañales , yo mando
Vuestros padres no estan
Creo que somos ya todos mayorcitos
Para comprender que significa todo esto”

“hermana Ismene no te asusten sus palabras
nuestro padre Edipo a ti Creonte
te hizo prometer que de nos cuidariais
y nos buscariais marido
¿es que no cumplireis ni su palabra?”

“con una mujer esteril como tu Antigona
o como tu Ismene , crees que será facil encontrar
marido para dos mujeres esteriles
como esteril era Polibo que trajo

la desgracia adoptando un hijo+
nadie querra aceptar a una esposa esteril
de la que no puedan nacer los frutos del amor
Si encuentro para vosotras marido
Os lo dare encantada
Pero dudo hayarlo que para una mujer
Esteril como tu Antigona
No la daria ni a mi propio hijo
Las mujeres infertiles soys como terrenos valdios
Nadie os ha de querer”

“si yerma he de ser como los campos del desierto
sea ese mi don que quien ya de por perdido
la descendencia ¿qué ha de esperar?
Y si nada espera ¿por qué habria de desear
Continuar en este mundo?”

“sobrina hablas como una loca
y tu Ismene alejate de ella que es mal ejemplo
¡guardias entierren a Eteocles
y dejen insepulto a Polinice
velen en guardia para que se cumpla mis ordenes¡”

Aquel edicto no fue del todo deseado
Por todo el mundo por igual
Los derrotados hacian cabalas
De las desracias que aquello pudiera
Atraer a esas tierras y el pueblo
Observaba con temor lo que de eso
Pudieran repercutir en las vidas
De tan honradas gentes que no querian
Mas mal para nadie que el que no desearan
Ni para sus peores enemigos
Adrasto hablando con Tersandro
Le aconsejaba sobre el futuro
De quien por ser hijo de Polinice
Habria de poder acceder al trono
Al hacerse hombre

“Tersandro hijo de Polinice
tu padre ha muerto en belica azaña
Creonte toma la posesión del trono
Su hija Megara no parece querer hombre alguno siempre rodeada de sus amigas de Lesbos
Tus hermanas dicen que pueden ser esteriles
El futuro ha de ser tuyo
No de esa lesbiana de Megara
Y por tus tias temer seria cosa inutil
Que descendencia no pueden tener
Han quedado esteriles por ser hijas
De su hermano con su madre”

“si he de ser Rey como dices me comportare
como tal me dijo mi padre que le diera venganza
si moria ha muerto sea o no heredero
directo al trono por derecho o sin el
Habre de vengarlo solo que habiendo muerto
También quien le quiso dar muerte
Mi venganza habra de ser
Hacer lo que no logro mi padre
Conquistar esta ciudad con tu ayuda

Adrasto”

“con mi ayuda y de cuantos han de vengar
la muerte de los otros cinco jefes
que murieron intentando el asalto
a este fortin de Tebas , esta ciudad
ha de ser vuestra de lso epigonos
y tu quien ha de ser su jefe
todavia eres joven Tersandro
dentro de diez años veremos
construir sobre las ruinas que dejemos
tu reino , hasta entonces quienos dimos
en rebelarnos contra Eteocles
te cuidaremos”

“Adrasto queda mucho para ese dia
y mientras mi padre esta sin sepultura
tendre que darsela yo”

“no Tersandro eres joven y nuestra
unica esperanza , muerto Polinice
y Eteocles incluso”

“Adrasto no comprendo porque dices
que soy la unica esperanza
tanto de quienes defendieron a Eteocles
y a Polinice mi padre si fueron
ellos que no cediendo a mi padre
quienes lo obligaron a batir las armas
y morir por su nobles ideales de ser
Rey de reyes en esta tierra monstruos
Y hombres mas monstruos que los propios
Monstruos y algo peor aun que lso monstruos
Y los hombres el Leviathan que nos gobierna”

“Tersandro , vuestras tias Antigona
e Ismene no pueden fecundar niño alguno
sus cuerpo son con la tierra yerma
que no da ni para malas hierbas
de ellas ya no puede nacer ningun labdacida
que haga honores a vuestra raza de Labdaco
y yo como otros muchos de aca
somos descendientes de aquellos expedicionarios
que vinieron conCadmeo padre de Polidoro
abuelo de Labdaco y otros son descendientes
de los espartas que vinieron a convivir
con Cadmeo pero que ellos sepan
se unieron al ejercito de Cadmeo
y al de sus sucesores no al ejercito
del hijo de Menceo , esta es la situación
querido Tersandro , vuestras tias son esteriles
y vos soys el ultimo varon de la casa de Labdaco
vuestra raza dependera de que
tu y no la descendencia de Creonte
reine en Tebas y una vez que logres gobierno
logres desposarte y asi Marte yAfrodita
esten orgullosos de que
los hijos de Harmonia aun goberneis
la tierra que ya antes incluso antes de
Cadmeo era tierra de Marte

Que gobernaba en estos lares
Con su monstruo a quien dio muerte
El hijo de Agenor”

“Adrasto ya entiendo lo que me
pretendeis explicar mis hermanas
esteriles no podran dar descendencia
Eteocles no logro tener hijo o al menos
Legitimo no se le conoce hijo alguno
Solo mi padre Polinice lograr dar
Descendencia de cuantos hijos
Tuvo nuestro hermano Edipo con nuestra madre Yocasta”

“ Veo que lo comprendes Tersandro”

“¿pero no entiendo porque no habre de ser
yo quien de sepultura a mi padre muerto
a quien Creonte no quiere darle
sagradas libaciones?”

“Tersandro querido
Creonte sabe que tu pretenderas el trono
Que ha de pertenecerte por
Ser el unico varon labdacida vivo
Y no ese hijo de Menenceo
Que parece que desposara con Merope
Quien es tu abuela adoptiva
Y sabe que o tiene descendencia con ella
O su hija Megara esa admiradora de la poetisa de Lesbos
Es dudoso que logre varon alguno
Antes que jugar a tijera de sastre
Creonte solo espera de ti una imprudencia tuya
Para lograr tener justificación con la que
Darte muerte según el por mandato de Dike
Cuando no seria de la diosa sino de sus
Ardides para cazarte en la trampa
La idea de no dar sepultura a tu padre
Creo yo que es un ardid con el cual pretende
Cazarnos a ti y a mi los unicos que podemos
Quitarle del trono”

“en tal caso lo dejaremos insepulto
Adrasto”

“no sera necesario
Tersandro hablare con tu tia Antigona
Dicen que osa a rebelerse
A Creonte”

Asi como dijo abandono a su protegido
Para irse Adrasto a buscar
A Antigona para que se hiciera complice
De la conjura que se estaba urdiendo
A expensas de Creonte
Fue a verla a su habitaciòn
Subiendo por unas ramas
Salvo el muro del patio del palacio
Sin que nadie le viera
Subio a su cuarto donde dormia
La noche entre sus sabanas de terciopelo

“Antigona despierta”

le dijo Adrasto a susurros
a Antigona

“¡quien me despierta
en medio del sueño donde
los dioses a veces no hablan¡”

“ soy yo Adrasto”

“¡adrasto que haces aquí
si te pillan han de ahorcarte
como murio ahorcada mi madre
por su mano pero contigo
ha de ser mano ajena¡”

“ ea , si quieres que no me pillen
habla sin levantar la voz
que arrastras como la serpiente
se hace mas sigilo”

“ a que has venido”

“ he venido a darte un despacho”

“¡ de que¡”

“ he oido que no te gusta como manda
Creonte no compartes con el
La maldad de no enterrar a Polinice
Si los dioses escupen contra aca
Por su culpa sera males de muchos
Sus actos temerarios , debemos enterralo”

“en eso también creo como vos
pero si lo hacemos en eso nos va la vida
aunque mi vida yerma ya ha de importar
poco una mujer infertil es como el
campo del desierto solo apto
para reptiles como el monstruo
que mato Cadmeo al venir aquí
a las tierras de Boecia”

“Mira Antigona queria Tersandro
querer darlo entierro con sus manos
ha sido mi razon lo que le ha convencido
sin embargo ahí sigue insepulto el cadaver
¿ estas con nosotros?”

“ ¿y ese vosotros quien es?”

“ la conjura Antigona
estamos preparando el levantamiento
de las barricadas afavor de tu sobrino
hijo de tu hermano Polinice
si nosotros le damos tumba a tu hermano
arriesgamos el levantamiento
ha de ser otro quien lo haga”

“quien Adrasto”

“ahí no entro lo dejo
en tus manos si nos ayudas”

“ en tal caso no de encomendar
que nadie malgaste su vida
dando tumba a mi hermano
cuando siendo mi hermano
he de enterrarlo yo misma”

“ tu lo has dicho pero tu sola
no nos sirves
necesitamos todo el apoyo que nos haga falta
la causa lo merece
habla con Ismene
he oido que puede serlos leal”

“ todo sea por la causa no dejemos
al vil Creonte libre de culpa
la conjura sera su fin
Adrasto permiteme que te hable
De camarada a camarada”

“ Antigona desde el principio
para mi lo fuiste
adios camarada Antigona”

“adios camarada Adrasto
enterrare a mi hermano y hare
de nuestra justa cruzada a mi hermana Ismene
muera Creonte cuando mi sobrino
Tersandro dirija nuestros ejercitos
Hacia la gloria”

El dia siguiente se levanto con Hiperion
Al fondo dando los buenos dias
Brillando el lucero del alba
Antigona tal como acordo con Adrasto
Al ir a desayunar con Ismene
Un baso de leche de cabra
Con unas tortas le dijo cuanto
Aquella noche en su cuarto
¡Ay¡ que ya ella hubiera deseado
Otras cosas mas de su condición femenina
Tuvo que platicar como un hombre
De guerras y muerte

“Ismene buenos dias
¿qué tal hemos dormido?”

“ muy bien Antigona
y tu que sueños te han regalado
los dioses”

“ a mi lo de siempre
alguna utopia imposible de hayar
como Europa en estos lares”

“ya mas quisieras un hombre”

“pues mira por donde
que un hombre si tuve
aunque no para lo que
hubieran deseado mis piernas
sedientas de las que todos
huyen como la tierra
yerma , campo valdio”

“¿qué me dices hermana
que ayer hubo un hombre en tu cuarto
si los guardias no se enteraron
que valiente caballero+
fue quien visico tu dulce morada?”

“ Adrasto”

“¡Adrasto ¡
¡ no hablaras en serio¡
si Creonte lo sabe
nos dara muerte
en menos que canta un gallo la puesta de sol”

“ lo se hermana , me ha traido noticias
de Tersandro”

“¡como dices¡”

“ estan planeando una conjura
cuando nuestro sobrino hijo
de Polinice se haya mayor
y pueda ostentar derecho al trono
y no se lo quede este hijo de Menceo
de Creonte por cuyas venas
no corre la sangre de nuestra raza
labdacida , Ismene”

“y porque me dices todo esto
¿no deberia ser secreto?”

“hermana Ismene , me han pedido
que me una a la causa”

“¿y tu que has respondido?”

“lo que tenia que decir , que si
me han pedido que entierre a nuestro
hermano Polinice antes de que se levante
la ira de lso dioses , ademas es nuestra
oportunidad , el pueblo esta nervioso
saben que Creonte esta cometiendo un
sacrilegio peligroso , no se que razones
habra tenido pero las imagino
Creonte creera que dejandolo insepulto
La conjura que contra el se trama
Caera por su peso
Pues Tersando piadoso de su padre
Creera que ira a enterrarlo
Y una vez que haya ido

Lo mate y no tenga mas rivales
En el trono o si no es Tersandro
Pensara que ir a enterrarlo
Adrasto o quien sea , pero se equivoca
Ellos no ira , ire yo hermana
Y tu si quieres ayudame”

“sabes cuanto haria por Polinice
pero lo que tu me dices ha de causar
mas muertes como si no hubieramos
tenido suficiente con las muertes
que hemos tenido ahora por si fuera
poco mas muertes lo que tu haces
es un suicidio Antigona”

“ de que me sirve la vida si he de ser
tan yerma como el desierto
de que me sirve la vida si
cuando encuentro un hombre
en mi lecho es para hablar de guerras
conjura y muerte y no para regalarme
la luna y despertarnos felices
con el lucero de Venus
de que quiero esta vida de soltera
¿para vestir santos? Ismene
la vida de las mujeres es muy dura
y si encima no tenemos hombre
que nos quiera peor que peor
ya escuchaste a Creonte no daria
ni a su hijo a una muje que no pudiera
traer la descendencia a su casa
de todos los hijos de nuestro hermano Edipo con nuestra madre Yocasta
el unico que ha podido tener
descendencia ha sido Polinice
quiza por eso deberia haber
tenido mas derecho al trono
que Eteocles que no tenia hijos
solo porque Polinice era fertil
debia de haber sido rey y no el esteril de Eteocles
aquella guerra ha sido tan malvada
como todas pero en cada bando
habia parte de razon ,
nadie creeria que lso dos
habrian de morir pero
han muerto y alguien que no es
de nuestra raza gobierna en nuestro
palacio”

TERCERA CONTINUACIÓN DE LA PROFECIA

(Hoy espero terminar el poema , como suele ocurrir cuando voy a terminar un escrito mis torturadores guiados por XXX , y de saberlo XXX imagino que incluso le hubiera dado su aplauso su favort y estima para ver si me matan de una vez por todas , como iba diciendo como suele ocurrir cuando me dispongo a terminar un escrito esta noche en torno a las cinco de la madrugada me han subido el volumen de los ruidos de las orejas , cada vez las sesiones de tortura son mucho peores , cada vez aumentan mas el volumen , imagino que cualquier dia intentaran matarme mientras XXX. Pone a favor a la opinión publica de que XXX XXX .A mi personalmente no me cabe ninguna duda y de hecho desde aquí , en caso de que muera , pido que se investigue , si XXX Tuvo entrevistas secretas con miembros del XXX en el asunto GAL , o en otros asuntos , al igual que en esos asuntos gente muy cercana XXX para coordinar la

politicca mediatica del XXX , desde aquí , y en su sucesivo lo hare mas veces , pido a quien tenga competencias para ello , que investigue si XXX , aquí también puede que esta conspiración sea por terceros) pido que sean investigadas estas reuniones en donde tengo muy serias sospechas , que la politica mediatica de XXXDe poner a la gente a favor de mi muerte esta directamente relacionada con alguna politica coordinada desde XXX no en vano recuerdo que en el video XXX se reunia con periodistas ... desde aquí pido , ruego , e incluso suplicaria a quien pueda hacerlo , desde a quienes como XXX hace periodismo de investigación critico con el Estado español a quien le pueda interesar hundir XXX Y a su periodico le pediria que investigase si tal como yo sospecho la politica mediatica de XXX de poner a la opinión publica a favor de mi tortura no se encuentra por pasiva o activa motivada por directrices de XXX... en mmi forma de verlo toda la campaña mediatica que esta llevando XXX haciendo que la sociedad no se oponga a mi XXX tortura , y que asi la sociedad española guiada por la linea mediatica de XXX. Se ponga a fvor de sesiones de tortura como la que esta noche he sufrido sabiendo XXX que hoy debia terminar este poema , esta politica de XXX , como toda la conspiración del GAL que fue todo un tingaldo organizado entre XXX , pido a quien pueda dar luz en esto , que si puede investigar las relaciones entre XXXX que por favor lo haga.Toda la campaña mediatica de acoso y derribo que XXX Lleva contra mi persona no me cabe ninguna duda que esta siendo dirigida desde los mas altos niveles de XXX ... ahora me dispongo a terminar con el poema esperando que quien puda ayudarme en esto , desde quienes voluntariamente como investigadores como XXX desvelo las reuniones entre periodistas y XXX , o tal como gente del XXX desvelaron las reuniones XXX , a incluso asociaciones de todo tipo o partidos o simples admiradores de la libertad contra la tortura XXX Espero que puedan ayudarme en desvelar la coordinación mediatica entre XXX es lo que estoy haciendo aquí , pedir que se investiguen tus relacuiones politica ... no se XXX Si tendre éxito ono en lograr que algun dia sean descubiertas tus coordinaciones con XXX de cara a facilitar el proceso de poner a la opinión publica a favor de mi muerte , pero creo que eso es mas inteligente que XXX .... casos como el de Gescartera qe tan brillantemente estan levando miembros de la izqueirda española de coso y derribo XXX J. Los deja siempre en la pagina treinta y tantos o vbeintitantos en una clara politica de ocultación de gescartera XXXX, XXXXlo que ahora voy a pedir es que todas tus coordinaciones politicas sean investigadas como parte de la trama que colaboro en torturarme , pues XXX Tu lo que haces tiene delito , XXX estas haciendo apologia de la tortura ¿sabes que eso esta penado por la ley? )

“Antigona si haces eso
conseguiras verter mas sangre
la primera la tuya y despues la de los demas
se podrian hacer otras cosas
sin violentar nuestras calles
hablar al pueblo y que pacificamente
se mostrara ante el agora
donde Creonte ante la multitud se veria un don nadie
y no podria mas que ceder a nuestras
justas reivindicaciones de entronar
a nuestro sobrino Tersandro”

“ Ismene ya se que lo dices de todo corazon
lo mejor que cada uno lleva dentro
eso que dices es realmente hermoso me recuerdas polinice
antes del combate no se si recuerdas o no
fui a verlo para pretender que
se quitara de la cabeza la idea de hacer la guerra
y solucionarlo todo sin necesidad de mas muerte
y el me dijo que ali , donde estaba
sentado sentia la hermosura de ese paraje
y yo le dije que como creyendolo tan hermoso
iba a permitir hacer una belicosa azaña que
solo consiguiera incendiarlo
que haria que los pajaros hyeran en lugar de cantas
y el cielo azul se conviertiese
en nube de humo que no
dejara ver el cielo esplendidoy nuestro
hermano me dijo que de que le servia aél

esa belleza si no podria disfrutarla
para gobernar sobre ella
justamente , o no que eso yo no lo
se
lo que si se es que han muerto los dos
y solo Polinices dejo descendencia pues Eteocles
era tan esteril como nosotras dos yermas
como un campo valdio que nadie ha de arar
con el surco en nuestro cuerpo solas siempre
y mem dijo que Paris prefirio llevarse Helena
AUNQUE AFEAda por las lagrimas
Que hubo de perder pos su desgracia
Que dejandola hermosa no poder
Saborear sus dedos ni su fragancia ...
Ismene las palabras que tu has dicho
De intentar hacer las cosas
De conseguir nuestros sueños de otro modo
Sin violencia son me creas o no de lo mas
Hermosos , como una tarde en la fuerte escuchando los pajaros ante la ribera
Del Nilo es realmente hermoso
Creer que todo se puede conseguir en harmonia
Como hijas de Afrodita ... si son hermosos sueños
De Afrodita pero también Marte es nuestro ascendente
Y ¿ de que me sirven esas ideas hermosas que en tu
Cabeza tejes como un manto si no he de
Disfrutarlas cuando de hacer cuanto dices
Creonte mandara a su ejercito dispersar
Matar destruir aniquilar? Muy hermoso si
Es cierto , tanta hermosura que como todo
Lo hermoso solo sirve para comrtenplación
De la belleza en estado puro contemplar cuantas
Cosas agradables hay en este mundo seria idea¿verdad?
La contemplación Ismene es sueño de locos
Cuando la acción se hace necesaria”

“yo si quieres te ayudo Antigona en tus obras
aunque no sean de mi voluntad “

“si no son de tu agrado Ismene no
hagas nada por lo que debas morir
reservate a lo que a tu deber conciencia
hermana he de irme
dentro de poco se hara el turno de guardia
los de la madrugada
seran relevados por los del dia
es ah cuando he de aprovechar
ya tengo preparada la corona de flores el mechon de pelo
y mis manos para darle tierra”

“ ve con Dios hermana”

“cuida de todos Ismene”

Antigona se fue tan veloz como el viento
A donde el cuerpo sin vida de Polinice
Estaba custodiado
Y tal como le habian dicho el cambio de guardia
Se hacia los del dia sustituian a los de la noche
Y mientras entre ellos conversaban

Sin ser vista Antigona se escurrio a donde su hermano yacia
Y dejandole la corona de flores y dandole arena
Y su mechon de pelo
Casi sin aliento
Una rapida oración
De sus labios se oia su susurro

“ Polinices donde quieras que te hayes
hermano sea en el hades o en los Eliseos
en la arcadia
o de camino a donde veras tu morada
fue Creonte quien no quiso darte sepultura
fue nuestro tio quien
nos obligo a este desagravio
Polinices de mis recuerdos
Polinices de mi alma no te olvides
De nosotros y senos proclives
Que ya Tersandro sea quien  lleve la espada”

Y diciendo esto se aparto tan rapido como pudo
Y se escabullo entre unas rocas
Cuando al llegar el turno de dia

“¿qué es esto , Polinices enterrado?
¿Quién ha sido ¿
Creonte ahora pedira nuestra cabeza
Vosotros los del turno de noche
Que habeis hecho
Habeis dado sepultura a Polinices
Cuyo edicto de Creone
Lo impedia¡”

“¡ copmo osas a hecharnos culpa
de tus malas acciones
no hemos sido nosotros
y por lso dioses que lo juramos¡”

Y quienes fueron hijos de los Espartas como espartas dioscutian hechandose la culpa
Los unos a los otros
Los otros a los unos mientras Antigona se recocijaba
Del alborto causado por su obra

“ Si no habeis sido vosotros ire
a comunicarselo a Creonte
que de todas maneras ha de entrarse
y mejor que se entere por nosotros
que no por otros
que si es por oros
pensara que ha sido
traición nuestra , y mientras vosotros
ya podeis ir desenterrando el cadaver
que ya estara lleno de gusanos
a palacio de Creonte yo he de ir”

Y al palacio de Creonte se dirigio
Un guardia mientras los demas se dedicaban
A quitarle cuanto con esmero tierra
Flores y cabellos Antigona sobre el muerto
Habia dejado en recuerdo

De su hermano Polinice
Llegando ante Creonte el guardian le dijo cuanto pasaba
Al hermano de Yocasta cuñado de Edipo tio de Polinice

“ Creonte  señor , ante vos me arrodillo
con mi corazon sangrando de culpa”

“ guardian que cosa venis a contarme”

“ Creonte alguien ha violado vuestro
edicto dando sepultura a Polinice”

“[18]¡ como puede ser , donde esta semejante engendro
de la naturaleza , traerlo , enseguida
a que esperais¡”

“ alteza no sabemos quien lo ha hecho
estabamos haciendO el cambio de guardia
cuando de pronto al llegar yo a donde
debia apostarme ante el cuerpo
sin vida de vuestro desdichado sobrino veo
con mis ojos doloridos de espanto que su cuerpo yacia
en tierra cubierto con cabellos
y con una corona de flores”

“¿Cómo , lo ha hecho
delante de vosotros y vosotros
ni os habeis enterado?
¡que burla es esta , ya podeis ir trayendo a ese
rufian que si no lo hayo
por dios que vos y vuestros camaradas
ireis a la tortura por mi honor¡
esto no ha de quedar sin culpable o el pueblo
se reira de mi si no encontrais al culpable
vosotros ireis a la horca por su mal”

“ como quiera Creonte , yo no fui
eso lo puedo jurar  pero si he de cargar con mi vida
no se preocue
que antes de que yo  pague por esto al primero
que vea lo he de traer
ya que os importa poco que sea  el verdadero
culpable o no ante que yo justo pague por
pecador al primero que vea
sera tu cabeza de turco si es eso lo que buscais
como ejemplo de castigo regio
me marcho mi señor”

[18] Si tengo tatas erratas oy que dberia dar fin a este poema no se s podre es por culpa de la sesión de tortura a la que me he visto sometido hoy por la admiistración XXX , imagino que XXX le habra dado a XXX una buena excusa para en su periodico decir que mis poesias son  simples bagatelas de aficionado , que no merecen nada... XXX No te molestes en desprestigiar mis poesias , XXXXXXXXXXXXXXX Ya se que tu te excusas  en mis erratas que causa mi tortura XXX pero por eso mismo en esa regla de tres si tu pones a la gente  XXXXXXXXXXXXMira por donde hoy que tenia que dar fin a este poesia , por culpa de la tortura de esta noche que a eso de las cinco de la mañana me subieron los pitidosesta lleno de erratas, pero por eso mismo , mas pido a quien pueda interesarle que las relaciones politicas XXXsean investigadas ...  a mi no me cabe ninguna duda que la linea e mediatica XXXViene directamente de XXX numero 13... mala suerte XXX.

“ anda vete , vete , holgazan del demonio
y procura traerme el cerdadero
que es ese y no otro inocente
el mas peligroso que la inocencia
es sana y la rebeldia culpable
pues donde reina la inocencia
el despota tiene camino libre
que el inocente por no mancharse no hara nada
y el despota sin obstaculos hara cuanto guste
no puedo permitir que alguien se burle en mi
y muriendo otro por sus delitos
se ria a mis espaldas
que eso le puede animar a insubordinarse
y animar a la rebelion del resto
que viendo que quien delinque queda indemne
tomando la justicia al primero
que ve ¿quién no habria de aventurarse
a rebelarse ante mi?”

Y mientras se iba el guardian
Pensaba para sus adentros Creonte

“ menuda banda de ineptos
tengo por soldadesca
milagro que murieran Polinices yEteocles al tiempo
que si gana Polinices y mis soldados se la tienen que ver con el padre
de Tersandro , no cabe duda que
me hubieran derrotado...
pobres inutiles tengo por guardianes entierran Polinices
y ni siquiera se les ha ocurrido
ir a la casa de Adrasto o Polinice
para indagar en sus compinches
de todos modos no lo hare yo
ya que si Adrasto se entera de que
Polinice ha sido enterrado y Tersandro también
Se entrara y mira que por un casual
No hayan sido ellos
De quienes sospècho el verdadero culpable
Y los mate siendo inocentes de esto
La gente ha de tomarlos por martires y de mi
Me diran ciego por mi vanidad
Y si por un casual no siendo ellos lso tomo
Por culpables ¿ eso no dara mas moral
A los epigonos para
Rebelarse contra mi
Al verme incapaz de hacer valer mi voluntad?

Y volviendo el guardian a donde estaban sus compañeros
Mientras Antigona los observaba desde unas rocas
Volviendo a desenterrar el cuerpo
Les dijo cuanto Creonte le habia dicho

“ compañeros nuestro Rey dice
que ya podemos detener al culpable
que seremos nosotros presa de horca”

“ pero compañero
si nosotros no hemos sido”

“ eso le dije yo mas no quiso escuchar

“ pues si quiere coger a cabeza de turco
la mia no ha de ser ¿ que habremos de hacer?”

“ he ideado un plan mientras venia
al principio le dije a nuestro rey que si
la cuestión es tener o no tener
cabeza de turco  en tal caso
que no me tomara  ami que yo seria
quien habria de tomar a inocente por culpable
de cuantos inundan nuestra urbe
cosa  es coger al primer extranjero
culparle de lo que sea
que sin familia ni amigos
nadie ha de valer por el nada
que nos de nuestra historia altraste ...”

“ compañero eso dices no esta mal
aunque hay que tener estomago para hacerlo
cosa de lo que no me creo
muy capaz mandar a otro a morir
por los crimenes de otro
pues muy honrado no lo veo”

“ pardiez que no se trata de honradez
se trata de que ¿quién prefieres que
viva o muera , tu por inocente
o el projimo? Hablas e estomago
y yo tengo mujer e hijos por si lo sabias
y si yo muero , nadie ha de  alimentarlos
y si yo muriera y nada dejara en esta vida
para tanta miseria me daria igual
pero dejando a mis niños hambrientos
como que da  grima dejarlos huerfanos
no hay nada mas sumiso que un estomago lleno
ni nada mas rebelde que un estomago vacio
mis hijos lo tienen lleno por mi sueldo de guardian
si mi deber es coger un culpable
que nadie dude que lo hare
culpable o inocente ¿ es que somosDike para juzgar
tales cosas?”

“ compañero tengo otro plan antes
que hacer nada
contra quien nada ha hecho
hemos desenterrado el cuerpo
y tal como esta quien le dio sepultura una vez
no se conformara con eso
hasta dejarlo
enterrado para siempre
y los dioses kle tengan en su alma ,
ocultemonos detrás de estos matorrales sin que
seamos visto
y asi quien sea el malechor
viendo el camino libre
decida darse a conocer y volver a incurrir””

Antigona viendo como los hombres desaparecian
tras unos matorrales y habiendo visto como

los guardianes que se quedaron velando
por el cadaver de su hermano
lo habian desenterrado , hizo de tripas
corazon
pues tras haber estado ya enterrado una vez
el cuerpo de Polinice se habia envuelto en gusanos y comenzado a corromperse
en una peste que hedia en toda la manzana
y sacando fuerzas de flaqueza de mujer
volvio a donde
desenterrado el cadaver estaba
y disponiendo de nuevo
a darle justa sepultura

“ hermano Polinice nunca vi
muerto que como tu tres veces
se cebara en ti la mala Fortuna
de morir por tu propio hermano
de ver como tu propio tio te prohibia sepultura
y una vez sepultado ver como tu cuerpo
unos hombres lo devolvian a su infierno de esta
sin tierra y sin corona de flores ni mis cabellos
aromando tu lecho mortuorio
sin mortajas ni lapida , sin epitafio ni
ni recuerdo aquí te tienen pasto de los buitres
para que en lugar de morar en el hades
mores en el stomago
de los carroñeros ...
he de darte tumba pronto
hace un rato via las hienas p merodeando
no se como pero su olfato
te ha delatado , vienen a por ti
como a por ti vinieron esos guardianes cobardes ...
no temas hermano mio
no temas Polinice que yo Atigona
no podre dar mi amor de madre
a cuanto hijo tuviera
de no ser por nuestra tragedia
de hermanos de Europa
no temas Polinice nbo permitire que seas comida
de carroñeros , no dejare que mi sangre
sea como la carroña
de quien con el estomago vacio se le ha de llenar
para ser siervo de su amo Creonte”

Y de pronto vio a aparecer a lso guardianes de Xcreonte
Saliendo de los matorrales

“¡pero que es esto , traición
oh no si son soldados de Creonte¡”

“ al final no hubo que llevar a quien
no fuera culpable
y aquí tenemos a la hermanita de nuestro
Polinice ¿qué haces Antigona?”

“¡lo que vosotros debierais haber hecho
de n tener la desverguenza
de servir a ese despota¡”

“¡ mira si se nos pone traviesa¡

jajajaja pues a donde te vamos allevar
no te servira de nada
lo mismo que tu tio no tuvo
contemplaciones con Polinice dudo mucho
que las tenga contigo
¡agarradla yescoltemosla a palacio¡"

" ¡dejadme¡ se ir sola
¿o es que teneis miedo de mi
una simple mujer de que me escape?"

" porque soys mujer mas miedo ostengo
que de ser un hombre , de palabra
no se hable mas , llevemosla a palacio"

Fueron ante palacio de Creonte donde este impaciente
Los esperaba ante el clamor del pueblo
Que se avalazaba a favor de Antigona
A quien veian como la heroína
Que es habia salvado de de la ira de los dioses
Por el
Edicto de Creonte que no sepultando a Polinice
Solo impediaQue su espiritu como un fantasma vagara
Por las tierras Horror de sus habitantes

"Creonte , aquí te traemos a quien ha sido
culpable de dar sepultura a tu sobrino Polinice
en contra de tu voluntad"

" ya veo mi buen guardian ya veo
¿pero que cosita me traeis?
Yo diria que es mi otra sobrina Antigona
¿Antigona hijita no habras ido tu la causante de tantos males?"

" si tio , yo soy , yo soy esa percversa
que ha daod en enterrar a su hermano
yo soy esa delincuente que ha hecho lo que es justo ante los dioses
y crimen ante vuestro ojos ,
si tio Creonte yo asoy esa a quien vosotros
ahora imagino que querreis
dar muerte por haber hecho lo que vos
de no tener tanta arrogancia hubierais hecho
on vuestras manos que se ensangrientan
con la sangre de su sobrino
que tanto tu como él
y como yo llevamos la sangre de Meneceo"

" sobrina , no hables asi delante mio
que yo no me he machado aun las manos
con la sangre de mi padre yo no fui
quien le clavo la lanza a tu hermano Poplinice
si queires te ecuerdo que fueron
tus hermanos los que se mataron como pèrros
entre ellos por un trono
del que ahora su unico responsable soy yo,
y de quien si no fuera por mi
tu abuela adopticva Merope
estaria solitaria ... si Antigona
me culpas de soberbia
y al final soy yo , mirame bien

soy quien tiene que  resolver los platos rotos que ha dejado tu raza labdacida
un reino del Istmo sin heredero
un pàis de Tebas hecho añicos
por vuestra arrogante familia que se ha enseñoreado
como hijos de no se que dios
cuando solo han traido destrucción a estas tierras
pues mirame bien Antigona , a mi a quien culpas
de tus desgracias es ahora a mi
a quien le toca reconstrur este reino
a quien le toca de recomponer lo que queda en pie
en el Istmo para evitar que su pueblo
se desgarre las vestiduras en una guerra
 o vivir en la anarquiasin heredero a la corona
si Antigona , para ti ¡que facil es hablar
de lo que eso no es ante tu parccer
lo adecuado o no lo
pero a quien le toca luego  arreglar lo que tu sangre
maldita hace , es a mi no lo olvides¡"

" si ya te veo ahora te quieres hacer
el salvapatrias de Tebas
¿ no es asi Creonte? Y por eso  lo que no acabo
de entender es como puedes dejar que este pueblo
se maldiga por dejar sin enterrar a mi hermano"

"el fue quien trajo la guerra
no yo ni Eteocles
fue tu hermano Polinice ¿cómo queires que le de tumba
para que encima ahora le trate con honores de heroe?
Antigona  que  te4 crees que eres tu
para darme a mi lecciones
De cómo han de ser las cosas ,
las cosas son como son
A vbeces no como queremos
o como queremos y a veces
 ni las queremos ni  lo contrario
Es que son asi ,
es que ahora  tengo que tratar
A Polinice como un Heroe
despues de cuanto ha hecho
Si ese es tu gusto
por tu gusto no obro
Sino por el bien de todos  y por el ben
De todos no puedo permitir
que a un engendro de rencillas
Se le den honores de heroe como Eteocles
Cuando  esta guerra solo fue causa de uno"

"¿y tu que hiciste Creonte
para que no se produjese
no te vi hacer nada?
Tu andabas con Merope  mientras era yo
La que busco el entendimiento"

" una vez tu padre me dijo
que fuera al templo de Apolo
y le dije que no le entendia c
omo ahora no te entiendo a ti
si hemos llegado a donde
hemos llegado fue por culpa de Polinice"

“ solo sabes repetir las cosas
como un papagayo
no se cuantas veces
has dicho eso
pero eso ya ha pasado ,
debemos saber perdonar
si queremos que nos perdonen a nosotros”

“ yo no he hecho nada de lo que
deba arrepentirme o espertar perdon”

“ te equivocas Creonte , te equivocas
como siempre si has hecho ,
has dejado insepulto a un hombre
en contra de las leyes de los dioses
de eso algun dia habras de arrepentirte
el espiritu de mi hermano esta vagando fuera de un nicho
mientras su cuerpo desenterrado es comida de hienas
aunque mas vale estar en el estomago
de una hiena que en tu palacio de Rey”

“ Antigona no creas que no he pensado lo que ahora dices
sensatamente no creas que tus palabras no las he
tenido nunca en cuenta como ahora
de verdades estan fecundas tus oraciones
de santa , que como una santa
tu cuerpo nunca habra de ser de hombre alguno yerma como eres
nadie ya de quererte y en esto
como en las virgenes veo en ti
a veces los rasgos
de la sensatez pero si recuerdas
que decia tu hermano Polinice
de que el orden de nacimiento
era un orden natural absurdo
del que el orden politico no debia hacerse eco
si el orden politico no ha de depender
de nada mas que de velar
por el buen Estado de la patria
si para poder ser ecuanime
el Rey debe condenar su alma al infierno
de no respetar las leyes divinas
como hago con Polinice
castigandolo a la insepultura
no creas que cuando
Fosforo venga a por mi anima
estare con el rostro
sonriente que ahora tengo
pero tampoco creas que me temblara la voz
para darle mi bienvenida a mi reino...
Antigona es ley humana
y de lso dioses que cuando alguien
Obra mal sea castigado si Polinice estuviera vivo
Le hubiera dado un castigo a corde
Con su culpa pero estando muerto
¿qué he de poder hacerle yo
de castigo a un muerto?
Contra los muertos no podemos
hacer nada , porque lso muertos muertos son
si acaso dejarlos en el mas horrendo

de lso estados en que
un hombre puede quedar
sin darle sepultura dejar
vagrs su espiritu por lso campos
sin que nunca pueda tener paz aquella anima
y sea ejemplo su perdición
para quienes osen a incurrir
en lo que hizo el otro
Antigona el castigo  no solo tiene la
Virtud de corregir el culpable
Sino el ejemplo de  paliar en lo
Posible que otros incurran en su mal”

“ Creonte pues bien has de saber
que el castigo como
corrección poco sirve
que cuando el castigador desaparece
los castigados sin miedo o
incurriran de nuevo en su crimen
o si el castigo  no se proporciona al mal
que corrige ha de ser causa de mayores ”

“¿qué osas a decir con eso Antigona ,
que amenaza  estas ocultando
 en ese jeroglifico que dices?”

“si con  la insepultura de Polinice
pretendes terminar con su  rebeldia
al orden de prelación  Ceonte  creeme si te digo
que ni aun matandome
lograras nada
la gente Creonte habla
y muchos ya son temerosos
del espiritu de Polinice
¿crees que ha sido un cstigo lo que has heco?
Ignorante del mas alla
Eso es lo que tu conciencia
Te dicta  en su vanidosa
Soberbia creyendote
Superior a cuantos numenes hau
Las moiras  no dependen de t
Por si no lo sabias
Y Polinice por tu culpa
Nunca ha de cruzar elAqueronte
Pretendias dejandolo insepulto
Dar ejemplo y lección
Y lo que has conseguido con tu edicto
Es la reacción contra tu regimen
De quienes si en un dia
Quiza no compartieron
Las ideas de Polinice
Viendolo ahroa  victima
De tus egoismos
Se apiadan de él tanto o mas
Que de Eteocles , estate alerta Creonte
Te lo advierto
Con estos castigos de ejemplar
No lograras Ni lo que te crees
Lo unico que lo conseguiras es que
El  pueblo se una a Tersandro apiadandose

De su padreY asi Teniendole piedad
Evitar que el fantasma de Polinice
Que mora por estos aires
No les haga mal alguno
Tras tu haberlo dejado
Suelto al hacer de su cuerpo
Comida  de carroña ...
Y matandome a mi
¿crees que lograras algo
crees realmente que con mi muerte
tu  reino  se te hara mas sumiso
o por eso mismo habran de tenerte mas miedo
por temerario?Matame a mi
Y el fantasma de mi hermano
PoliniceEncontrara mas razones
Por las que maldecir tu reino
¡matame Creonte se hombre
no me digas que tienes miedo de matar a una mujer
matame a que esperas cobarde
vergüenza te daria matar
a una mujer en lugar de
vertelas con la espada con alguien de tu
condición como Adrasto¡
Creonte , matame y le daras al pueblo
La heroína que necesitan
Para unirse sin dudas a Tersandro
Cuando venga a matarte
La gente dira que mataste a Antigona
Por hacer lo que los dioses mandan
Y tu prohibiste osando ser mas que ellos
Creonte ¿sabes cual es tu problema?
Te crees Dios
Y dioses hay los que hay”

“Creonte ¡mata a mi hermana Antigona
si lo deseas pero matame
a mi también con ella
que no quiero quedar aquí
para contar cuanto aquí sucedió
muertos todos mis hermanos
mi deber es estar con mi familia
y si ella muere , sola no he de quedar
yo supe desde el principio sus planes
si quieres matarla ,
matame a mi también por complice”

“Ismene  no thermana  , tu no
debes morir por lo que yo he hecho
no supliques tu muerte
que con la mia basta
quedate aquí para que seas
el triste recuerdo
de los delitos de nuestro tio
contra sus sobrinas
quedate como  recuerdo de cuanto aquí ocurrio”

“ a mi me da igual mataros
a las dos que a una lo unico que se
es que alguien tiene que morir
o qudare mi nombre menchado

de deshonor de que no hago
cumplir mi voluntad
que deje expresa en mi edicto”

“ ¡vaya vaya vaya  el gran hombre
 envalentonandose con dos mujeres¡
Y luego se quejan de mi
Y de mis libertinajes peor
Son vuestros actos por soberbia
Que lso mios por placer”

“¡Dionisios  , tu por aquí¡”

“ Creonte  que reflejos , si Dionisios
soy a quien tu hermana tanta
santidad me daba que no habia
despacho que conbmigo
no consultara la pobrecilla
como mis bacantes en dia de fiesta”

“¡ a que has venido Dionisios¡”

“ oh yo nada Creonte
simplemente vi tanta algarabia
y me dije que a lo mejor me reclamaban
¿oye , y vas a matarlas
a las dos , pobrecillas
pero antes dejaras que disfruten de cuanta torturas
las hagas , que cuerpos
tan desperdiciadas estos cuerpos
de la mismisima Afrodita
torturadas pro poder
avaricia y codicia
y no por  mi sacrilego
libertinaje? Primero las ataria
las pondria
una bola en la boca
atda a una soga
y despues las mandaria azotar
y cuando estuvieran bien rojas sus nalgas
peores torturas serian sometidas
estas lindas muchachitas”

“¡callate Dioonisios y da
gracias a Zeus de ser
de su prole
que a quien azotaria seria a ti”

“ maldita estiorpe la mia
¿ y si te lo pido por favor
unos latigazitos
por fi no me hagas un feo?2

“¡ que te calles Dionisios , te pones
insoportable con tu ironia¡”

“ no son ironias son verdades
quiero decir cinismos
por favor Creonte dejame a estas muchachas
que si quieres darla tortura

yo mejor que tu lo hare
que estoy mas experimentado en las artes
de Afrodita
¡damelas por favor te lo pido
para que yo pueda quitarles
las cadenasde tu soberbia
al ponerles a sus cuerpos
las cadenas de mi cinica utopia¡
Que Revolución digo reacción
mas hermosa
quitar unas cadenas
para sustituirlas por otras peores ,
de que crimenes yo
no seria capaz de hacer
con estos cuerpos orondos
de que horrorosas maquinaciones
no seria yo genio
con estos melocotones en almibar
de que horrorificas fantasias
no daria rienda suelta mi
apetito  augusto
damelas y sabran lo que es sufrir
de encadenamiento  fantastico
que las libere de sus cuerpos
elevandolas mas alla
de lo que las encadena a esta
nauseabunda realidad”

“Creonte , haz caso a Dionisios
y dejame a mi
y a mi hermana Ismene
con este sadico del demonio
que al menos nuestro sufrimiento
sea deleite
y no  por lujuria
al menos mi sufrimiento servira delaogomas
que engordar con dos muertas mas
este Leviathan ...
Creonte a ti te ocurre como
A todos lso monstruos
El Leviathan te pide carroña
Con que poder seguir viviendo
Y tu debes de darsela
El Levbiiathan , ese monstruo
Que escondes en el palacio
Te pide que le des jovenes hermosas
En holocausto a su supervivencia
Para saciar su hambre
Y tu se lo das
Dejanos ante Dionisios
En lugar de que sirvamos de pasto
A tu monstruo mejor sera
Ser victima del libertionaje
Mas criminal
Que ser  alpiste
Con que engordar este monstruo”

“Quien sabe quizas el secreto
Sea matar de hambre al Leviathan
En lugar de derribarlo

Que siempre que se le derriba al caer parece que siempre clava sus dientes
De lso que nacen aun monstruos peores
Creonte mira como te lo ruegan
Tus libidinosas sobrinas
Dejalas conmigo
Antes que engorde de tu  bestia”

“¡y si no que Dionisios¡”

“ si no las libertas
volveran  las hambrunas
las enfermedades
volveran  las vacas flacas”

“ no se porque pero te creo
Dionisios te dcreo pero no puedo dejar  sin castigo
Lo que contra mi voluntad se ha hecho
Si dejo que mis palabras no tengan obediencia
Sin obediencia no hay disciplina
Sin disciplina no hay orden+
Y sin orden todo seria anarquia y caos”

“¿y que hay de malo en eso
Creonte??

“Dionisios si todo fuera como tu deseas
seria tu reino , no el mio
y donde yo no tengo reino
¿no he de reinar?¿he de darte a ti el poder
del que yo puedo  aun tener cargo?
Prefiero el poder en mi mano
Y condenarme a mi mismo que
A que  poseyendolo otro
Ese otro me condene a su dominio”

“ el mundo es un ansia de poder
Creonte”

Me condenaréa mi pueblo y a mi
Al fuego eterno
Que dejar el pais al borde de la destrucción sin ley
¡guardias llevad a Antigona
A la cueva  donde ha de morir
De hambre  y de sed  quede totalmente
Prohibido que nadie la de
Sustento bajo pena de muerte¡
Y en cuanto a Ismene dejarla libre
Si un martir  ya me duele
Dos martires seria  mi muerte”

“ tio Creonte el martirio no sabe
de numeros
puestos a dejar martires
dos o uno eso poco importa
el pueblo vera en mi
a quien por salvarlos de la ira
de lso dioses recibio
la muerte que en lugar mia
tu debiste recibirt
por dejar vagando insepulto

el fantasma de mi hermano
matame si quieres
que tu pasado ha de perseguirte”

“ Antigona , sobrina
moriras  sin derramamiento de sangre
Meneceo desde donde este
Mi padre no pueda decir
Que soy traidor a mi raza”

Antigona  fue llevada a una cueva
Donde  sellada con una roca
De aquel oscuro pasaje
Solo se oian gritos
E imprecaciones contra Creonte
Y aleluyas contra su sombra
Creonte terminado el luto
De tanta  muerte se caso con Merope

“Merope por fin unidos
podremos consagrar
 nuestra unión
a los dioses”

“ Creonte ¿ de verdad lo crees?
Algo me dice
Que de todo esto no saldra
Nada bueno que el fantasma
De Polinice ha de impedir
Que tus palabras sean
La verdad de nuestro porvenir
yo no he de meterme en tus asuntos
Que son cosa tuya
Pero cuantos males hacemos
Al final nos terminan
Volviendo contra nos
Cuando nos creiamos mas libres de nuestros actos
Estos vienen
A recordarnos lo que hicimos
¿sabes Creonte? Yo
no te creas que soy como esas mojigatas
que andan creyendo en famtasmas
lo que si creo es que
cuanto mal hacemos
en esta vida
no es necesario
esperar a otra
para que lo suframos en nuestas carnes
ya que en esta comedia
cuanto hacemos ha de volvernos
como cuando tiras una piedrecita al estanque
y cuando las hondas
dan en una roca
en ufgar de morir en
donde chocan
como mueren en la orilla
las olas del mar
vuelven de donde
partio la honda amargura
hacia la piedrecita

que muchos  tenemos
en lugar de corazon
Creonte antes recuerdo
Que tu no querias nada
no fuese felicidad
¿qué te ha ocurrido
para que en tan poco
hayas cambiado
y en lugar del bien
desees el mal?"

" yo no he cambiado Merope
cambian las circunstancias"

"Creonte querido
nos conocemos desde
que mi hijo adoptivo
se caso con tu hermana
no me vengas con monsergas
antes en ti veia nobleza
ahora solo hay mezquindad"

"la nobleza y la mezquindad
son como el pan y el vino
el pan nos mantiene
para que olvidemos con Baco
eh hecho cosas de las que no me siento
orgulloso Merope si
las he hecho nunca  las
hubiera deseado
pero es que tampoco yo desee que Edipo
fuera el hijo de mi hermana
y tampoco desee que Polinice le hiciera
la guerra a Eteocles
 he hecho cosas que no he deseado
como tampoco desee
lo que me obligo
a lo que no deseaba
cuando ocurre lo que no quieres
tienes que hacer
lo que nunca hubieras querido
lo que ocurre es que al principio
siempre nos creemos
tan puros que nos creemos
incapaces de hacer nada
sin mancha hasta que ese
 principio se va
y vamos hacia el fin
y cuando llegamos a ese fin
vemos que al principio lo que era
un bosque de risas
es un bosque  de tinieblas
donde sino quieres mancharte
lo mejor no es cruzar el rio
y si no lo cruzas
nunca has de llegar a ninguna parte
mas que al principio
o sino
perdiendote en el bosque
y si te quedas en

ese principio seras muy honrado sin mancha
todos te diran que fuiste un hombre de principios intachable
¡todos , empezando por lso filosofos
alaban al hombre de principios
<< mirad a ese que gran hombre
es un hombre de principios
que gran hombre
si un gran hombre
le has visto
sin mancha alguna
de principios si señor
un hombre de principios
de tantos principios que no tiene manchas
porque un hombre de principios es dificil hayar hoy dia
tiene muchos principios
tantos principios
que aun no se ha quitado los pañales
y su mamaita y la canguro
le cuidan lso fines de semana
mientras papaito
se va a hacer  sus victimas de libertinaje
pero no cabe duda es un gran hombre de principios>>
si es cierto
todos alaban al hombre de principios
pero quien se lleva el premio es quien llega al final el primero
solo quien consigue la Victoria
es quien llega el primero en todo
como primero era Eteocles
como primero es el kurooi
que cruzando la linea de meta
ha llegado impoluto el primero al final
todos alaban al hombre de principios
pero el premio se lo lleva el primero
en la meta
de tanto principio no se llega a ninguna parte
y de principios no se hacen los finales
tristes o felices
si comieron perdices
es que no tuvieron”

“ te comprendo  Creonte
no es la primera vez
que oigo ahablar a alguien
de este modo
pero los muertos no quieren comprensión
buscan venganza”

Ismene aterrorizada por cuanto
Era la unica de toda su familia
Que quedaba en liubertad
Solo veia que su unico
Fin debia ser acompañar a sus hermanos
En cuanto Creonte tuviera
Para ello oportunidad
Ya que en ella
Solo veia una traidora mas
Afin a Tersandro

“ de cuantas risas de niña
he hecho ahora los doblan mis llantos

quien me iba a decir
que iba a vivir
para visitar cementerios[19]
el camino se me ha tornado arido lleno
de piedrecitas
y baches por donde solo
han de caminar las burras  y las caballerias
sintiendo a cada paso el dolor
de las piedrecitas clavandose en mis pies finos
tan acostumbrados a andar
sobre las sandalias en caminos
que antes mis pajes habian recubierto en petalos
de rosa para que la dulzura
no hiciera brotar de mi piel
las yagas que ahora
veo contemplandome
apiandamndome de mi
pero la piedad por si sola no ha de curar
estas heridas
Creonte goberna Tebas engreido
Desde la muerte de Antigona creyendo
Que nadie ha de ser quien  vengue
Tanto sufrimientto  causado
Por sus males artes no he de dejar
 Yo que el isfrute sobre
El llanto ajeno no sere yo
Quien le deje feliz cuando mi corazon
Se nubla con los nubarrones
Que ese que veo sentado donde debio
Sentarse Eteocles o Polinices
Ahora se siente ese truhan pudo
Polinice haber obrado mal
Si pudo haber no hecho lo mas
Correcto no asi hay que dejar por
Ello su espiritu vagando dicen los campesinos
Que han empezado ver
Sucesos misteriosos ruidos en la noche
Cosas que vuelan como por un numen
Males sin cura ni fin
Que la mente humana no puede comprender
Ni han de tener explicación logica
Y yo aquí ¡ soy la ultima de mis hermanos
No puedo quedarme cruzada de brazos
Viendo como sucede todo a mi
Alrededor siendo un florero
Como quieren los hombres
Que nosotras seamos
He de hacer algo
¡me unire a Adrasto y a mi sobrino
Tersandro solo ellos podran hacer
Lo que mi corazon desea y mi razon impide”

Fue pasando el tiempo y de Merope y Creonte

[19] Como esta noche me han torturado todo lo que han querido y mas , mientras sus periodicos de XXX no dejan de poner a la opinión publica a favor de mi tortura , el caso es que el cansancio puede a mi locuacidad , pues ademas llevo mucho tiempo escribiendo .Lo dejare por aquí esta mañana y esta tarde lo terminaré , ya solo me queda la venganza de Tersandro con lso epigonos .Esta tarde lo termino , aunque me temo que ahora al mediodia volveran a torturarme pues también por el medio dia si me hecho la siesta cuando voya  terminar algo suelen tortruarme a masno poder .

Nacio Hipomeno

“matrona que ha sido niño o nña”

“ Creonte alteza habeis tenido un niño
esplendido”

“ ¿puedo ver a mi mujer”

“ si podeis pasar pero no la
hagais esforzarse mucho ahora
su esposa necesita descanso”

“ como guste ,
entro pues
¡Merope mujer alabados sean lso dioses¡”

“ Creonte querido
hemos tenido un hijo”

“lo llamaremos Hipomeno”

El nacimiento de Hipomeno
Aumento las iras de los enemigos del vastago
De Meneceo que veian asi
Peligrar aun mas el futuro de Tersandro
Al saber Ismene lo que habia contecido
Fue a comunicarselo a quines en secreto
Urdian la conjura contra Creonte
Sigilosa sin que nadie
La descubriera de noche
Tapada con un  pañuelo a la cabeza
Fue a la domus de Adrasto

“toc toc ¡Adrasto
soy yo Ismene la hermana de Polinice2

“¿qué haces por aquí a estas horas?
Si te descubren los guardias de tu tio
No dudara en darte muerte
Solo espera una temeridad tuya
Para llevarte a donde
De alli no vuelvas
Y seas escarnio como
Tu hermana y ejemplo
De cómo terminan quienes
Ayudan aTersandro en
Su conjura contra Creonte
¿habras venido por algo importante
imagino no es asi Ismene?”

“ razones no me faltan
ha ocurrido
lo que todos sabian
Merope ha tenido un hijo de Creonte
Una nueva dinastia puede
Florecer al amparo de la gens de Menceo
Que tire por tierra
Cuanto la raza de Labdaco hicimos
Por Tebas

E incluso antes desde Cadmeo
Derrotando al monstruo de Marte
Tal como dijo Dionisios han comenzado
De nuevo las hambres
Los ganados enferman
Las cosechas son malas
Tal como dijo
Dionisios
Los dioses castigaran
Las malas acciones
De Creonte
Si solo se tratase de salvar a mi familia
Creo que seria egoismo cuanto hiciera
Pero es mucho mas que eso
El pueblo muere
Mientras yo aquí
Me siento a contemplar su ruina
¡ si soy hija de Harmonia
¿he de permitir que mi pueblo muera?
si soy labdacida
he de velar por mi pueblo
y por mir aza ”

“ Ismene gracias por avisarnos
este Creonte ahora si puede perpetuar su raza
y expulsar a los labdacidas
y con vosotros tu y
tu sobrino Tersandro tirar
por tierra cuanto los epigonos
estan avanzando en la reacción
contra Creonte que cada dia tiene mas fieles
en Tebas el egoismo de Creonte
no tiene limites
al prncipio viendose fuera del juego
ante la entronización de Eteocles
sabiendose que dejaria
de ser alguien pro aquí
se fue a la tierra de los
corintios a desposar con merope
y aunque todavia nadie
sabia si ese matrimonio
habria de dar descendencia
ya de todos modos
Creonte se aseguraba
Que en vistas de que Eteocles
Seria en Tebas Rey
Y el no pintaria ni con brocha gorda
Con la boda con la viuda de Polibo
Se aseguraba donde reinar
En tierra ajena
Ya que los labdacidas
Fuese Eteocles o Polinice
Etabais cubiertos por uno
U otro hermano
Y despues con la muerte
De Eteocles y Polnice
Ahora no solo es Rey
Del Istmo sino de Tebas
Y por si fuera poco
Lo que lso dioses le negaron a Merope

Cuando estaba unida
En sacramentos con Polibo si se lo
Han concedido unida
A ese bestia de Creonte
Gracias por a información Ismene
Ahora vuelve a palacio”

“ no Adrasto alli
yo ya no tengo mi hogar
mi hogar lo tengo
junto a Tersandro
creo que lo tebneis vosotros
los epigonos escondido
en alguna parte
hasta que veais
el cielo azul para dar luto
a la gens de Meneceo”

“ya veo que te quieres unir
a nosotros en tal caso
con mas razon debes quedarte en el palacio
alli nos seras mas util
seras nuestra espia
ve alli y no
hagas pèligrar tu cabeza
seras mas util con vida”

“ Adios Adrasto
cuida de Tersandro por mi”

“Adis Ismene
camarada  venceremos”

Ismene volvio a palacio
Dode la vida se le hacia monotona y aburrida
Y cada vez mas
Era tratada como alguien en hogar
De otro ya que donde antes vivian
Los descendientes de Harmonia yCadmeo
Ahora se asentaban
Otros de otras casas
Que no eran la suya
En donde solo ella
Era la unica y ultima descendiente de Edipo
Legitima
Ante los ojos de Creonte
Mientras no le diera
Excusa de matarla
Como hizo con Antigona
Merope como una buena madrastra
La trataba con cariño viendo en lla
La simiente de su hijo adoptivo
Los dias pasaban largos
Uno detrás de otro
Sin hacer nada o envilecida
Siempre que podia Creonte
A Ismene  a veces aterrada
De su propio tio
Quien no veia momento de deshacerse
De su sobrina

De no ser porque Merope
La queria
Como queria a Edipo
Ya muerto por
Dios sabe donde
Que de su muerte
Ya lejos se le veia
Deseandole Creonte
El infierno y Merope el Eliseo
Y Ismene palideciendo de locura
En aqulla carcel
Que era su su casa
De la que si salia
Era vigilada
Si se quedaba
Creonte la tenia bajo  ojo
Todo se tornaba locura
Del que el unico remedio
Habria de ser la reacción
Que se hurdia
Contra  la nueva dinastia
Que poco a poco
Se esta imponiendo para exppulsar a los hijos de Labdaco
Ya tersandro se habia hecho mayor
Y la mayoria de los hijos
De los otros cinco jefes
De los siete
Que murieron
En Tebas en aquel dia
En que Eteocles y Polinice
Se mataron
Como pèrros en una plaza,
Tersandro  queria lo que era suya

“ Adrasto  he convocado
a todos los epigonos
ya ha pasado mucho tiempo desde que
Creonte tramo quedarse con mi reino
Con esa perra de Merope
Que no teniendo hijos con Polibo
Ahora los tiene con mi tio
La verdad que no le salio mal
La jugada
Si siendo Eteocles o Polinice rey
El se quedaba sin regencia
Se fue a por una viuda rica
Como los gigolos
Para encontrar fortuna en donde
Otro por desgracia hayo muerte
Y habiendo consumado su
Plan mira por donde que ha su regreso muere Eteocles y Polinice
+y el reino sin Rey queda
de nuevo en sus manos
uniendose  ASI Istmo Y tEBAS
bajo su corona realmente
que no le salio mal
nada mal pero que
realmente queeste estratego sabe
muy bien lo que hace
Adrasto creo que va siendo hora de ejecutar el plan

De expulsar a la raza de
Meneceo
De donde los ladacidas
Por derecho debemos ser
Sus unicos moradores
Y regentes ¿no lo crees?
Por otra parte creo
Que la plebe se pondra
De nuestro lado
Estan muriendo desde hace tiempo los ganados
Las cosechas no dan para dar de comer
Los hijos mueren antes de dar a la luz
Todo es hambre y penuria
Y dicen que el fantasma de mi padre
Mora por estos lares
Y ni aun los penates
De cada familioa ni los lares de cada lugar
Son capaces de contener la furia
De Polinice insepulto
Debemos hacer lo que la gente espera de nosotros
Terminar conCreonte
Quien trajo consigo
La ira de los dioses"

" Tersandro ya eres mayor
haz lo que creas oportuno"

" en tal caso reunire a mis hombres"

Se paso la voz entre su ejercito
Que actuaba en la clandestinidad
De Tebas entre las sombras
De la noche
Y entre el anonimato de la masa
Diciendo que lso jefes epigonos
Hijos de los siete jefes
De Tebas que lucharon contra Eteocles
Debian reunirse
Pues ya empezaba el tiempo
En que las citaras dejasen de sonar
En el palacio y se volvieran a escuchar
Las espadas entrechocandose
Dieronse cita
En un descampado
Aquellos valientes
Puesto que de hacerlo en una casa
Mas facil seria
La enboscada
Si Creonte se enterase
Y en campo abierto
De haber celada
La huida mas sencilla
Alli en torno a un fuego de noche
Se reunieron
Todos acordando dar
Muerte a Creonte
Alli sentados se veian las caras
De Adrasto , Tersandro ,Alcmeon y Anfiloco de Anfiarao , Diomedes de Tideo , Egialeo de Adrasto junto a su padre , el unico que sobrevivio a la catastrofe del ejercito de Polinice , Eurialo de Meciseo ,Promaco de Partenopeo y Esteneleo de Capaneo

Se levanto de entre todos Tersandro
Y alzando la voz
Dio la arenga
Con la que
Daria comienzo la insurreción contra Tebas

“camaradas estamos aquí reunidos
por cuanto todos llevamos mucho tiempo anehlando
en Tebas se ha instaurado un regimen
que no conoce de leyes divinas
y cree que la ley humana
es la unica que ha de imperar
en el buen gobierno de Tebas
¿cómo podemso permitir que ese ateo
de Creonte  continue
donde solo nosotros
deberiamos de regir
por derecho de sangre?
Muchos males
Estan afligiendo a nuestro pueblo
Y aunuque solo fuera por eso
Debemos terminar
Con quien ha enfadado
A los dioses olimpicos
Pero aun a aprte de esto
Debemos calmar al espiritu de Polinice mi padre
Quien dicen que anda
Sueto ...ya no podremos dar sepultura
A su cuerpo que dicen
Que  ya solo anda
En el estomago de las hienas
Y de lso vbuitres
Pero aunque ese cuerpo
Ya quede insepulto
Podremos devolverle
A la paz al dar paz a Tebas
Como el hubiera deseado
Por el bien de todos
Camaradas vamos a hacer
Una glorisoa azaña de la
Que lso aedos deberan cantar
A los reyes de los tiempos
Venideros
Daremos paz a nuestro pueblo
Daremos venganza a nuestros padres
Y por si fuera poco
Haremos que las leyes de lso dioses
Vuelvan a ser instaurdas
En donde Creonte Las quito
Camaradas ha llegado nuestra hora
Y ahora  tenemos mas aliados
Que cuando nuestros padres
Lucharon contra Tebas
Entonces los labdacidas estabamos divididos
Y con nuestra divisón el pueblo también
Parte del pueblo  se ponia afavor de Eteocles
O Polinice pero ahora no es asi
Ahora el unico descendeinte varon
De i raza soy yo
Y yo

El ultimo representante
De mi raza
Habra de ser el unico
Representante del pueblo que ya no se vera
Dividido como mis hermanos
Sino que unos y otros habran de desear
Mi reinado
Por ser el unico y el ultimo
Hijo de marte
Que queda a parte de Ismene
Que como sabeis se encuentra
En el castillo de Creonte
Mas presa que libre
¡camaradas a las aramas¡"

Y diciendo esto  todos los epigonos
Gritaron por la obra
Que habrian de hacer
Y al grito de a las armas
Cada familia reunio a sus hombres
Y pusieron sitio a Tebas
A la mañana siguiente que amanecia
Con la furia de lso hombres
T el temor de las mujeres
Por las vidas de sus maridos y de sus hijos
Que llevaban la espada en la mano
Y el  corazon en la boca
Cpmo en su dia hiciera Polinice
El unico hijo de Edipo
Que no siendo esteril
Dio descendencia a la raza de Labdaco
Creonte viendo aquello comprendia
Su fin ante las palabras de Ismene

" Creonte ¿has mirado por el balcon
tio?"

" si Ismene he mirado
y se lo que significa"

" Creonte  no hay que esperar
a que lso pecados se paguen
en el cielo
ya en la tierra
los hombres y las mujeres
nos cuidamos
de que quien cometa , pague
no se cuantas desgracias
a tui te debemos
dijiste que no habia
que enterrar a Polinice
para evitar
que con su ejemplo
asi nadie volviera a incurrir
en sus acciones
y con ello
¿qué lograste?
Los ganados enferman
Las parturientas dan hijos muertos
Las cosechas no dan para comer

El pueblo muere
Tal como dijo Dioonisios
Que ocurriria
Si matabas a Abntigona
La mataste haciendo oidos sordos
Al clamor de muchos
Haciendo caso
El consejo de tu ego
Obraste en tu conciencia como creias
Pero eso no basta
Creonte no basta
Creerse amo y señor
Para hacer lo que uno cree
Cuando con eso por mucho
Que tu creas solo logras
Aumentar  el agravio
En tu vida Creonte
Has hecho demasiadas cosas horrendas
Ha lelgado tu hora”

“Ismene sobrina
¿crees que cuantas cosas hice
las hice por placer
crees que realmente
no sabia
de mis obras
alk no dar tumba aPolinice
crees realmente que desee
que todoe sto ocurriera?
Hojala fuera tan sencillo
Vosotros los que no tebneis
El deber de mandar
Os arece todo muy facil
Como los filosofos
Siempre diciendo que esto
Me parece bien o esto
Me parece mal
Que sencillo es hablar
De cómo hay que gobernar
Cuando no se tiene la responsabildiad de hacerlo
Y cuando los otros
Lo que gobernamos
Somos los que
De equivocaros vosotros
Somos quienes
Pagamos las culpas
Todo cuanto hice lo hice
Creyendo en lo que hacia si es cierto
Que eso no basta pero aunque no baste
Al menos ya es algo
No es igual obrar de corazon
Que obrando con la razon
No dar pie con bola
Como a muchos les sucede
¿he depagar por cuanto
he hecho? Ire con la cabeza alta
aunque antes hare algo
por lo que he de sentirm orgullso
sabed que si por i fuera
daria Tebas a Tersandro

sin pestañear
de suyo es este reino
por su sangre
mas merece  el+
que yo hijo de Meneceo
cuanto aquí hay incluida tu”

“yo no soy un objeto que se hereda”

“si tu te lo crees eres libre
en este mundo todo se vende
y todo se compra
hasta la volunrtad
quien sabe si mi error
no fue darle tumba a Polinice
o no haber puesto
suficientes bolsitas de oro
en quien debi hacerlo
si hubiera hecho eso
quiza ahora no habria esto...
no he rendirme ¿sabes porque
Ismene? Si tu sobrino
Realmente se cree con derecho a Rey
He de ponerle esta como su ultima
Prueba , que gane esta batalla en Tebas
Y si gana
Sera suo
Si no me gana en esta guerra
En tal caso es que
Un debil no merece ser rey
Y justo es que muera en la batalla
Como tus hermanos Ismene
No creas que esta guerra que comienza Tersandro
La hago pro capricho
Si quiere gobernar
Que demuestre que tiene madera
Y si no que arda en el infierno”

La guerra no se si duro mucho o poco
Pero la gano Tersandro
De eso no cabe duda
Y fue Rey y fue recordado
Como uno de sus mejores reyes
E hizo justicia dando estatua
A los siete de Tebas
Que combatieron con su padre
Y fue por todos laudeado
Y por todos queridos
Era el ultimo descendiente
De la raza labdacida
Hijo de Polinice
Hijo de Edipo
Hijo de Layo
Hijo de Labdaco
Hijo de Polidoro
Hijo de Cadmeo
Quien viniera a buscar a E<uropa
Sin saberlo hasta alli llevado por Zeus
Hacia el monstruo de Marte
Esperando que Ares

Le diera muerte
Apolo
Padre de Aristeo concibiendolo con Cirene hija de Hipseo rey de los lapitas tras cazar al leon
Con cuyo hijo Zeus dio en desposar tras violarla y seducirla transformado en toro a Europa Madre de Minos Radamanto y Sarpedon..la .hija de Agenor
Y hermana de Cadmeo quien desposara con Harmonia hija de Afrodita y marte
Le aviso de lo que habria de venirleApolo
Como aviso a Layo de que seria asesinado por su hijo y su mujer su amante
Y aviso a Edipo que seria el asesino de su padre y amante de su madre
Como aviso a C reonte hijo de Meneceo y hermano de Yocasta Que habia una macha por el crimen de Layo
Ustedes profanos de dioses
Piensen lo que quieran
De cuanto aquí se ha narrado
Yo he dicho
Cuantos mis ojos ven y mis oidos , oido
Mas esta historia no se ha acabado aun
Pues se`pan que todavia
Si van por esos caminos polvorientos de Dios
Todavia se puede ver la esbbelta figura de Apolo
Y la bacante de Dionisios
Bagando por los fertiles campos
Como el espiritu de Polinice

FIN DE LA PROFECIA[20]

[20] Imagino QUE LSO EXPErtos de literatura diran que el final no tiene fuerza poetica ni dramatica , no soy entendido yo en la poesia asi que como simple amateur se supone que mi opinión no cuenta... este medio dia he podido dormir , de todos modos , ni pro nada del mundo dejaria para otro dia el final de este poema por mucho que los expertos digan que este final no sea de su agrado , antes que pasar otra noche como la que me han dado hoy prefiero este final a que esta noche repitan lo de las cinco de esta madrugada XXX